



كتاب الفوائد

والمعلم
من بيتنا الحرام
الشيخ
سنة ١٢٢٩

الحمد لله رب العالمين

४

الدال الحامض

الحرب من ١٨

2/10/11

just now

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

في الناس من دعا على نفسه وعلى غيره
بالحسد واللعن واللعن

واربوا لا اكون في هذه الدنيا الذي اترده والموت الذي نقره كما قالوا عن
 خضعة طلبة ولما دمع عازن انهم يكفه ما يحق له من حشره في الدنيا ومن حشره في الآخرة
 الدنيا انهم يحشونهم يحشون شحنا على ان لا يغطوا الدنيا المستغنى عن
 الدنيا والى ما اذا خلقوا من حشرها وادى غير ما يحق من هذه الوضوء ونزله
 انه من سائر الناس ومن بعد لا شياء بعد الموت وانهم انظره ما في الصور
 فقم هذه المقامات في تلك الافادات وتلكها مستقلة الموضوعات عن غيرها والى ما
 ولم يسمع من بابا تبعه عن تلك الحكايات او في غيرها وروى من الافادات
 فزاد ان انب الاعلام والنيات وبها العقائد والعهود الدينية والى ما يخرج
 على من انشأ لها للتبعية والالتزام به وما يصح من الحديث لا الاكاذيب وهذا هو
 به ذلك الاخرى من ان يندب لتعليم او هدى الى امر مستقيم

على ان يراى ما ان اجل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى

المقامه الاولى في شرح باب الصغانيه

على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى
 على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى
 على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى

على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى
 على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى
 على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى

على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى
 على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى
 على ان يراى ما ان اجمل الهوى واحص منه لا على ولا يابى وبابيه ايصده
 فها عمده واعظم ما يقصده الى ان يندفعا الى المرح الى الله ولا يستغنى
 الاب ولا التوفيق الى الله والى المولى الامير عليه بركات واليه انبى

فانتاب فيها على غراره فاجلته ريثما خلع ثغلبه وعسل زحليته
 ثم عث عليه وجده مما ذنا لتليق على حب بن حبيب وحدي خبيد وفيها
 طاسه نبيد فقل له ما هذا تكون دك حنرك هو هذا حنرك
 فزفره القبط وكاد غير من العيطه لولول الحنك الحنك حنك حنك
 على فلما ان خبت ماره ونفارت اواراه **الشد**
 لتسليمه ابو الحبيب وان شب شيقى في كل شيقه
 وصيرت وعطى حيله اربع القصبه والقصبه
 والباقي لدهر حتى وجبت ليلته حتى على ابيته فقصه
 على اخوانه صبره ولا نبضت في منه فزجته
 وكو انضالدهم في عكله لما مكده الحلم اهل النقصه
 ولا شرفت على مورج يد سوده في شق حوصه
 في ادن ككل وان شيب فقم وقل فالتفت الى تليده وقل عوت عتليده
 تصدق به الاله في الخبر في ذاقا لهذا الجريد الشرحي شرح الغراره
 وناج الاله بافاضت من حيث انت وفيه اله مما رايبه
الحفاهم الثانيه وتعريف طلائقته
 على كرم رهام **ك** كلفت مد سبطت غنى الثمار ونيطسبي
 العايه ما ناعنى مقادير والقب وانضى اليه كاب اطلب لاعتق منه ما
 يكون في ربه بين الامام وميريه عند الامام وكنت لمرط الحلقه
 والبلع في معنى لبا شفا باحث كل من اجل وقل واشتسى اوبل والطل
 واتعللى عنى ولعل فلما جللت طوان وقبول الاحقان وسجوب
 الاوزان وجوبت مارانه وشان الغيت بها ابا زيد الشرحي من كلف
 في قاليب الانشأب وكخط في ساليب الاكثاف فيد على اراهه من
 الياسان وسعوى مره الى جبال عسان ودين رطلوا في شفا الشرحي ولبس
 احيانا كبا لكتبة يبد أنه مع تكون حاله وليس بحاله يخطى برؤا
 وروايه ومباراة ودرابه وبلاده رايجه وبلاده مطاوعه واداب
 مارته ودم اعلام العلوم فارعه وكان لها نرايه ليس على غلاته
 ولتعه روايته يخطى الى رويته وكلا به عارضة من عارضة ولتعه

ابو الهه متعف مراده فتعلقت باهاده كايضا اذابه ونافق في مضافته
 لقا بين مضافته
 في كلف به اجابى هو وواجبى زفا وطلقا روحه ملتحا الصبا
 في ارى فزبه فزرو معناه عليه وروته زفا وجمياه الى جيا
 ولتسا على ذلك بدهه يسي في كل يوم نهه ويدر على شيقه الى
 ان جدحت له بد الاملاق كما تم لفرق ولتسلط معا والاشرق
 الى مفارقه الا فاقه ونطه في تلكا القفا وق جوف رايه الخفا في
 وقد للزحله وار عزمته وطق مضافا القل بارونه
 في فارا في سلا في عديده ولا شافى من مافى لوصاله
 فلا ولا ارج في دندند لصله ولا دخل لاجا رمل خلا له
 واستمر على حيله لا عرف له غريبه ولا اخبره عينا فلما انت موعنا في نيت
 شعنى حضرت وراكنتها الفهم مبتدا المتاد من وملس ليا طاسه منهم والشرى
 في كل دلحيه كنهه وهيه رتبه فتسلم على الجلاله وحلوه احويا الناس
 اخذ بيده ما في طابه ونحيا لما صر من يصل حفظا به فقال لى ليله ما الكتاب
 الذي ينظر فيه فقال له بولن اوبى اذه المشهور له الاجاره فقال هل عرفت
 له قول الحنفى على بديع استلمه فلما **ب** نعم قوله
 في مكانا ينعم عن قول شيد او بولن اوقاج في فانه ابدع في العتيبه الموع
 فيه فقال له بالبحر في طيعه الاله ب لقا انت كتب باهاده اذ اذرم ونحت
 في غيرهم ابرانت على ليل الندرتا مع مشهات الشعر وانشد
 في نفسى لقا لتغير رايه منته ورايه ششنا هيكن شبيب
 في يعقوى لولوط وعبر ورو علقاج وعطلى وعرجب
 فاستجاره من حض واستحله واستعاره منه واستلمه وسبل لى هذا البت هل
 حتى باطله لم يمت فقال لى ليله لخلق احزان تبغ وللقدر وجميع بان شبع
 انه باقى باخيكم ممد الامم لب كان الحيا عه ارتايت عروده ورايت
 نقد بق صوته من جنى ما هتسب اكرتمه وطلوباط من شكارهم وحار
 ان يبره الله ثم ففان ان تعطل لظن انهم تروى **س** رواه العيص وساه

من جعل مقداري ولا اعطى زمان من يحقر دما حتى ولا يد ويد ادى
 لا يد ادى ولا ادع ايد ادى **فاما** ادى **فاما** ادى **فاما** ادى
 ارض لا ادى ولا اسبح لسانا **فاما** ادى **فاما** ادى **فاما** ادى
 الى من ثبت بوفاء ولا اخو جبار الا ادى ولا استطب لداى
 عوا و ادى ولا مكن حلو من لا تسد خلق ولا اضفى بئى لى منى
 منيخى ولا اخلق دعاه الى لى بقم دعاه ولا افرع نى على نرى
 يفرع اناى ومن حكم بان ادى وحزن والى من تحزن اذوت من
 واذا كوا وحزنه وانه بل يفرات في المفاك وزن المشاعر والتقاد
 به الفعل اخذوا النفا حتى بان النفا به وبكى النفا عن الخ فلم
 اهلك وبعلنى وانك لا تسد على واخروج لك وبجرحنى واسرح اكل
 وتسرحنى وكف عمت انصاف لضم واى يفرق من مع عيم وى
 احب و دى عفا واى جرحى رضى خطه خست وظله ابدى عفا

- لغوا ● حوت من علق وورده بقر منى على سده
- ● دكل الخ لكان فى على فالكسل اوجده
- ● وراخضه وشر اورى مروه احضر لونه
- ● وكل من طلع على حتى قاله الا حتى عرسه
- ● لا اننى لغوى لا ندى صفقه المعول حده
- ● ولتسا لوب حقا لى لا وحل على نفسه
- ● وزرت ملاق الهوى على اصدقه الزكاشه
- ● وما درى بجهل اننى قضى على الدرس حينه
- ● فاجعل من سعادى كمالا وهبه كمالا دى منه
- ● والبلى لى وظله ليله لى من برى علفه
- ● ولا زج اودى بى انك عفا على قلته

قال **اكرت** **بهم** **فاما** **وعيت** **نما** **ها** **اربع**
 نقت الى ان اعرف غيرهما فاما الاح ردكا والحق الجواض اعدوت
 قبل شغلنا لوكا ولا اعتد الغراب وحلب اسرى صوب
 الصوب الكلى واتوشم الوجوه بالطر الخلى الى نلحت ابا زيد وابنه وان

وعلمها بوزان زبانه فقلت انها جيا لىنى وضاجبا ورا بى فقصدها
 فقد كلف بدما شملات ولنا شهما واجتبهما الخفى الى رضى والخلم وكثر
 وقلى ومطقت سبيل من الشماره معلما واهل العواد المنزه لىنى
 بالخلان واخذ من الخلان وكنا بقر من شيق منه بلبان الغزى ونفى
 بيزان القزى فلما راى ابو زيد امتلا كيشه واخذ بوشه **يا**
 ان يد فى قلد النسخ ودر قد ربح افتاد ان لىنى قصده فوله لا سيم واقف
 هذا الهوى **وقل** اذا شرب فاشرب المهره والبرعه البرعه وقال
 سجين بطل على ملكه اسرع من نداد طرقة الميك نوازل سنن الجواد فى
 المعيار وى كانه بدار ملازم لم يخل انه كفى فطل المهر بلبنا رقبه
 رقبه اهله الامعاء وسطلعه بغيره الطلائع والى نلحت
 البهار وكاد حرف اليوم بهار فلما طال امد الانتظار ولا حوت
 الشمس الى الاطراف **وقل** لا محاول قد لنا هجينا فى المعلة ونقاد بيا فى الحلة
 الى ناصتنا الزمان وباننا الرجل مان فانا هجول شلعلنا ولا نلوا
 على خضر القام من مفضل لا حرج را على نلحت الى رضى فوجدت ابا زيد

كتب على القبت

- يا من غدا فى ساعدا ومشاعدا و نالبشر
- لا تحسن اونا تيك من ملاك اواسن
- لكسى مد لم اربى ذاطعم التسن

قال فاهل الحما عه الفعت لعدى مركا نعت فامحوا
 لى منه موعود وامى ففته نرا ناطعنا ولم ندر ما عناض عفا
المقام **مهم** **الحامس** **وتعز** **نا** **لكوف** **فيس**
قال الحرف مهم سمرت بالكوفه بولله ادمها ذولون
 ونزها كعودى من شمع مع رفقه عدوليان البيا نلحت على
 لىنا ان دليل البيا نلحت ما فمهم الامى خطه عفا ولا يخط منه وميل
 الرقيق اليه ولا يميل منه فاسمحنا التمر الى نلحت الغزى وعلت
 السر فلما روفنا لىل البعير ولم يوال البعير سمعنا من البلب
 نلده مستبح ولبها صكه سمعنا فقلنا من علم فى البلب المذموم

فقال يا اهل هذا المعبد قيم سنه ولا تقم ما يقم منزل قد
دفع الله الذي اكله من ارضكم سبعه مغروروا انا سنه ايطا ولا تسقط
حقنني عفوفا مغرور مثل هذا لا فز حين قتلوا فذعنا فاماكم معنوا
وامكرونا لانام من ارضي قرا منكم وبسطن قد وكم منينا قنونا جزا بوضي ما
الطوب وما اشرنا وبشي منكم بنب ابراه
قال الكوث بن همام فلما جلسا يعدونه نطقه وعلنا ما ورا برفه
استدنا فحق الباب ولقيناها بالثحاب وقتلنا للعلام مينا هتا واهل ما تقناه
فقال الضيف والدي اجلني د اركم لا ملطت بقرام وصهول الى محدودني
كلني ولا تحشوا لاجلي اكلنا قد بت اكله هاضت الاكل وحرمته ما اكل وشر
الامنيات من اقام التكليف واذا الضيف وخصوصا اذ سعلوا الخجنام وبعضى
الى لا تقام وما قيل الذي سارنا بين خبير العتاشا قنونا والاعداء
بواكره الا ليحل العتاشا مختلف اكل البيل للمعتم الا ان فقد نار الحى وحمل
دون العجى **د** فكانه اطلع على اربنا قنونا من قنونا عتاشا لا حرم انا
اتسما ما بالثحاب الشرط وانفسنا على حلقه السبط وما الحضر اعلام ما راج
واذ كى بيننا السراج ما ملته فاذا هل بوزيد **فعل** لخصني بكم الضيف
الوارث بيل المعتم البار دفا نكفن اهل قننا الشرا فقد طلع قننا السرا والاسرا
بدرا لشرا فقد تميدرا لشرا وشرت حيا المستر فيهم وطارت السنه عن
ما قيمهم ورفضوا لدعه التي كائى بوهام ونا بوا الى ستر المكا هه بعد
ما طوهوا و ابو زيد مكب على اعمال نديه حتى اذا استرفع بالديه **فد**
له الجزا بغيره من غريب التادرا او عسسه من عجيب اشفاك **فقال**
لقد بلوت من العجائب ما لم يورق اوراق ولا زولا القرا واور وان مل عجبها ما
عابنه الليله قبيل انيا بكم ومضى الى اباكم فما استجرا به عن طوره
قرا به في شرح ستره فقال ان مزاى العره لفظنى الى هذه النيه وانا دوا
معا عه وبوسى وجزا بكنوا د ام موسى ففصت بين نخلي ليجا على ما فى
الوجا لا زيا ومضيها واقتاد رعيها فمنا فنى حادى السعد والفضا الملى
ابا العجت الى وفق الى باب داره **فقل** **د** بجهتم اهل
هذا المنزل وعشتم في حفظ عيش جنبا ما عندكم لا بين شمل نصوسرى خطاط

ليل ايل بوي الحشى على الطوى مشتمل ما ذا قنونا بومان طعم ما كل واوله
ناركم من بول وقد حى عجم اظلام المشتمل وهو من الحش والى ايل فصل
لهذا الخرج غدا للهل بغول فى الق عصاك واذا خلوا بشر بنبر وقوا
مجل فاب فورا الى جود من عله شود **وقال**
وحزمه الشيخ الذي سئل لغزى واستن المحشى في ام القري ما عدا
لطارق اذا عوى سوى الحديث او الماشح به الدترى وكيف يغزى
من لى عنه الكثرى طوى ربه اعطه لما اشرنا **فقال** فمنا ذكر ما طوى
فعل له ما صنع بلول قنونا منزله جليل ففنى ولكن يا فنى ما
اشك فقد قنونا وكمك فقال لى سنى ربه ومنشأى فيدا ووزدت
هذه المدره استرح اخي الى بى علس **فعل** له زردا بيا حاشيت
ونقشتى الى خورى الى بى **فقال** فمنا بوا بها تكف عالم بها
بما وان رجلا من ستره شروج وقسان فلما ناس منها الاثنا وركاه
نا فقه على ما نفا رطعى عنها سترها وهلم جزا ما يعرف **فقال** فمنا
فيتوقع افر صممه الخلد البلق **فقال** ابو زيد **فعل** بجهه
العلاما ماته انه ولد لى صرى على لغزى اليه صرى على وجع
عنه بكيد موصونه ودموع موصونه **فقال** معنى باولى الالباب
ناجب **فقال** فمنا لا وسعنه علم الكتاب فقال لى اثنتوها فى
عجائب الاتفاق را ودعوا بطون الاوراق فاشترى سلبها
بى الاوراق فاحضرها الدواء وساودها وورقنا الحكا به على
ما سترها بتراسد سطنها عن مزاها وانضام فمنا **فقال**
اذا قل لى دى حق على ان اكل ابنى فقلنا انك نكفيل نقاب
من المال الفناه لك بى الحال **فقال** كيف لا سعى نقاب وهل
مخفى فذره المصاب **قال** **الزواى** والتمز منه
كل شخص ناقطا وكنه له به فظا فمشكرو عند ذلك الصنع واشهد
بى اثنا الوشع حتى ننا اسطننا القوق واسمعلنا الطولى
فمنا نشر من شى السهر ما زرى بالخير الى ان اطل النور فمنا
الصنع المنور ففصنا ها ليله عابت شواها الى ان شابت ذوايها

وكما عودها الى ان انظر عودها. ولما دُرِّبَت الغزاة طر طيور العزلة
 وقال لهم ليقبل الصلوات ويستعمل الاحكام فقد سبقت صدورهم كبدني
 من الخسائر ولدي فرصت جناحة حتى شئبت جناحه في بحر القس
 في خزانة ابرقت اسما من خزانة وفي ذلك في حوت خيرا غر خطا في ذلك
 وانه طبع على قلبه ان لا يصحبك الا شاهده وكذلك الحيت وانافته
 لكما تبين فطر ان يطر الخادع ويحكم حتى تعرفت عنياه بالذوق واشتد
 بالمرضى القرب ما لم ازل ويب الذي روي
 ما حلت ان تستسر كروي وان تحيل لذي عيت
 والله ما يربو عني ولا لي اى به اكتسب
 وانما في خون يخر يدعت فيها وما قد رب
 لم تكلم الا ضحكها ولا حالها الكسب
 تحذرها وقلة او ما تحذير كلى متى شبيب
 ولين تعاضها لخالس خالي لما حوما حبيب
 فمحل القدر ادفع ان كنت اجرت حبيب
 ثم انه ودعني ومضى واودع قلبي حمر الغضا

المقام السادس عشر وتعرف بالحيفنا

روي الحرف همام قال حضرت ديوان النظر بالمرامعة وقد
 جرى ذكره لبلادة فاجمع من حضر رفيعان العراة على انه
 لم يسمع من تلك الاشياء وسرف منه كيف شاء لا خلف بعينه
 من بذر طرية عرا او بذر رساله عذرا او ان المنفل من هذا
 الادوات المتكسر من زعفران البسات كالعقال على الاوائل ولو ملك
 فتجاهه سخان وابل وكان في المجلس كماله الحاشية عهد
 موافق الحاشية فكان كلما شط النوم في شوطهم ونروا النجوم والحق
 من بظلم يبق بخار طرفة وتسامح افعه انه يحرق بلسان
 ومجر من عمل الساع ونابض بوى البسات وراى من الصان
 فلما ثلث الكسان وفات الكسان وكيف الزمان وكف

المانع اقبل على الجماعة وقال لقد جيم شئنا اذ اوجز على القصد
 جدا وعظم العظام الرفات وافضم في الميل المعرفات وعظم
 حكمك الدن لك ففهم اللذات وقهم انعقدت المودات انسيتم
 يا جها بده القصد وسلبه الجمل العقد ما ابرزت بطوارق الفراع
 وتر فيبه الخدع على القارح من العيارات المهدية والاستعاريات
 المستعربة والوسايل الموشح والاسما جميع المستلح وهل القصد ما
 اذا انعم النظر من حطر غير المقات والمطروقة الموار المعقولة
 الشوارد الماثورة عليهم لقادم الموابل لا تقدم الصار على
 الواردي في لا عرف الان من اذا النشاوشى واذا عبر خرو
 فاذا اوجز اعجز واذا تنهد اذهب ومتى احترع خرو
 يدك شدة فقال له نالوه الديوان وعين اوليك
 الاعيان من قارح هذه الصفات وقرب هذه الصفات فقال
 انه قرن عاكك وقرن حدالك واذا شئت فوض نجيا واودع
 مجيئ التري عينا فقال له ياهدا ان البغاك عندنا لا
 تستحسن والقيرو عندنا بابل لفضة والفضة تفسد وقل من
 استهدف للنضان فخلص من لدا العصال واستشار نفع
 الامتحان فلم يفد بالامتحان فلا تعرض عنك المفاض ولا
 تعرض عن نصيحة الناصح فقال كلما ترى اعرف بوشم
 قد جده وشد فترى الليل عريضة فتساجل الجماعة فتساجت
 الجماعة فما يتبره قليلا ويعود فيه بقلية فقال الجدهم
 ذروا في حقتي لا ريبه بحج قصي فانها عسل العقد

في جزاء جزى وانما في انما

في جزى جزى كسما في مثقال

في وطفى جزى بل في سريال **فالحجرت** هـ

فلما استعرجه الايات تقى في معرفه علمها وراقر علمها

فناج في الحكومات الوصله اليه العيون واما وان جيلان المعروف

اليه عيون في مديتها وهو سريال الصوف صفا صفا وستوك

الاكف كفا كفا وما ان يسخ لها عا ولا يرخ على يدها انا فلما

اكدي استعطاها وكدها مطاها عادت بالانزعاج وماك

لا نزعاج لرقاع وانما الشيطان ذكر تعني فلم تعج الى يعق

وات الى السخ بكيه المحرمان شاكده يخامل الزمان فقال

ان الله افوض امرى الى الله ولا حول ولا قوة الا بالله **وقال**

لمن سضاف ولا مقام ولا معين ولا معين وفي النساء

المناوي فلا امر ولا ثمن ثمرى لها مني الثمن وعددها واحمى

الوقاع وعددها فقالت لقد غديتها لما استعدتها ووجدت

الضباع قد عالت احدي الرقاع فقال بعناك الكاع انعم وك

القنص والحباله والتيس والذباله انها لصقت على ايكه فانصاع

بصن مديتها وتنشد مديتها فلما دانت في فرت بالرقعة دها

وقطعة وقلب لها ان رغبت والمنشوف المعالم واشرب الى لدهم

فوجي بالنسب اليهم وان ايت ان تسرح في القطعه واسرح ماله

الى استخلاص الدر التمل والا بلح الهم وقالت دج جد الكسل

عما بدالك فاستطاعتها طبع الشرح بالدره والشعر وانحج بوردته

فقات الى الشرح من هل تروح وهو الذي وشي الشعر المنفوح

ثم خطفهم لبرهم حطه الباشق وترقب عروق النهر لراشق

فاح في قلبي ان اريد هو المشار اليه وتاج كز والمصار بناطرة واب

ارافاجيه واناجيه لا نعم عودا في شتي فيه وماك لاضا اليه الاتي

رقاب الجمع المنهشنة في الشرع وعفك تاذي قوم او سري

الى لوم فتدلت كما وجعلت تحفة قبل ما في الى ان نصب

الحطبة وحقق لوشة لحفله اليه وبوسمه على النعام حسة فاذا

المعني المعية نعا نرو في شتي فواته يا نعرفته حيد شحمي اثرته

باخذ قصي وابست به الى قضي ففسل غارقي وعرفا في ولي دعوه رقا

وانظرو يدري زمامه وطلعي امامه والقصور ثالثة الاثا في والره الذي

لا حفي عليه خافي ولما استخلص كنتم واحصرة بحاله مكتوب

يا جارت اعننا ثالث فقلت ليس الا العجوز فقال ما بدونها ستر

محمود ثم فح كسفة ورازا بنوشه فاذا سراجا وحده بقدر ان

كانها الفرقان فابتهمي بسلامه بصره وعجت من عرب سده ولم

ملقني قرا و دلاطا وعنا صطبان حتى نالته ما دعاك الى التعماني

مع تيزك في المعاني وجوبك الما في ورافاك في الما في فظا بالكة

وتشاعل بالهنة حتى اذا قضى طره اثار الى نظره وانشد

ولما تعامى الدهور هو ابو لوري عن البرشد والنجاه ومفا صلا

تعامي حتى قل في اخو عمي ولا عوا واحد والفتي حده والدا

ثم فاهن الى المجد فاتي بحول بروف الطوف في الكف ويقيم

البشره ويعطوا بالكهة ويشد الله ويعوي المعده ويكر نظيف

الطرف ارج الغزو في الدقناع المحض بحسبه اللامع والرا
 ونخاله الناس كقولنا قرن به خلا له نقيه الاصل محبوبه
 الوصل ابعده الشكر مدعاة الى الاكل لها تحافه الثب وشقال
 الغضبه له الجزو له ونه الغضو الرطب فالصيف كذا امر
 لا دراى عنه الغزو لم اهمر الى انه فضل من نحدج بارجا الى الجبر
 ولا طيبانه تنحو من الرتوك في استدعا الحلاله والغنوك فلما
 عدت باللمس في اقرب من جمع الفقر وجدته الحق قد خلا الشرح
 والشحه قد اجفلا فاستطبت من مكره غضبا واوغلت في روطله
 فكان كمن قرع الماء او عرج به الى اعنان السماء
المقام الثامن والعشرون
 اخبرنا محرم بن همام قال رايت من اعاجيب الزمان ان تقدم
 خصما الى القاضي مغررا العوات اخدها قد ذهبت منه الاطيان
 والاحواكه قضيب البان فقال الشرح ابد الله القاضي كمال
 ابدية المقاصي انه كانت في مملوكه رشعه القدا سبيله الخد
 صبور على الكذب تحاجبا ناكاهته وتوقدا طورا في المهد وتحد
 في نور مشر العود ذات عقل وحنان وجود وسان وكفنان
 ونهم بلا اسنان بلدع لسان نصفا ضيق في ذيل فصفا من
 وتخلي في سواد وبياض وسعي ولكن غير حيا من اضمه حدة
 خباة طلعته مطبوعة على المنفعة نطبا وعه في الصيق والسعة
 اذ قطعت صلك متى صلتها عنك انضكت وطال ما خد منك لمحك
 وزمان حبس عليك فالت وملمت ان هذا الفتى اخذ بينها الغرض

فاحدثه اياها بلا عوض على ان تحصى معها ولا تكلها الا ونعها
 فادخل فيها متاعه واطال بها استمتاع ثم اعادها اليه وقد اضاها
 وبدعها قهرا لا ارضاها فقال الكذب اما الشرح فاصدق
 من القضا واما الاضا فمفرط عن خطا وقد هنته عارشا ما هنته
 مملوكا فمتاسن الطرفين منسنا الى الذين نقاسن المذنب والشين
 نقازن حكمة سواد العين غشي الحسبان ويشتي الاحسان وعودا
 الانقازن وحجما اللسان ان شود جازوان وشم الحار وادا
 رؤد وهل الواد ومتى شريد رايد لا يستمر معي قل ما تلح الاشاء
 سعي موجوده وسمي عند جوده وسقار مع قريده وان لم يكن سوطه
 وستمع نوبته وان لم يطع في لفته فقال لها القاضي اما اتقينا والافينا
 فابتدأ الغلام ذوقا عازلا في ربه لا رفق اطرا عفاها البلا وسواها
 فانحوت من رعي عن خطا مني لما جدت مقودها فكم نال الشرح
 مارشها اذ راى تاودها ليل رهاق اثرة نالها اوقمة بعد ان
 تحو رهاق عناق مليحي هائله ونالهك بها شبه ترو رهاقا العن
 موهل رهنه ويدي يقصر عن تفك موهلها فاستبد الشرح
 غور شكيتي وارث لم يكن يعو رهاقا قبل لقاضي على الشيخ
 وى ربه بلا نوبه **فقال**

- اسم بالشعر الحرام ومنهم من الناسك خيف مني
- لو ساعفتي الايام لم ترفق من نسا ميله الذي زهنا
- ولا تصدرا سعي دلا من نره عاها ولا ثشا
- لكن قوت الخطيوت شقي لصميا من هاهنا وهنا

فصل

وما تعدت يده ولا يدي . في الزلازل وما ولا في مروي .
 وإنما الدهر للمتي المعتدي . ما لا يفتي عدينا يعتدي .
 كل دئ الريح عدي الموردي . وكل بعدا لكف معلول الد .
 بكل فني وكل مقصد . بالجد الجدي والابالدي .
 ليجل الذبح الى الخط القدي . وسعدا لعمري عشانكدي .
 والوفد بعد لنا الملق صد . ان لم فاجي اليوم فاطمعد .

فقال له القاضى : دركنا اعدب نفقات منك وواها لك لو كان
 فكنا واثمك من المندبر وعليك من الجدر فلا تاكل بقدها الحاكمين
 واتوسطوه المتكبرين فما كل مستطير فيقل ولا كل اوان يسمع القليل
 فقاهاه الشرح على اتاع مشورته والارتداع عن المنسحق رتبه
 وفصل عرجه والحقين بلع في جهنمه قال **الخرش** **رهام**
 فلم ارا عجب منها في تقارب الاستفاد ولا قوت شلها في تقاسف
 الاستفاد .

المقام **الاساس** **وتعزبت بالاشكيد ربه قال الخرف**
رهام طما في مزج الشنا وهو الخكسات الى ان جيب ما بين غناه
 وغناه الحوض الغار لا جني الثمار واقتم الاحتياط الى دبرك الا
 وطبار وكنت تقف من اوله الغلما وتفتت من ضايا الحكما انه يلزم
 الارتيب اذا دخل البلد لغرب ان يستميل قاضيه ويستخلص من ضيئه
 ليشد ظهره عند الحظام وما يربى الغربه جوار الحكام فانتقد هذا
 الاو باطما وحلته لصلحى بنا بما دخل عليه ربه ولا دخل عوسه
 الا وامتري بكل كما امنت اراج الما نال اراج ونقوت بقايتيه نفوى

وخبر بها البحر حالد ضرا وبوسا وعتره وضنى .
 قد عدل الدهر حسنا فان نظيره في الاستفا وهو انا .
 لا هو يستطيع فك مروه لما عدي في يدي مرتها .
 ولا بما في الضيق ذات يدي فيه اشاع للعفو حيننا .
 فهد ففقه وصفته فانظر اليها وبينا **فصل** **فاما**
 وعي القاضى قصصهما وسرحهما قصصهما ابرز لها دنيا
 من حلاوة في الاقطعا به الحظام واقضاه ملققة الشرح والخرش
 واستخلص على وجه الجد لا العتوى والعمود نصفه في بيته مروق
 وسهك في عزرائل تولى لبس على الجواريل فقم بخدا ميل دعرا الخشب
 لما حدث اكتاب وحرمله طب القاضى وفتح اسفه على الدنيا
 الماضي الا انه جبر بان الفتى ولها له ندرها ترضح بها له
 وقال لها اجنبا المعاملات وادرا المخاضات ولا حضرا في الحما
 فاعند كليل الغرامات مهضا من عذبة فوجن من فرك محمد
 لحمن والقاضى ما يحو فحجرة مد بصر محقق ولا سهل كدك مدرج
 طلمن حتى اذا اقام عيشة اقبل على غاشية ورا قد اشرح حتى
 دنا في خدشني انما حاجا دها لا خضا ادعا فكيتا تسلي الى
 سورها واستناب ترها فقال له بحر بر مربة وشرارة حمرة
 انه ليرتلا استخرج خبئها الا بها فقاها عونا ورجعها اليه فلما
 مثلايين يديه قال لها اصدقا في سن يكتما ولكما الامان
 من تبعه مكر كما فاجم الحديث واستفاد واقدد الشرح وقال
 انا التروحي وهذا ولدي والشمل في المحر مثل الاستدي

الاجتناب بالازواج فيما انا عندكم الا تسكندها في عيشة عريضة
وفدا حضرا بالصدقات ليعيش على رزقها فانك قد دخلت عليه من
عقره عليه امرأة مفسدة فبالله القاضى وادام به القاضى
اذا امرأة من كبريت ورمه واطهر ارمه فاشرف حوله وعمل
مستحي الصون وشمى الهون وحطى نعم القون وسوى بس جاراته بنون
وكان اذا دخل خطبى ما به الجحان واذا بالجبنة سكتهم وبكدهم وعاف وفضلهم
وقلتهم واخبر ما به عاهد الله بحلفه الا يقا هر غير ذي حرفة دقيق
الذهب لصبي ورضي ان حضر هذا الحد عفا دى الى فاقسم من ربه
انه ونق سخر طه وادع على انطما ما نطم در لا فبا عبا بدرة فاعتوا
بخرقة محالة وروحية نيل اختار حلة فلما استخرج من مكانه في حلة
عن انا تى وقلنى الى كسر وجعلنى بحسرة وجعلته بعد حمة والحمد
صحة نومه وكنت محبته تراث وري وانا تى وزى فارح سعدت ورف
الهمم وتلف عسة والحكم والقضم الى ان فرق ما الى ماسرة وانفق ما الى
بى عشرة فلما انشا طعم الراجة وعاد برى بيتى اتقى من لراجة قلب
له يا هذا انا محبا بعدوس ولا عطر بعد عروتن فانهض الى كسك
فصا عتك واجتره تواتك فى عران صاعته قد ريب ما لكنا انا
طهر الى الارض من لفساد ولى منه سلا لكانه خلا له وكلانا ما يان
معه شعة ولا يرق له من الطور معه وقد قدته اليك واحضرتك لدية
لعمم هو ردعواه ويحكم منا ما راك الله فاقبل القاضى عليه وقال
قد رعب فمضرتك وبهر عن عسك والا كسك علك واورت كسك
فاطرق اطرا الى العوان ثم رثى المحر العوان وقال

١٠ اضع حدي فانه يحب
 ١١ انا امراؤا خصايصه عسى لاقى خازن رتب
 ١٢ شروج دارى التى ولدت بها واقلنا انفس
 ١٣ وتغلى الدبر والنجوم العلم طلا وحيد الطلب
 ١٤ وراى الى عكر الكلام الذى منه نفاع القوم الخطب
 ١٥ اعوض بكه البياض فاختار اللالى منها وانجب
 ١٦ واجتنبى البايغ الحينى من القوم غير للعود تحطب
 ١٧ واخذ اللفظ فضة اذا ما صنعت قتلته ذهب
 ١٨ وكنت من بل مقترى نشا مالا ذل المسعى واحمل
 ١٩ ولمطى لخصى لحومته مرثا ليس فى قمارت
 ٢٠ وطبا امرا فالا على روى فقم ارض كل من يهد
 ٢١ فالوم من علو الرجا به السند شىء سوده الادب
 ٢٢ لا غمر ما ياه يصار ولا نومهم ازل لا تنب
 ٢٣ كانهم فى عواصم جيف سعد من قها وجنت
 ٢٤ فخار لى ما نفع من الدنيا لى وصرها عجب
 ٢٥ ومضاف وزى لصعودات يدي وساورت لى لوم الكرب
 ٢٦ وساقى دهر المسم الى نكوة ما مستشينة الحنن
 ٢٧ فمعت حتى لم يولى سيد ولا تبا تلبه انقلب
 ٢٨ واذا حتى نقلت الفقى جلد رى من دونه القطب
 ٢٩ فمطوت الحشى على تغف حشا فلما امصى السعف
 ٣٠ لم ازل اجهارها غصا اجوارى سعه واضطرب

ولا يدري من نشأت بنط بها الاموات في البراء والكتب
بل قل في تنظيم القلائد لا كفي وشعر المطوم لا النج
وهذه الحرفة المشار اليها كسجوى بها واجتلب
فان الشرح كاذب لها ولا توافق احكامها **قال في**
احكام ما شاهده واجمل نشا به عطف القاضى على الفناء بعد ما ساعد
الحياة قال القاتنه قد ثبت عند جميع الحكماء وولاه الاحكام انقاض
جيل الكرام وسيل الايام الى الديامزوا ولا يخال علكك صدوقا والكلام
برأى الملائكة هاهو قد اعترف بك الفرض وخرج عوالمجوز وسو صدق
الظهور اصحى مغروق العظم واعنان المعدر ملامة وجبته مع
العصره ما ثمه وكتمان الفقر هادى واسطار الفرح فالقصر
عباده فارخج الى مخدركه واعذرنا عذركه ونهيه من عذرك
وتلى نصارىك ثم انه فخر لها مل الصدق حصه وناولها من دراهمها
قبضه وادعوك هذه القلله وتدابير هذه البلاه واصورا على
كيد لزمان وكده وعنى انه راي القصر او امر من عنده ففحصا
وللشيخ فرجه المظلم من لا تار وهوره الموتر بعد الاعتزاز **قال**
الزراوى وكنت عرفت انه ابو زيد حين فرغت شمله وبرزت عروسته
وكنت افصح عن افتقانه وانما رافقانه فراعشع من عثور القاضى على
لضانه وتروى لسانه وحشاك يكون ما الى القاضى انبا مقاماته
وهيا مقالا لا فلا يرى عند عرافه ان يوشحها بالحنانه فاحمت
عروصفه احكام المرات وطوت دكه كطى السجل للحنان الا في ذلك
بعد ما انفصل ووصل الى ما وصل لوان من سطور في اثره لا ما يفيض

خبره وما ينشر من خبره فانبعه القاضى اخذ امانيه وامر ما يحسن
على امانيه ما لشرار جمع مدحها ونقص مصلحتها فقال له القاضى فبينم
ما ابا من فرقا القدر عاين عجبا ونعم ما انشأ لي طربا فقال له ما دارت
والدري وعنت قال ليرى الشيخ مذخرج تصفق عديده وتختلف رحيله
ويغزى على شدة فيه ولغوت **قال**
كذلك على ليدى وقاج شمرته . وارور الخ لولا جاكم لا استكدر به
فجك القاضى حتى هويت ذنبه وذوت نكبتة قافلا فالى الوقت
وعقلا استعرا بالاشفاق والى الله حرمه عبادك المقرب من حرم
حتى على المتادين **قال** لذلك الامن على فاطمى محمد فى طلبه
ثم عاد بعد لايه خبر امانيه وقال له القاضى انما انه لو حضر لكفى
الحذر ثم لا ولسته ماهويه اولى ولا رتبه ان الاخره حوله مل لاولى
قال الحرف وهما ولما راسعوا القاضى اليه ونوت ثرة التسه عليه
عشيتى نداه الفراد وجس ابا لى لوار العسكى لما انتار النهار
قال المقامه العاشرة وتعرف بالرحمة على الحرف وهما
قال **الحنين** وداع الشوق الى رحبه ملك بطوقه عنيظا شمله ايضا
عزوه شمله فلما لقت بالرائى وشله ثامراى وبزرت بعد تب
رائى ريت غلا ثا افترغ وقال الحان والبس من الخسر طله الكمال وقد
اعتلوشع تردنه يدعى انه فتك بانه والغلام يكره عرفتة ويكره فق فتلة
والخصام بها سطاوا لشرار والرخام علمها مجمع من الاشرار والاختيار
الى نواصيا بعد اشطاط اللذنه بالشرار والى البلاده وكا من
يون بالهنا ويغلب البس على البنا فاشرها الى دونه كاستليك وعدته

- وليس جل ما عرك كما جمل لدى المسلمين زلزال الحسنى .
- فقد غلب منه حروفاً وبها والى السلف معى دين .
- فاعصر سرورها المطامح وأعلم أصداً قلباً للبرهين .
- لا ولا كل طارح الفخ ولو كان مجدّاً ما للجبس .
- ولكم فعل الخطايا فاستطيد ولم ير غير حوصس .
- فتصور ولا تشم كل زرق رب سرقته صواعق حوس .
- واعصوا بطرفه من حرم غرام بكسى فيه نوراً ودين .
- فلا الفتى اتاع هوى النفس بدراً الهوى طويح العين .
- فزنت وجهه شد برندن ولم ابل عدلهم عدلن .

قال الزواجر

المقامه الجارية عشر وتعرف بالسابع عشر
 وهام قال انت من قبلى الفناؤه نفس خلقت ناءة فاحذرن الجبر الماتوز فى
 مداواته بواره القبور فلما صرنا الى محله الاموات وكنا فى اوقاف حداث
 جمعنا على قبر جعفر ومحمود بقبر فاحث الهم بمقابر الميات متذكر الحى
 من الاطفال الحداد الميقات قبل نيل شرف شيخ سراوه متحضر هراوه
 وقد بلغ وجهه بزلالية ونكر شخصه لدهايه فقال لمثل هذا فليعمل
 العالمون فادكروا بها الغافلون وشمروا بها المقصرون ولتستورا
 النظروا المستصرون ما لكم لا يحزنكم ذفر الزواجر كاهولكم همل الموت
 ولا تعبواون بنوا الاضياف ولا تستعززون لعن بدع ولا تعتبرون مع
 يسع ولا تباعون لا ينفقد ولا لتاعوا لمناحه تعقد بشيع احداكم اعش
 المس قبله تلقا البين بغير مواراه نسيه وفكره واسجلا من نصيه وحلى
 بين دوده وذوده ثم علوا انواره وعوده طاراه استيم على انكلام الجئه

وتنا ستم اختلام الاجسه وانسكهم لاغراضهم وانضمهم بذر الخمر
 وحكمهم عند الدن ولا حاكمكم ساعا لفرق بين نور خلع الجبار ولا يحركم يوم
 قبض الحى بزواضعهم عن غدا لا تولى ابدل الماء ارفع عن جحر التوالكل الى
 النافوخ الماكل لا تاتون من هويا فلا يحطون ذكر الموت منكم يا وحقى
 كاتكم قد علمتم الخمام نذها م واخلفكم من الزمان طامان او نفهم بسلامه الذات
 وجمعتم بسلامه هادى اللذات كاتنا ما توهون ثم كاتسوف يقبلون ثم انشد
 ايامى يدعى الفهم الحكيم الخا الوهم نغوى الدن والدم ويحطى الخطا الجهم
 اياما بكك الصما اندركه النسب وما ينصحه رب ولا سمعك قد صم
 اياما يدعى الموت استعمل الموت اما تحشى الموت تحت طاه وبصم
 فكم سدره الشهوه تحتل من الزهو وتصل الى اللهو كان الموت ما عشم
 وحتام حمايك وابطالا فيك طبعا جمعت فيك عيوباً شملها انضم
 اذا استخطعوك فاعلمون انك وادحقوسمحاك ملطس من لستم
 وانلاج كذا النفس الى الصوفش وان تركك النقش تعامت ولا غشم
 تغاضى المناقع البر وبغاضى زور وسقا لمرى وموارى من شتم
 وتسمى هوى النفس بخنا اعطى تسع طله الرسولا تذكر ما شتم
 ولولا حطك الخط لما طاح بك الخط ولا كنت الوعط جلا الاحوار بعنم
 سبى والدم لا الدمع اذا عاكب جمع بقى غرضه الجمع ولا حال ولا عمر
 كاتى بك الخط الى الجحد وسعط وقد اسلك الرهط الى اصوم من ستم
 هناك الخيسم مدود لستنا كذا الدود المات بيجر العود ولسر العظم مدوم
 دم بعد فلا بد من العرض اذا امتد صراط حسره مد على النار لى امر
 فكم من شذصل وكم ذى عره ذل وكم من عالم زل وى الخطب قد بطم

ما ذرأها العجز لما علوه السرمد كما دهمي العزم ما ألقه عن دم
 فلا تركن إلى الدهر وإن لا ندر من شرمه كما غتر ما نفعي نفعه لستم
 وخصم من أذكرك فان الموت لا يترك وما يترك وما يترك ان هم
 وجانضوا لحدا اذا ساعدك الحيز وزم اللطائف فاسعد من زعم
 ونفس على البت وصرفه اذ انت وزم العجل الرب فقد فلع من زم
 وزم من رسته الخوض ما عزم وما خوض ولا تشرع النقص ولا عزم على المزم
 وعاد الخلق البرد لا تعود فكذلك البدك ولا تستمع العن افرها على الضم
 وزود نفسك الحيز ودم ما تعقل الصبر وهبي مكر الصبر وخفف على العزم
 بدا او صييا ضاح وقد يحكي ما يح فطير في نفعه ما نادى العزم
 ثم حشر رده عن ساعدك ساعدك الاسترق قد شد عليه بجاء المرحور
 لا الكسر معتزلا لا استماله في معرض الوفاة فاخلطه اوكلي
 الملا يجي اوع وملاء ثم كدر من الربوه بعد لا بالجوع **قال**
الرب وحدا شدة من رايه حط شدة رايه فاعلم في سبيل فواهي
 منها فاذا هو شحنا الوزيد بعسه ومينه **فقلت** له الى كم
 ما ازيد فانيتك في الكيد ليحيا من لك الصيد ولا تقبأ من دم
فاجاب من غنا سحبا وكارثيات وقال
 تبصروا اليوم وقل لعل ترى اليوم في ليلتي اليوم مني ما رسته ثم
فقلت له تعسا فك ما شح لنا وزرأ ملة العار فاشكك وطلاوة
 غلايتك وجبت نيتك الا مثل روث مفضض وكيف يبيض ثم نقرقنا
 فانبطلت الالب من انبطلت اننا لشها اوي واجت مهم الحزن وناوج
 مهم لشها لملقاه **الثانية عشر** ونعم **ما نفعه**

بكي الحزن وهام قال شح عن العز والى العوطة وناذ واخر دم
 وجده يخطو على الميخ فيلجأ الى الترح ويرد مني جفوا الصرح فلما بلغنا بعد
 شق النفس وانضى العنق الفتحة كما نضها الا لست وفيها ما شتم الى انفس نلد
 الا عين فشكرت يد النور وجرت طلقا الهوى وطفق لقصها ختم الشوق
 واجتني قطوف اللذات الى ان شرع شفق والى غلوة وقد شفق من الحزن
 فعاد في عزم تدكا رلوطن والحنس الى العطن فوق ضخام الغيبة
 واشتجوا د الاحذية ولما تاهت الزقارة واشتد الباع والجانح الميخ
 دورا سحبا والخفيف قد رناه من كل قبيلة واعلمنا في محصلة الدخيلة
 فاعوز وجدانه في الجحيا اجتني فلنا انه ليس من الجحيا فارت لغوز
 عزم الشبان وابندوا يا سحيزون للا شمشا زه ما زالوا بعقل
 وجعل وشتر وتيجال الى ان تغلب لرحي وقط الزاوي وصار حدهم
 شح من ميسم الشبان ولبوشة لوت الزهبان ويده شجة الشون
 وفي عينه ترحة الشون وقد قيد لحظه بالجمع وازهد زنه لا شترق
 الترح فلما ان اكما وهم وقد ترح له خفا وهم قال الهوا قوم لي فرح بكم
 ولتائق شكم فسا خفرهم ما يشوزر وعكم وبيد واطو عكم **قال الرب**
 فاستقلعنا منه الخفارة واستيناه له الحاملة على السيارة فخر بها كلما تب
 لقها والنام لختن بها مركب لا نام فعمل بعضا بومض البعض ونقل طرفة
 بس لحظ وعنى وتبر له انا شمعنا الحيز واستشعرنا الحوز فقال ما لكم
 اخذ من حدى عينه وجعلتم تدرى جينا وطلال واما ما حبت محاذ الاقطار
 وولت قليم الاخطار فغضب على صا حية خفزو واستسحبا بخصين ثم
 انشأ نقي ما راكم واستعمل الحد الذي راكم بان اوافقكم في البدا وفي انكم

في اسمها وبنان مددكم وعدى فاجد واشغروني وسعدوا جبري وان
كذلك في شروق ابدى واربع ادمي **الحزب** فالحب اضيق
رواه ويحتمل رواه فخرنا مع دلته واسهنا مع قاذلته وقصتنا بقوله
عزى الزانية لغينا انما القايت والفاش لما عكس لرجا في الزنا
استرنا لكانته الرافعة لعلها الوافدة الباقية فقال لقل كل منكم
استقبله الملوك تسع مرات في القرن ثم لقل لسان خاضع وضوب
خاضع **الحزب** يا محبي انفاث وبادفع الاثام في المحافات فخر
المحافات وبمويل القنات وما ولي العفو والمغافات فضل على محمد حافر
انبياك وعلى ضايح اسيرة ومناجح بصرية واعدون من رجال الشايطين
ونورا لتسلططين واعانت الباعثين وعانت الطاغين ومعاذ الخارون
وعبدوا المعادين وغل الغالين وتلبسوا ليل وجبل الخنايين وعجل
المغتالين واجزى **الحزب** مرحوزا لجا موز ويطوه لجا موز كيف
غنى كفا لصا يترى اخزى من ظلمات الظلمة اذ خلى مرجك في عداك
القائمين **الحزب** خطي في نبي وعزتي ونبيتي واوتى مكسعي
ورجعني ونصرني وسخرني في غلبي ومنقضي وجمع طيئة معي ونفايتي عني
وعزتي وعددي وعددي وسكني وسكني وجودي وحالي وما لي وما لي
ولا الحق في تعبني ولا تسلط على تعبني واحقل من يدك سبطا نصرا
الحزب يجرسني بعبك وعوك واحصني يا مسك وسك ونولني
يا خبيرك وحبرك ولا تنكفي اني كليله غيرك وهب عابدة غر عابدة
وزرقني فاهية غيرة هبة واكفني عايشي اللا واه الكفني خواشي
الاه ولا تظروني فقرا لا عبدك جميع الدعا فخر طرفي لا يدرك

ولا تخر لي نطا حتى قلنا انه فدا المسته حشمة او اخر شدة غشمة
فراقع السفة وصعدا فاسفة ون ذل قسم بالسما ذل لا تراج والارضات
العجاج والما الشجاج والشرج الوهاج والجر العجاج والهور العجاج
انها لم ابر العود واعني عنكم من لا بشي الخرد سر سها عند ختنا الفلق
لم يشفق من خطك الشفق من ما بها طلع العصور لم يلبه الشفق
قال **الحزب** فملقتا هاجني ابتناها وتدارسناها اكلنا فاشناها ثم
سرا زحجنا لولا نط لرعوات لانا لحيات وحكي لحوالات بالكل لا بالكا
وصاحبنا سعدنا بالعشي والغداة ولا شفقنا العورات حتى اذا عانيا
اطلا رغانه قالنا الا عانة الا عانة فاحضرنا العلوم والمكثوم وازناه
الحكوم والمكثوم وقلنا له اقصر انا قاض فاحضنا غير راض
فما استقمه سوى الخفة الزن ولا جلا عسه غير القبح فاجتمل منها ذرة
وانما يند فقره ثم خالستنا بما لانه الطوار وانصت منا افضل الغار
فاوجشنا اراقه وادھشنا امراقه ولم نزل نلشه بكل ناله ونستخبر
منه كل عيونه هاد اذ قل قل انه من دخل عانة ما زيل الخانة فاعزى
خبت هذا القل بسكه والا تسلاك فما لسنه سلكه فادجت والدمك
به هبة منكرو فاذا التضح في حله مضوء بوزان ومقصود وجوله شقاه
يتهور وشموغ تزهق واسر وعلمهم ومزمار ومزهر وهو ناره بسيل
الدمان وطور يسطق العبدان ودفعه يستشوا الزمان واخرى فان
العلان فلما عثرت على البسة وتفاوت يومه بامسة قللك اولئك بالحق
استبينهم حيزون بعكك مستعرا **الحزب** **مطربا** ٥
لزمتم السمار وجت القمار وعقت الفاراجي الفرج ٥

موت عنه فزاره ورحلته اضلاره فصور فيهم بزره ومقره
 استنه بزره وكسنة ليلته بد الخرافة لنحن ولوا وميت من الصرة وقد
 ماجنى القوروه ما ن يوجد عندك القوروه وادنتي فله الحوايا بكم يتابع
 الحيا فطر الله من ابراهيم صفة نوح ونظرا الى عين بقدرها الحقد ونقد
 بها الجود **والخبر بهم** فهما لبراعه عيارتها وملح اشعارها وقلنا
 لها قد صرنا مكانا فكلما حكمنا فكان البحر الضحى ولا نجف قلنا ان جعلنا من ذلك
 لم نحل بولتنا تك فقلنا لخيركم ولا شعاري فكم رويكم اشعاركم فافتررت
 درع دريس وبرزت برن شجر در زيد ودين وانشأت بقول

استلوا الله استكنا المريض رب الزما لمعدي البغيض
 ما قوم افراننا تر غول دهرنا وحفي الدهر قدمه غصيف
 فحارهم ليلته دافع وضيهم من الورى مستغصص
 كانوا اذا ما حجه اعورت فليسه الشهاب ومارص
 تشلتلار من عوارهم وطعن الضعفا غرض
 ما بات جاز لهم شغبا ولا روع رجال الخريض
 معصتهم صرو فالودى بخار جود لم اجلها اعص
 واودع منهم بطول الغرا استد الكامي وانشاء المريع
 فمحملي بقل المطايا المطا وموطن بعدا ليقاع الخفيض
 واخرج ما بالي يسكني بوشاله وكل يوم وميض
 اذا دعا القاتل ليله موله نادوه بدع نفس
 ما رازق البغاب وغشه وحابزل العظم الكسر المهبض
 اتح لنا اللهم من غنه من نزل الدم نقي ربيض

والزور فوالله لقد صدقت بها اعشار الفلوق واشجيت حان الخوخ
 ما حمار من به الامشاح وازيا خلتها لم لم كل على راح فلما افوزت مريضها
 تروا ولاها كل ما تروا توت تنلوا الامشاح ووقها ما اشكو فاعونا سر الحمار بعد
 موما ان تروها لسلوا موق بوما تروها لهم باستنابا لستر المومون وهما فاعوا
 ان العجز حتى انتهت الى موقه هذه الا انها محمده بالزعام فاعوتها العار والميت
 بالقيس الاغار ثم عانت مخلوا في مسجد خال فاساطط الحبال ونضت لبقا نطوا
 المحامض خاضا ليا نزلت في سيد كبريا فظلم انسر لهبه الحفر اربحيا في
 قد تفرق فمات ابراهيم عليه احنه على احنه عليه فاشلقى اسفل الميزان
 ثم رفع غفوه الغردن وانزل فتح يشلب

ما لبث عري ابراهيم على طاعنا لندري وهل بركته عوري في الخدم ام لندري
 بكم قد قرت به بيلقي ومكروا ولم نزلت تعرف عليهم ولم نكروا
 اصطاد قومنا بوعظ واخبر وشعره واستغفر نخل غدا وغفلا فخره
 ونارنا ناصخر وتا كافت صخره ولو سكتت سبلا ما لوفه طوي عمره
 فالحا قد حجي وقد حجي ودام عسره خضره فقل للرام هذا غدر وفرد نكدره
قال الخبر بهم فلما طرط على جلبيه امرة وبعدده امرة ومار حوت
 شعره مرقد ثم علن شيطانه المريد لا يبيع التبيد لا بفعل الا بريد
 فثب الاصلح وعنا في اياهم ما انشده عاق في حواضيعه الحواير وبعاده
 على حواير النجابين **المقام ما للربيع عشره** وتعرف بالخمسة
حكى الخبر بهم قال هضب مومده السلام بحمد الاسلام فلما قصص محمد الله
 واستمع اليك الرضا فاد فوسم الخيف بمعان الصفا شغلته للضرور فها
 مخز الظهور فبينما اننا نطواف مع رفقة طراف فوجدني وطير الحضا واعسى

الهي غير الخزان الا هم علينا منح منعتهم نلوه فانا متوزع فستلم لهم
سلمهم ايسر ريت وجر مجاوره فريته عريب فاجعنا لما نثر من سطه ونجد
من اننا نله نفل سطه وقلنا له من في كيف ونحت ما شاذ ذنت فعال ما نانا
وطالب استعا في حوضه عريضا ووايطرا في شيع لي كات طلقا الانسا للار
علوه الا تها بقا فها ان لمط الكرام مجا وضا لنا انا اهتدى الساب
وننا استد علينا فمال ان لكرم نشرا بتم بجاننا وتوسل في روضه
فوحا تة فاستدلت شارح عركم على تلج عركم وستره تصوع رركم
بحس المنك من عندكم فاستحوينا جيت في عريانته لتكمل باعنا فمال
ان في ما ربا ونفتا ومطبا قلنا كلا المرام تيقضي وكلا كما ستورقنا
ولكن الكبر اكبر فقال الحل وروح السبع العزير وشكفا كالمشقة
من العقال انشد

الامر ابرع وبعد الوباء والتعب . وشفي شاعه تقصر عنها ضعي
وما معي خردلة مطبوعة من ذهب . خيلتي بشك وجير في العشر
ان يخلت اجلا خمد اعى العقب . وانخلع عن الرفقه ضاوم هب
ففرق في صعد وعبر في صيب . وانهم منع الراجح ومر في الطلب
لهم مهلكه ولا اهل السحب . وجاركم في حزم وومكم في حرب
مالا من ناع كجم خاوا من السرب . ولا استدر امل جباكم فما حصى
فانططوا في قصي ولحبوا منقلب . فلو لم تم عشى في طغي وشرف
لستكم ضرر الذي استلمني للكرب . ولو جسر حشبي وسبي ودهي
وما حوت مغربي من العلوم النج . لما عزتكم شهه وان داي ادبي
فليب ولم اكر ارضوني الادب . فقد دها في شومه وعفي منه اب

فقلنا له انا انصفنا حشبا يا كرم بافك وعقبك فاك وشطبك
ما بوقصك الى بلدك فما ماره ولبك فقال له فربا نكي كما فام ابو كوفه
ما في نفسك لا فخر فرك وهن الصي هو قل لبطل الجوار واصلا لنا
كالعصل الجوار **وانشأ يقول**

اسا زه في العالى لهم ما مضيه . ومرا انا خط قلوب الدف ليكده
ويملكون علمهم بدر الكنوز العتيده . اردتكم شوا وجر دافا وعصده
فان غلا قوا فيه توارى الضميره . ولو لم يرك او لا في شغفه من يرك
وان تعذر من طر افعي وحميده . فليضوا ماتني ولو شط في يدك
وهو ربحوه فمسي بروج مزيك . والرابا بد منه لرحله في بعدك
وانم خسر زهط تدعون عند الشك . ابك كل يوم لها ايا وحداك
ولكم واصلا شمل الصلا المفعده . وبغيتي مسطا ومار فزده
وفي الجور عقي فميس كرف خميده . ولتي نايح فكر ليصحر كل قصده
قال اخو بن همام فلما راينا الشبل يشبه الاستار طنا الولد وزه دانه
الولد فقبلا الضع يسكر شرار دسه وادبا فيه دسه ولما عرما على
الاطلاق وعقد للرحله جكلا شفا وقل للمشع هل انا هعدنا عند فريب
او ينجح في نفس عقق قاجا ترسه وكلا بل جرمه وكم وحلا فقلك
قدنا كما دناك وافنا كما افناك ايل اللؤنه فقد ملكنا فلك الحير شتمتي
تفتمول ذكرا واطانه **وانشد السهمي لمعلم الساه**

سودج دارك ولو كرمنا نسل الهم . وقد اناخ الاعادى لها وارضوا عليها
فوالتي تترابح خط دنور لدها . ما راقط في شي من غبت غر طرفها
ثم اغرور في غيبها نال دموع واذا نعل لعمه بالهموع وكروا يشكو لها

ولم يملك ان يكلفها ففقط ان ساءه المستخفي واوجز في الوداع وروى
المقامة الحامسة عشر **عنترة** وتعرف بالقرصية
الحرف **وهام** **ربا** **قال** **ارفت** ذات ليله حاككه الجلابت هامة
الزنا ولا ارضت طرد عاليا في عني بعد لا حكا فيلنزل الالفكاري في كل
في الوساوس وهي حق في بعض ما عاينك از و تميز من الفضل لقصر طول
ليلى الليلا فا انقضت بيني ولا اغمت قلتي حتى فرغ الباق رجع له صوت
خاشع فقلت نفسي لعل في القمي قد مر وويل الحظ قد قهر ففصل اليه
عجلان وقام لي لثا و قال ان فقال عزبت احده ابيلا وعشيه السيل
ويصير الاني لا اغير واذا استخرفتم السير قال فيلاد استغاثة على شتمه
وفرعون انه بشر طرسة علمت سامة غمر وسامه رنة تعف في الباب
باب تمام وقلاد طوها بسلام قد حل شخص قد جنى الدهر صعدته وبلل
القطر بركتة في الجبال لسان عصبيا ن غدت ثم شكر على تلييه صوته
وا عند من الطر و فم غمر وقته فدايته بالمصباح المتقد ونا ملته
تامل المتقد في الفينة سخا ابا زيد بلاريت لا ثم غيب فاطلته يحمل الجوف
نقصوى البطرك بقلتي موقدا اكثر في روح الطرب ثم اخذ يشكون
الامر اخذت كيف و ان فقال البغني ربي فقد تغني طريقي فظنته
من بيتنا لتعجب كمال هذا التنب في حضرة ما يحضر للضيف المانح والليل
البداحي فانقبض بقاضا المحتشم وا عر صا من البشر فسوت ظنا لما
وا حفظي جو ل طبا عة حتى كدت اغلط له في الكلام والسعة فله الملة
فتدبر من لحات ناظري ما خا من حظري فقال يا ضعيف لتفقه باه المقة
عدما اخطرت به بالكد واستمع لا بالكد فقل هات يا اخا القزها فقال

اغتموا في بيتك لبا رحة لطيفة فلا سر نخي وسوا مني فاقضى ابل غنه وعور
الصق شهده عذرت وقل لا تنرا في نقي لا تنوا ق منتهى لصبر شيخ واختر
يتبع في خطها ثم قد حترت في فية واصبر اليه مصيبة مجمع على الحق صفا
الرجوع وقل لعصم وقل لته لبا قد انزل لا يتركه لا يتركه لا يتركه لا يتركه
المنعقر فهو نبي على طاهية بلسان تاهية ويقوب را حشيرة ولون قد
حبه الفلقة فاشترى الشهوة باسطاها واسلمتني الغيبة الى طابها
فبقيت اجير عرضي واذ هل مرصت لا وجد بوصلي الى بل المزارد ولده
الحار د زار ولا قد مر نطا وعنى على ادها مع حرة الانهاب لكن
حدا في القرم وسورة والسيف فوترته على المانح كل الرض و اوسع من
يترض فلم ازل سحابة كدك انهار ادي لي لوى الى الهاز وهو اخرج بي له
ولا تجلفع عليه الى ان صعدا لشمل لغروب ضعف النفس من اللق فوجرت
بكليد حوى وانتيل فقدم رطلا واخر اخرى وبهما انا اسعي واقعد اصب
واركنا اذ قابلي شحم نياؤه اقه النكان وعيناه تهلان فاسعلني ما في
من الدلت والجوى المديغر نعاطي من الخلة والطبع وحا لثته فتلك
ما هذا ان ليك بكترا ورا ابحر فك لشرا فاطلعي على رجايك واتخذ في
من يحاكك فانك سحر مني طبا اسيا وعونا نول سياتا واهه ما نا وهي
لعبس ولا من هير فاقابل لا فقرض العلم وبر وملة وانو القار و
فقلوا يا دنة تحت قصبة استبحر حبة حاجتك الا ستغل على فقد مثلنا
فا برز رفعة مركبة واقسم بيه واهه لقد ازلها باعلام المذار في ما تارا
عن الالام الدوا ريزوا واستنطقها ابحار الخا برتقوسوا ولا ختر مكان
المقابر فقل لك فيها قل على عني فيها فقا اساعد في المرام فز نمة من رام

ثم ناولها فإذا الملتقى — فيها

١. اها العالم لغة الدرف وذكاه رتيبه . افتنا وفيه حادضا كل ما حار كل
 . رجل اعرج سلم حرق من ميه وابيه . وله زوجه لها ثياب خبز خالص لا يومه
 . جوت فرضا رجا وخواها ما بين الخبز والخبز . فاشفا الحن عاشا ثانيا فو نزل اظفر جوف
 . قال في قرات شعرها وخرجت عرا فله على الخبز بها تقطت . وعلى سجد ^{حظي}
 الا ومنظم الحنا من قبل العنا فاكدم من اى را سنع فتوليا فقا القيل لقد
 . والاشراط . ونافضا الاشراط . فصرعى الى مريحي لظفرها بسعي وسها
 . سعي . فافصاحت الى اده كما حكم امه فادخلت بنا اخرج من انا بوب
 . واه من بيت العنكبوت انا له جبر صفر ريعه فتوبعه دعه . في كنى الى
 . وسوعى فافراج ما ستر وقد اقبل زهر الكس على اشهى مكرتوب وانفع
 . صاحب امر ضحى وفاكر شاعطو به وقال علك تقنى بنخيله مع
 . لبا نخيله فقلنا ما غلبنا اجلها تعيد فقص شيطا فزى بسبيط .
 . وقال اعلم ملك الله ان المدق بيله والكرب عاهه فلا يملك الجوع ان
 . هو شعار الدنيا وجليه الا وليا على النحر ممان . فكلوا خلقا الى حبات
 . الايمان فقد جوع الحرة ولا تاكل ثيابها وزاها الدينه ولوا بضر اليها
 . فاولست كبروت ولا اعصى حاصفة يعقوب وهما انا قد نذرتك قبل عهد
 . الترو وسعدنا الترو فلا تلعب بالانذار وخذارس الحاذبه حذار
 . فقلله والذى حور الزبا وامل اكل البانما فمت بزور ولا تبتك
 . وسبح حقيقه الامر وتجدول البانما فمت بزور ولا تبتك
 . معدا الى السوء فالكنا باشرع من اقبل بهما يد . ووجهه من القبح
 . لى وضع المهن على واد اضر بالحش بالحش خطب بله العيش فحرب

عن تاغا النعم وحملت حمله الغيل الملتهم وهو الخطر كالمحيط الحق وبو
ملايط ولا يختنق حتى اذا هلكم النوع وغادرهما ان اعد عين اقرت
خبره واطلا اليك وفكره في جوارح بيات فاعتم اقام واخطروا لده
واذا قلام وفا رقت ملات الجواب فالأجوانح في قها انك ان غلام ما اكن
فقلت عند غلام الخوف فاكنته الله التوفيق
قال بل هو المسائل الى كشف سرها الذي تخفيه
ان ذالميك الذي قد مره السمع اخبرته عا ابريه
رجل روج ابنه عن رضاه حماه ولا غرو فيه
ثم مات شه وقد قلت في حماه بن له تحكيه
منوا بن ابنه بغر من واخبرته بلدني
ووالا بن الصرخ ادا الى الجرد والى بارته مراجه
فان احرى بات وحمل وجهه من المرات تتوفه

فأفلم انتب الجواب واستشيت منه الضواب قال لا اهلك والليل مشهي

الذي نادى بالسيل فقلنا يا رغبته. وفي اولى افضل قرية لا تسما وادف
جنتي انظلام. وسبح الرب في الغمام فقال الرب يا انا الله المحب في النطق
وانني قلت ولم ذاك مع خلق ذاك قال لا فاعينك لنظره انما كذا ناظر
حتى لم تنظر ولم تنظر فيك لا طوره مقلتك ولا را عي حفظ محبتك ولمع
كما عشت بنظر كما تبطن علم خلقه من رفته او هيطة متلفة قد عني اليه
كفا فانا اخرج عني نادى متقافا في الذي يحيى ويثبت لك عندى سيفا
سما لينة وبلون بلينه محرصه بيده فالزعر ونزول الغم جود في السما
وخطب في الظلم او تدخلى الكلاب وتتفاد في ابل يحيى ما في ابيك لطيف

فكسر الله السباع ففعلت حسب قوتك المذبح: وقيل المذبح هو
 لغز كائناته وسطر محكم كنهه فكيف له ان يعطين نضاح وعنده
 الفلاح: فافهم به الذي عرفه زودني بعقبه عن ذمك فانك
 له الصياغة فلا شك ما حفره حشاك ان يخلط حله حوافه عصفها وتون
 الاصدقا فاسد وخرج فراه المخرج **وانشدوا** **الخرج** ٥
 لا يوزن تحت كل شجر غير يوم ولا نزهة عليه ٥
 فاجلنا الهلن في شهر يومه فلا نقر لقوميه ٥
قال الخو وهام فودعته فقلت في فخرج وردت في البيتة **نظم**
المقام من السار **شعر** **عسرة** **وتعمر** **الخروسة** ٥
حكى **جرت** **وهام** قال فحدث ظوه لمعرت فها دهبها سمعها يعفها
 بنفها احد طرف منة فلا سدوا حبه وامتا راد صفوه صا فيرة
 وهم مغاطون كاس مناة فته ويقدر حوت راد ما خنته فوعت منعه
 لعله تستفاد واب بتراد استعياهه سعي سفل عيهه وفل طم
 اعلمون نوبه بطل جشاته راد حتى اتمار وبعي ملح الجوار دهلج الجوة
 فلولي جاد وقالوا ليجامرت فاد لم طس لا كملج بار خطف او عه
 طاروا فقت حتى عشنا جرت عا عكة حزب فحان الكلبين وجد المجد
 النعمين في ولا باب الفصل الكائنات تعلمون انفس المذات نفس
 الكليات وامتناسا حياه موتا زود خلجات وزود حلتى حاكم
 واتاح في شمس حاكم تسرد محلق صو وريد صبه حمض ففعلت الحياه
 من عشا شمسها المجاعة فقال لوله ما هذا كخضف بعد يقين ودمق
 الاضلا لا يعقاف نكفها فتوقه بخور دبا موعا فاعال لها سدا

ليقتع بلفاضات الموائد وبفاضا للمراود فاقتر كل منهم بغيره ان يوردها
 عند فاجبه الصنع وشكر عليه وطير وناحل الله وتذاجر في منارة
 بلع الادب وعمويه فاستطاب عقبة معويه ان كان قلنا فلا تفعل لاد
 نكنا من كفتك ساكب كما نزلنا عينا ان نشتدج له لا فكا ونفوز
 منه الابكار على ان نظم البادي ثلاث حمانات وعفك تروسد ربح الزارات
 من بعد قريع زومنته في طيله ولستبح صاحب مشرة على رحمه قال
الروزي **وصنا** **وانظنا** **عده** **اصابع** **الكفا** **ونا** **لنا** **الله** **اعمال** **الكهن**
 فاستد راعهم بحسب صاحب منى فقال براخا ملر قال سامية كبر زجا جريد
 وقال الذي يليه من بركة ابوهم وقال الاخر تكل من كك تكلر واصف
 الزوبه الخ وقد بعظم النقط لتباعي على قلم يلفكر يصفه ويكسر يرف
 ويعشره وصن ديك استعظم فلا احد من نظم ان ان كسا الشيم وخصخص
 فقل لا صفا في نوحض الشروحي هذا المقام لتفاد العفاه فقالوا لوررت
 هذه عيايا من لا سلك عيايا من وجعلنا لعمريه استصعابها واشغلاق
 اياها واذك الصيول لغت في الحطنا لحظ المزدري وتولت لدرر وكحل ندر
 فلما عثر على قضاينا وضو فخصنا قانا قورون من الغنا العظم
 استلاد العظم والاشعفا بالشفم وفوقه فاعلم علمهم فراقل على ر
 شانوب منا بك واكفيك ما ناك فان شيت انتدرو لا تغور فقل بحاماني
 ذم الحمل واكثر القعدك لذلك مؤمل اذا لمز وملك بدل وان اجست
نظم **فقل المدي** **يعظم**

- اسر لمللا اذا عرا واربع اذا المرسا •
- اسد انا بناهه اسرا دنا •

استجاب عاشر مشاغب اجلسا
استاذ اصبحتوا قويه اذا رستا

اسكني بعضي شقة ذك كفسا
وحتر سعدنا ناه مدحنا حتى اشقنا ومجننا
جوابه وخلص يمشد

لله ذرغناه صدق المقام ولا فاقوا الامام فضايلا ما نوقد وفواضلا
حاورهم فوجدت سيجنا نالهم يا قلا . وحطت فهم سايا لا يوجد حور
اقبلوا كرام حقيا الكاوا ولا . ثم خطا قيد رحمن وعاد مستعيد
والجوع والاعطش مرعد الال وكس من مل الجال الال العاشق قد وقعه
الحججه قد انتقم بني وبركي بل دا من وطون طاسر هل من مصباح
نومني اعتبارا وبس والاثار فلما جى بالتميز جلا الوحوه حتى لقيس
رأت صاحب بيتنا هو ابو ريدنا فملحنا وهذا الذي شربنا انه اذا
بطوراضنا اذا استمر صانقا نلغوا نحوه الاعناق واحد جوابه الاحراق
وسالوه ان سارهم لسنه عان محبر وعيلته فقال رجا لما احسنت ورجنا
بكوا اذا رجس غيرا في قصد كثر وافر احي بصور من الجوع ودر عور في شدة
الرجوع وان استارتوا في خايرهم لطيش ولم يصف لهم العيش قد عور
لا ذك فاسد محصتهم واسيع عنتهم فرائل اليكم على الاثر متاهبا للتمز
الى السجرح فقلنا لحد العلم اسعه الفشه ليكون اسرع لفشه فابطلوه
مصطنعا جرابه وبمجننا اياه فابطابا جاز وحده نزعاد العلام وحلا
فقلنا ما عندك من الجديعي الحشقا لاصد في طر متعبه وسيل مشعبه
حتى فضينا الى دونه نؤبه فقالها هنا ما حجي وكر افرحي من سجن

يا به واختلج من خرابه والي عمرى لقد ضعف عني واسوحت عني دني
فكان نصحه هي منباير النضاح وانشد

اذا ما جوت جناخه فلا تقر بها الى قابل
واتا سطل على يدي ثم وصل من السبل الجاسل
والبلبل اذا ما لقطت فتنته كفه الجابل
ولا توعل اذا ما سحيت فا لا لاسه والبلبل
وخطابها وجاوت وتويع اجلا من القابل

ولا كنن عاصيا مثل قط سوي الواصل

ثمة قال اخبرني
ما مورك وافند ما في امورك وافند ما في امورك وادرا لي صحتك وكلاه نيك
فاذا لمعتهم فالله يحني وابل عليهم وصيقي قل لهم عني التمره الخرافا اعظم
الافان ولست اعجز اسر لا احب العور الى راسي قال الال وقلنا ونفسا
لجوى شعر على كركه ومكره تلا وما على تركه والافان را فكة يرتقنا وهو
ماشره وصفقه خاسره
المقامه السابعة عشره وعرف
بالله هو به جئت الكثر بهام قال الخطي وبعض مطاوع السن ومطام
العن فتيكه عليهم ستم الحجي وطلاوه نجوم البرجي وهمره ما زاء مشدرا لهن
وباراه مشدرا لهنوت فمرر فقصدهم هو لي الحاضر واستحيا لهن
فلما التحن به طهم وانططس سطرطهم قالوا السوسط في الهجا وبدي
دلوه في الدرة ففكنا انا من نظاره الخرب لا من انا الطعر والضرب فاضربوا
عرجا حجي وافاضوا في الكا حجي وكان في حبيوجه حلقته واكليل رفتهم
شبح قد برزه الهوم ولوحته التهم حتى عاد الخيل من قلم واخيل حليم
الا انه كان سدي الهجا ذا الجا بيلقي سجان كلما ان نعي باله ومن

الاضاعة والنور على تلك العقامة يومًا لا ينقص عن كل معني وبضمي وكل
مزمي وان خلد المصنف بعد استوار اجني وفلما رأى نفاض النور واضطر
الى الصوم عرض المطارحة واستناب في المطارحة فقال لوالده حديد ومنازل
فقال انعمون رسله ارضها منا وها وضعتها وها نسجها على بنو النخل
في لونه ينو وضل الى جنته وبنت ذات وجهه ان برغت من مشرقها فما هيكل
بروتها وان طلع من مغربها فبالحج **فالكات** القوم رسوا بالمصن
او حقت عليهم كلمة الانصاف بنسبهم انسان ولا فاه لا حبر منهم لسان وحس
راهم بكم كالا نعام وصوتنا كالا ضمام فاعلم فدا طمكم ليل القدر
فاز خيلكم طول ليله فمرها فجمع الشمل وموقد الفصل فان تمخض طيركم
مدنيا وان صدرت زلاكم قد جفا فقا لوالده واهمه مالنا في ليله هذا الح
مستبح ولا في جيله مستبح فارح اكارا من الكذب هني العطفه بالنقد وبقا
اخوانا يثبون اذا وثب وثييون متى اغتبط فاطرو قساعة ثم في سمعنا لكم
وطاعة فاستلموا مني **وانقلوا عني** الانسان سمعه الاجنان في
الجبل فعمل الذئب شمه الحز زجره الحمد وكسب لشكر اعتنار الاستعارة
وعنوان الكرم تبا شرا البشر واستعوا المداير بهج المصفاة وعقد الهجته
سنتي المنتجة وصدر الحديث طيه اللسان فصاحه المطر نحو الالباب
وشكر الهوى افة العوس وبل الخلايوشن في ليله فوسق الطبع سا من الورع
والزام الجزاه زمام السلامه ونظ المني استر المقاييس تنبع العذار ويحس
المودات وخلص النبي خلاصه العقبيه وبهية النوار على السواد وكل الكبد
سهل الخلف تنهر المعونه سبي اللونه وفصل الصدر رعه الصدر ورده الزاه
مقل السعاه وجرا المدايح نش المنايح ومجر الهشاييل شمع المساييل ومجله العوه

استعارة الغايه وبجاء الخدر كل الخدر وبغدر لا ب خطه القرب
وتاسي الخمو وكشي العفوة وكشاي الرب رفيع المرونة ارتفاع الاحطار
ما فقام الاحطار وتوه الاقدار مواتاه الاقدار وشرو الخيال في
نصر الاما كطاله الفكرة تنبع الحكمه وراثر الواسية بهدريتياته
ومع الهماجه تلح الحاجة وعند الاوجا لفاضل لربنا كفاضل الهيات
القيم وبتريل السدر هز النيز وبجل الاوجا ينزل الى هوان وجبل الصبر
النفه استحقاق الاحاج بحسن الخفاذ وجعل الحلاطه كفا الحفاطه وصي
المواي بسعد المواني وبجلى الميزات بحول الامانا فطحنار الاضواء بحسن الحزن
ودفع الاعدا بكيف الاوداه ومناظر العقل انقارنه الجملاء وبصر العوام
بوس المقاطع انقا الشعبة بنسب السمعة وفتح الحفا بنا والوفاء وبجهر الخيز
عند الاسترا **فارقا الهله** ما بينا لفظة تحتوي على اربع عطفه من قها هذ
للساق فلاما ولا شفا قوسى رام عكس قايها وان برزها على عطفها فلهقل
الامتار عند الاضواء وبجهر الوفا بنا والبقا وفتح الشعبة بنسب الشعبة
ثم على هذا المتي على تسجها ولا رهيب ما يخلي بوحاته فقرأها احسن ودرها
وتزل الاجناس صبيعه الانسان **قال الزاوي** صدى رسالته الزهراء
واملو حنة المفيدة علمنا كيف يتفاضل الانسان وان الفضل بداره بونه
من يشا ثم اعتلوا كل منا بديله وفلق له فلهه من لهه قا فيقول فلذو في
لست ارا تلامذة وفلق له كل با رز على شحى سمكتك ونضوبنا وجبتك
فقال انما هو على شحى في يقول فيقول فيقول فيقول فاجرت وتزمت على شحى
ونقره فيقول واسترجع **وانشد من قلب موج**
اسل الزمان على عصه لين وعى واحد عرسه

[illegible]

وتقوماً إلى درجتي المقامه الثامنه عشرة وعرف بالشجاره

حلكي الجرب **بهم** قال **فعلت** ذات مرة من الشام الحوامدسة **فسلام** وركب
 بني **يبر** رفقه او **خبر** ومنه ومعنا ابو زيد عقلة **الحمل** زو **بوه** الكلال
 و**بوه** الوان **المشار** اليه **بالبيان** **البيان** **ضاد** **فوه** **لنا** **نجات** او **لهم**
عاقب **الحمار** **فدعي** **الياد** **به** **الحمل** **من** **اهل** **الحضارة** **والفلا** **يحي** **من** **دعوة**
الى **الفا** **لم** **يجمع** **فيها** **من** **الغوية** **والنافله** **فلم** **اجبا** **مناديه** **وحيلنا** **ما** **دبه**
احضر **من** **طعمه** **اليد** **البدن** **ما** **خلا** **في** **الغم** **وحيل** **العير** **فترقد** **ما** **جا** **ما** **كا**
حدر **الغوى** **وجع** **من** **الهباء** **اوضيع** **من** **الغضا** **وقشر** **من** **الدرة** **البضا** **وقل** **د**
فايد **الغم** **صم** **من** **الطيف** **العيم** **وشيق** **لله** **شرب** **من** **تندم** **وتسفر** **من** **را** **وشيم**
الرج **تسير** **فلم** **اضطرب** **مخطوه** **الشوات** **وقرنت** **الى** **بحوره** **الى** **الهلوات**
شرا **فك** **نسر** **طرسه** **الغارات** **وشاد** **كمنه** **تعاك** **لصم** **النوت**
را **وباه** **على** **ان** **يعود** **والا** **تكون** **كقدر** **لله** **فقال** **والى** **مشر** **الاموات**
الرحام **لا** **عدت** **دوسر** **مع** **الخام** **فلم** **يحدث** **من** **لغة** **واو** **ار** **تختلف** **فاقلنا**
لحقول **سعه** **شايه** **والذم** **وع** **عليه** **تأبله** **فلما** **قال** **الى** **بحته** **وخلص** **من** **مائه**
بالناه **لرقام** **وذى** **معنى** **ان** **ترفع** **الخام** **فقال** **ان** **الرج** **جاج** **بام** **واو** **البيت**
دا **عوام** **ن** **لا** **صمى** **ونوما** **مقام** **قلنا** **وما** **تبشك** **الضرى** **اليتك**
قزى **فعال** **كان** **الى** **حار** **ستانه** **يتقرب** **وقلبه** **عقرب** **ولفظه** **شعد**
مع **وضبو** **تتم** **منفع** **ولم** **الحاور** **له** **الحاور** **له** **واقرت** **لها** **شهره** **في**

معاشرته واستهوى به ودمته لما دمتة واعوى شمتة فاجتمعت في حبه
وعند ذهابه جازى كما تتو بان انه عفا كل شئ ولا يشده عليه شئ من شئ فوضع رده
بجوارحه وانما الجثة ولا اعلم له عند هذه من مرج فعاد وعافوه وهرادر
منه عند هذه من مرج فعاد وعافوه وهرادر منه عند هذه من مرج فعاد
وكانت عند حارته لا يوجد لها في الكمال بحارته فان شفت نخل النيران وصلب
القولب ليرتبان في انتمم نزلت الحان وبيع المرتبان ليجان وان رعت
البلابل في حقت تجربا بل وان اظن علق **الفاقل** واستمرسا بقص
الفاقل وان قرأت شغل العود واجبت نوود وحلتهما اوتب من اوزاد
وان غنت طر بعد لها بعد وقيل تحملا لا نحو وبعد اوان برز النج
وام عند هارنما بعد ان كان حله رقيما ويا لاطرب رقيما وان رقت
اما العليم من الورود انتمك رقت الحب الكون فكت اردت رعيها حمر
النعم واجلي على لها جيد النعم وجم من هار الشمر والفرود وود كواها
عند سزايح الشمر واناع ذلك ليح من ان يسكر بزها ربح او يسكر بها
تطيع اوان سمر عليها بترق ليح قاتقو لوك الحظ المحيرون فكذلك الطالع
المحيرون اظنني بوضعها حبا المدام عند الحار التام قرباب النعيم
ان ضرر الشمر فاحسنت الحار اوالا بوضعها ما وودع ذلك الغراب
والنمر بوعه ما سبب فقي الواب سدا وعاهدته على علمه لفظته وان
السترو ليعطفه في عمنه يحزن لا ستر كما يحزن الليم الدنيا رانه لا تفك
الاستاز ولى عرفه لان يلع النان فان غير عندك الزمان والاعوم اوبمان
حتى الامر تلك المدرس والها اذ والمقدرة انفق دافله مجردا
عروضيله وستمطر اراضيله وازاد ان يحبه تحفه ناليم هو ليقدمها لى

عوايه ويجعل يد الخصال نوره ونسبي لمراغب لم يظهره بتراده فاستد
 ذلك الحار الخنا في دونه ونسبي في ذر الغار عند ادويه فالتوا في
 انفراد به واسه مكنته بترنه اليه فصار على شبيهه عنة او سبل
 جعدة على سقمي ايساره لندره بتمه عن حكمه والقيمة فعسبي
 من عوايه غيوب وصورة سنية ولور زاد مع عنها ولا جعي لدواع ونسبي
 اليه ولا حدر في شفاء وكما ربي رديا دمعيا في وارتاد لما ناضح
 ونصره وجوز في لانه ونسبي مع ذلك لا نسبي مفا رقه بدرو لا بار سري
 فلي من صدر في حقها ل الوعد نفاع او الفرج في عاقبة في الشفاء
 من الخبث في دمه شواذ اعز بصره العين ونوعط في عينه في
 والسن فقا هدا منه فها مد ذلك لعمد لا ناضح في الما بصره في
 يخص مره الطبايع الدمه و به يضر بل في النمة فقد جرحه
 سيل في لدا كة السلة بذا به في لا بعدوا في جرحا قد سرحه على جرح
 في قفا في الطبايع قد نادر في شفي في قفا سقمي سقمي وها و
 في امار و دكم من كاهه الدس في لدا في كل في
ما الحارث وها فصل الهنداء و قبلنا عذراء و قلنا له قدما و
 النمة حبيب الشرب حتى نسري من حاله الحطاب الشرب تالنا ها حارث
 حارة العنات و دخله العنات بعدن من شرب له سل الخفا به و حدره جيل
 المرتبة فصار خد في لا سحر ولا تنكاه ولا شفاء في ورو في
 فامر بركه في سوي لند و لا صرا على صدا وهو لا يكتف من حجة لا نسبي
 وقا حة لوجه في لبط الوتا بل و لبح بالمايل في انقد ومن برمه في لده
 على سل مزاه الا بيا تنفتها الصدر لوق في و خاظر بغير فانه

مدحوا بسطانية ومجته به في طانه وعدا سارها سلك في الحور و
 بالويل والثبور والسرور و سئل فيقول كما يدرك الكفار من حاله فيقول
 بشفاء ياها وسفها ياها في الحطاب لدا في سرحا ثم انشد
 لارويه في لاجل لادنه و بطل

و ندر حصنه صدق و دى اذ نهمته صدق هما
 في لادته قطعه فالج لفته صدق هما
 خطيته قبل ان يحول لفا اذ ما في منار خلقا دسما
 و بحيرة دسما فاستي منه ولي باجناه كلبما
 و طليقة معينا رحيما فينبته لعا رحيما
 و تارسته من دى في حلة سكره مره ليلها
 و توهمان في ستمهما فابا ان هب لا سوما
 بتم لقة الذي اعجز الراق سلما و بات في سلما
 و غدا لره غداه اوترا فاستمهما والجسم في سلما
 لم يكن ليعا خصما و لكان بالسر لريحا في حقيما
 قل طلوته ايته كا رعدا و لم يكن في مر دنا

قال اتمح ترسل شرب في رضة و تبجعه و استبح في رطة و نسعه بواه
 هاد كوا مفع و صدره على كركمة ترا سحر عشر حكا و ل غرت فيها جيل الفند
 والصرب في لا ستم في الحجاب النار و احل الحنة و لا ستم و حمل البري كدي لاضيف
 و هو الاية مدبر لوله الا بزار في صوب الا ستر فلا توها لالعباد و لا يهني
 بقاء في مر مادمه سملها في مشاة لكام فيها بما هو فاقل قلبا ابو زيد و لاد
 اقرا و سور الفتح و الشرب و ما ندر في الفرج قد جرحه نكلمه و سئل الحكم و جمع

في لادته قطعه
 خطيته قبل ان
 و بحيرة دسما
 و طليقة معينا
 و تارسته من
 و توهمان في
 بتم لقة الذي
 و غدا لره غداه
 لم يكن ليعا
 قل طلوته ايته

في ظل الخيال متمكة . وعنى بكرهوا شعرا وهو جبريكم ولما هم بالهضم وسار
الى سجد الصفا وقد اصلاها لك والغلاة فاحدوا الكلام وراهوا صلا نور
في الحق يسكنوا بكر الوضو للشيخ في فسادنا ببريدنا في جوابه وحكما وطول
وحمل بقدره ونسبه ونسب عدد هاهنا عدة ثم في التفسير في الشكر في
الهام او كذا السكون ذلك الهام امر الشكر وصل تاسي فعلته التي فعلها
اذ كان فانه وان كان استغفره في ضم النية في عيه الغل في الدية
ونسبه اجار في العنه وقد خطر ما في ان رجع الى بنا في واقع ما استغفر
ولا تغفر ولا اجمالا في انا وديكم وادع مجافا واستودعكم خير حافظ
فلا سوي على رجليه راحقا في جاحته ولا يات على رافقه معادرا بعد
وحدث عنه ورأى انه كتب عابده اوليل اقل بدرم
المقام الثامن عشر . **وتعرفت النصيحة اوى الجرح**
بهام **قال** **الحل** **الغزوات** **القوم** **لا خلا** **والقول** **العلم** **وتحدث** **الوكار**
تريف **تصنيف** **وبلفيه** **اهلها** **المحصر** **فا** **وعدت** **بها** **واعتقل** **هم**
وسرت **لفظي** **تغزل** **في** **رمن** **ويجدي** **رفع** **من** **حفظ** **حتى** **بلغها** **نقصا** **على**
نقص **فلما** **احتج** **بها** **الحصن** **ضربت** **في** **مرعاها** **انصبت** **بول** **القي** **بها**
جرا **في** **اتخذ** **اهلها** **اجيرا** **في** **البحر** **السنة** **الجاء** **وسعد** **ارض** **في** **البحر**
فوانه **ما** **مضم** **معلق** **بومها** **و** **المحض** **التي** **عن** **بومها** **والفني** **بها** **بارد**
التردي **بحول** **ارحا** **تصنيف** **و** **محيط** **بها** **خط** **المصا** **من** **المصنفين** **و** **هو**
ينور **فيه** **الذرة** **و** **يحمل** **كفيه** **الدرز** **في** **حدث** **بها** **جها** **قد** **جار** **فها**
وقد **ج** **الغد** **قد** **صار** **قوما** **ولما** **زال** **شع** **طله** **اهما** **استغ** **لفظ** **لغه** **كلها**
نفتا **ان** **عوا** **مرض** **امند** **داه** **وعرصة** **عده** **حتى** **كا** **يتلبه** **ثوب** **مجا** **او** **نله**

ان في حى وحدث بوم لياها ونطاق شعرا ما حله من مرمه والمرم
من دها ما راجع من رهنه قد غن ودر شعرا به من مرمه لياها

الميرغى واثا الى العقوسه موجه

جبارى مبداهم محرم كانهم ارتفعوا الغندريها

اثا الى العرب وعطو الحوت صك الخرد وحي رونا

وورث لوت الله المتون وعالت بفا سبره ولبسنا

قال الزاوي كتب في لياها وعدا في بابها اسيها في بابها ونصرت

لاستسا اياه في لياها فتاه مفتوه شناه في شططها طبع الشع وشناه

وكه قوى حكا كانه فعال فدكان في قصه المرمه وعركه الوكة لان شفه

الدينه استشفه الثلث من ليه تغلب بوميه دما فافا في اياه فاجعل

او زاجكم وانضوا ان عاجكم فكان قد غدا وزاح وشافا في المراح فاعطيا

بشراه واقربها انراه وقد دخل مودنا بها وخرج اذنا لنا فلفنا منه لقا

ولنا تالقا وجلسنا محذ من بتره محذ من ليا تافره فعمل طرفة

الحاجه ثم في احتلوا بابت الساعة **واشبل**

عافا في به وشكاه له موله كاد بقبني . وقر بالبرع انه لا بد من حذ بتره

ما يناسا ولكنه الى تقص الاكل ينسى . ارحم لربهم ولا حى كسبه يحسن

وما نال اذنا بومه ام اخر الحيل الى حين . فاي حيز وجاه ارك في البلاتيني

قال **قد** **دعوا** **له** **ما** **متد** **الاجل** **اراد** **الوجل** **مرد** **اغينا** **الى** **القيام**

لانقا الا زار وقلا بلا البقا بياص بومك عندي لتشتوا بالمفاهه وحدي

فانه حاجا لكم في نفسي ومعنا طير لشي بحرسنا مرمنا ونحنا مينا معقنا

واقبلنا لاجل الحى نحن زده ونلقى زده الى ان جان وقت الحقل وكل الناس على

وليس وكان يوحنا بن توديفه يابح لخدمته فقال ان الشاخر قد مات
 احمقا في اوداما وهو حضم اليد وخطه ترد فقلوا جله بالملويه
 وقد وابه بالانثولة قال **الزاور** في معناها فانه قد اصاب
 الله على دوان وافرغ السنه في ارجاء حصى حرقنا من حكم الوجود
 ومترضا للظهور على السوء فاستقصنا الا لخر قد باخ واليوم قد مر
 فتكرنا الصلاه العجا وبنوا ساما جل ساريد فتمتحننا للارتقاء في ملو
 الرجا ان النقا نوزيد في شبلة وكان على شاكلته وشكله فقال **الفاطر**
 انا عمه قد اضرمت في حسناهم الحرة فاستدع ابا جامع فانه سرى كل عام
 وارزده ما ونعم الصابو على كل صنم ثم عززنا في حبقابه المحتكى كل
 والمقتدر احوار ونعوت واهب وعبد فهداهم من النعمه هلم باوعد
 فاستله من عوث ولو استعمرت ابا جيل لماري فحل وحمل ام المرز امدرك
 بكثرة ولا نعلم حجابكم لها من اذن واد امر الفرج ثم منك بها واخو
 واجتمعت وتر **وهو** مثلا كل عز ووان فمرت به ابا العلا ملح اسمك ثم
 وياك واستمد البرجع قبل سقلا حول البرع واذا نزع العوم
 المراز وضاخو ابا ايا من طاب علمه ابا المترو فانه عنون المترو
قال **الفقه** انه لطا يف يوزنه لطا فانه نمره فطا فطسا بالاطسان
 والعتيت لان اذ انت التمر المغيظ فابجنا على النوديع قلنا له المرزاد
 هذا اليوم الدرع كيف بدا صحه قطر براد منه مستندرا متجدد على
 ثم رفع رايه **وقال**

دما يمشا عند النوب من رجه نحو الكركب فكم موم هب ثم جرى تبا وانك
 دعتاب مكره ينشئ فاصحى وانك وبخا خطه خفيف منه فانتبا له

وعلى ما طلع الاثنى وعلى بعضه غروب واصرا اذ امانا بخرق وروى
 ورج من ربح االه لطا فالا محسب فاست فاشمسا بانه اعز
 والبا منه فط الشكر وودب عنه مشرور من عزة معون من ربه
تفسير ما نصبت اليه **القاموس** في الفاظ لغويته وكفى طيبه ورا
 حوته قوله ذات الغرير يعنى ليا بالمقارم ومنه ذات النور
 والتمهذه الزماح وفي سبها يدك قوله في خدوها انما تبت لظلالها
 من قولهم انهم انما اذا الشد وقيل انما تنويه الى تهم روج حريه
 وكانا جميعا يقومان لزماح فتنبها وقوله يضرب اليه في الاذ انما
 ومنه قوله عن رجل فمرنا على اذهم في الكهف شريك المناهم وقيل في
 نسر منعاهم السمع وقوله بكرنا الصلاه العجا وبنوا ساما جل ساريد
 كتابه عن الوضوء العجا وان صلا بالظهور والعصم تبا يدك لا تنزل فيها
 بالفرا ومنه الحديث صلاه العجا وقوله هلم اى قل لهم هلم وهي بقنا
 هلم يعنى قبله لا يصح ان يوحى لفظها مع المذكور والموت لا سر والجميع
 وبه نطق القرآن الكريم في قوله تعالى والقابلن لاولهم هلم اليها ولم العرب
 من قول المذكور الى احدثهم ولا شوهما والموت الواخذ هلمى ولا شس
 هلم للجميع هلمى وقوله حى هلمى على قال حى هلمى لان تنكرا للام
 وقتها وتوبها وباتبا ما لون معها ومنه قول من مشعره في عمر رضي
 عنها اذ اذكر الصالحون في هلم بجزويه حى هلم لغات واصرا عن ذكرها
 اذ ليس هذا موضع استيعابها هذا **تفسير** الفاظ اللغويه وانما تقعد
 الكنى الطفيلية والكنابات الصوفية فاقو يحيى كنيه الموت ابو عمر كنيه
 الجميع ويكنى ايضا ابا مالك وابو جامع الخوان وابو نعم الخوان والحق

الحدي وابو عبد الله ابو عبد الله وابو جليل البقل وام القرى القدي
 وام خال القرية وام الفرج الخوادم وابو ترثر الحصور والولاء
 الفالوج وابو ابراهيم الغسول المرحبا بالبطيخ وابو انا السمر العور
المقامه العشر **ونعرف منها فارس حكي**
الجزء **وهام** قال سمعت يا فارس بن زنفه موقعا في مارون في المناظر
 يدرون ما طعم المدحاه وكنت هم لم يترجم عن ويطر قلم الخناها مطا
 التسياروا سفنا على الاكوا في نواصيا بن ركا القحمة وتاسع
 على التناطح والعره واتخذنا ناديا نغمهم طر والها ونها في فيه طرف
 الاخبار فبنا نحن في بعض الايام وقد انطمنا في تلك الانقام وقد ساء
 بقول حزي وحزن جهور في حبي فبنيته نفا في العقد قاصلا شدا
ثم قال

عندي ما قوم جديد عجب منه اعتبا البيت الحزيب
 راي وربعان عمرى احبا ترله حد الحسن الملقب
 مقدم والفكر اقدم موقوف بالمقل ولا سمر
 فيفرج الضيق بكرا نه حتى يرى ما كرا صرا حبيب
 ما بازال في ان الا انني عن موقعا الطور ع خبيب
 ولا تما بفتح منصعبا منبعلو الباب منبعا مهيب
 الا ونودي حين يتواله نصر من له وفتح قريب
 هذا كم من ليله ما قال عيش برد الشدا لقب
 بر شغل العبد ويزلفه وهو لذي الكمل المدح
 فلم يزل يندهره دهره ما فيه من بطش وغود صلب

واضا كالتوس في خلقة ومن عثر بلزده واهم المتعب
 وهاموالة سمي في رغبته كدس مت عر
 وبكى كالحج على الجبين لارادته معتقه وانفقات لوعته قال انجعه الرواد
 وهام قدوة الاحبار وادانه ما نطق سحنان ولا اخبركم الامم عسان ولو كان
 في غضا في شرو لغنى طير لا شتا فترك دعوتكم اليه ولما وقفتم فقلد
 عليه وكر كين الطور بالانجاص وصل على من لا يد من جنح **قال**
الراوي فيمطر الغوم ما لمرون في المازوك يخافون فميا تون فتهم يوم
 على خرفه تخمنا واطا بته بهرام ففوط منه ان اريلا فاع الفاع
 وراسع النقا ما هذا الا رسا الذي اياه الحيا حتى كانكم ذلك فكم مشقة
 لاشقة واسو هبتم بلده لا يرداه وهور زير لكتوه البيت لكتفس ساف
 لملا تدي صفاه ولا من شخ حصانه فلما بصر الجماعه بذلكه وثرار مد
 رفاه كل من به بئيله واجترأ طله جو وسيله **قال الجزء** **وهام** وكان هذا
 السابل اما قفا خلق ويحجبنا بطهرى عطر في فلما ارضاه الغوم بشيتم
 وجوع الناسي هم نخل طام في حوضى ولت اليه بصرى فاذا هو شحنا
 ابو زيد لم يفر به ولا مريه فانيقت لها الكروبه تكبر با واصلوه نعبها
 الا في طوبه على عزه وصبغها عوفه حصنه الحاقه وقل ارضه نعبه
 الما فمقا اوها لك ما اصور شعلتك واكرم معلنك لم اطلو شعرا قدرا
 وهزوا هو ولته قدما فتر على عرفان ميتته وامتحان بوع حخته فتر
 طنوف والهمس الهوى حتى اكرته على غلوه واحتشيت في خلوه فاخذت
 جمع ازدانه ووعده عرس مبداه وقلله وامه ما لك مني بخا ولا
 بلما وترني ميتا المسبح فكشف عن سراويله واسان الى عرويه فقال له قالك

الله والعبيك انهم وجلك على الله عز وجل على ما وعدوا
 الذي لا يكذب هله ولا يوصفونه فاحسن ما يدركه وما وزنه
 ففهمهم مركب كمثل لقول ذلك الميت
المقامه الحادي عشر والعشرون وتعرفون
الوعظين حتى الحرف همام قال عيب مدحك تدبر وعزف فليس
 من يعرف ان اضغى الى اعطاط والحقى الكمال المحفظات لا تحلى حتى شذوذ
 واختلاسم لا خلا فقم اراد احد نفسي هذا ذنبك اخذ به حزمه انقد
 حتى صار لمطبع منه طباعه انكلمه هو مطاعا فها حلت تز
 وقد حلت الحرف وعرفنا حتى من نحي ارت بها ذاتك من موه في
 انوز موه وهم منتشرون انتشارا جديا ومستعمل شتار الخاضره
 ومنوا صفون واظفا تقصروا فكم كاد ولا شفاء المواقف وحذر
 الوعظ ان اقامى للاعظ واحتمل الضاعط فاحسن فحان موصوفه
 وانظرت في تلك الخاضره حتى فصلا الى ناد جمع الاميز والما موز وحذر
 البنيه والمغور وفي وسط هائلته ووسط اهلته شبح قد يقوس
 واغيسن ونقلت ونظلم وهو يتدبر وعظ شئ الصدور ويلين
 الصدور فضعته يتدبر قد اذنته القبول ابراده ما اغرك باهر
 واصرك بما يضرك والهمك بما يطعك والهمك بما يطرك وتزدى الخمر
 الذي يزدى لا بالكفا ويقنع ولا من التزام سنع ولا للوعظات
 سنع ولا لو عتيد تزدى اربك ان مقلع الاهوا وبخضه خضره
 وهمه ارباب في الحشرات وجمع التزاليات بمحك الكاثره
 ولا تذكرا ما بينك وسعي بدا الغازيك ولا تبا في اكد امر عليك انظر

تسترك بدا ولا تخاضه غدا ام يحسن الموت بفعل الرشا ويرى الرشا
 قد والرشا كلا والله لو دفع الموت مال ولا سون ولا سنع هل
 القبول سوى العمل المتزود وطول المربع وعز وجل حق ما ادعى وهي
 النفس عن الهوى وعلم ان الفايه من توى والدين لا تشاء الا ما سعون
 سعه متوفى **انشاء** انشاد وجل يقوت **نيل**
 به العزم ما نعى المغاوى ولا الغنا اذا استكر المثرى المثر ونوى به
 به غدى في ماضي امه بالمال تراصيا لما يقتضى من احبته ونوا به به
 به وباب به صر والحرما فانه تخليه الاشعى بفعل ونابه به
 به ولا ما من الدهر الخووت ومكره فكم خال اخلى عليه ونابه به
 به وقاصره هوى النفس الى ما اطاعه اخواته الا هو يتقابه به
 به وخافط على نقوى الا له وخوفه لتواليا سعى من غفابه به
 به ولا تله عزتك كاد ذنبك وابك مدح يضاهى الورا اصابه به
 به ومثل لعينك الحمام ووقعه وروعه ملقاء ومطعم صابه به
 به فان قصارى مستكر الحى يحضره شينر لها من لا سقبا به
 به قولها لعبد شاه سق فعله وابدى التلا في قيل اغلا ونابه به
قال فضل القوم برعوه بدروها وتوبه يظهر ونها حتى كادت
 الشمس تزول والريضة تقول فلما خضع الى صوات والتمام الانصاف سكنت
 القبرات والقبارات استخرج مستخرج بالامر الحاضر وجعلها رالده
 من خضه الحار والابيضاض الى خضه لاه عن شغلها فلما يسر وجهه
 استنهض للواظط للضيق فليس نلصه الشمس **انشاء** معروضا بالميز
 • عبا لراج ان يبالا لايه حتى اذا ما نال بعته بغي

١ مندي ولم في لظية وانعاق وزد عا طوزا وجوز مؤلف
 ٢ ما بان وحس خيمه الهوى فيها صلح ديه امر ونعا
 ٣ ما وحه نوکاب بود نه ما حاله لا نحن ما طعا
 ٤ ولونس باندمه مرضي نعا في نك الوشاء ما نعي
 ٥ فافندش محكي التريام بکيه وعاض نعي لرعا اولعا
 ٦ دواغ نوزاد بعاک نوعيه وزد اذ جاج اذ جاک التبععا
 ٧ واجل اذاه ولوامصک منه وصال عزيا لدم سک درعا
 ٨ فلبس حکک الدهر منه اذ ساعته وشکيه ناز الوعا
 ٩ ولترليه شمانه ابر التخلل منعله منفسرغا
 ١٠ ولتاو بر اذ ما حله اضحي على ترب الهوان مرغا
 ١١ هدا له ولستوفه قوف فافنه رى ترب النضاج نعا
 ١٢ ولحضر اذ لم رفع الملا ونحاس على لقمعه وشفعا
 ١٣ وبواخذت ما احتجى ما احتجى وصال ما احتجى وما رنجي
 ١٤ ويا فخر على الدخان سل ما درضع بل اسند والمغا
 ١٥ لحن فحق على نوله کفه و بود نور مع مها ما بعا
 ١٦ **ثم قال المترنج** بالوله المترنج لمرماه دغ الا بلا بد وقتله لاصه
 بقولک فان الدونه ترخ قلک لمره بز وخب وان استعداد امر
 استعداد رعيته وشفاهم في ليدز بحاله مرهات رعاه فلا تکر
 من يد لا خوه وبلغها وبع الحاحله وبعها وظهر لرقبه و بود
 وادانق وعا في لارض لفسد فيها فاقومه ما بغفل لدا ولا يمل لاصه
 بل تقو صبح کد المبر وکما تدبر تدان قال في حجه الوان طابع وشفه و

١ وابع وقلبا فمصره مره وبقل نوزده نوزده مره نوزده
 ٢ في شلوسه فاکه وکحي نوتة وبع وشره على رعاه وقل
 ٣ عده انظوه معوز ولفظه محضوز و نوزا نوتة بد دوس ريمه و
 ٤ بنور صفقته و غفسه جهور سد قرد نوتة نعا ضردها نسد
 ٥ ما حصة وظهر قل طر وده قال احسن حليک مر در ريمه **اس**
 ٦ اما الذي يعرفه بالخرت حذب مؤک فکله مناف
 ٧ اطرنه لا تقربا لصور نسد وطور عا
 ٨ ما غير نبي بعدک الجوا اذ نعا لحي عوزي جوعا
 ٩ ولا فري يا وشد فانرت بل بحلي کل مقبد ضاقت
 ١٠ وکل شرج فيه دسي عا حنک و لانا م ورت
 ١١ **ثم ابره وياهم ويا نون قال الخرت** نهم ففکله نانه سک
 لا بوزيد ولقد قتلته ولا عمر رعبد مهلل مهلل لکبر وذا امر
 ١٢ **وقال اتمع ما بام** عک بالصدف و نونه اقروک الصدق و نونه
 ١٣ **الوايع** مرضي الله فسر الوتر في نخط المود و ريمي
 ١٤ نمرانه وبع اخذانه واطلق نضج دانه فطلسه مر بعد لرد و نسر
 ١٥ خيره مر دارج النعي ما فينا مر و نطره ولا درخا لمراد ناره
 ١٦ **المقامه الثانیه والتشترک وتعرفه بالمر**
 ١٧ **حلي الخرت وياهم قال** وبع لمرات لى سول لمرات فلقبها
 ١٨ کتابا اربع واعدت خلافا من لمرات فاطمت بهم الجدم لا دهم
 ١٩ وکاشر بهم لا دهم لا مادهم لمرات فاطمت بهم اصول المقفعا من سوز
 ٢٠ ووصلهم لى لکون بعد الحوز حتى انهم اشروک في المرح والمزج

واخو فجل لا اله الا الله وسبح واخمد ونسبهم بعد انولاه وقر
وخاصه من خذوا هذه الفاتحة من يدى بعضه وقاتلوا شغلهم
الرزقات فاحذروا من عجز المسكين جاريه حاكمه الشيا حسيه
حاطره و هو من شرا التجار و سباب الخبايا قد شو الى انزل الله
فليبستان الموفقه فلما تركز على مضيه انهما و بطنها الوليه ما
شبه على هذا القباها استعاطله نحو سرائر و شتات فعاتبها على محض
وهو من خصه و عمت باقره من خصيه لولا ما تاب اليها من شكبه فتم
لمح من استغفار طله و اسير و طله تعرض لها فذه و حذر بعد
ما عطف فاشمت و قاتلها فما حال حاله اليه و حطروا من سعيه
و جلا نحو في نحو من حذر و محو في ما عثر من ذكر كذا نحو و قصه ما
و تباك فطما فقا قابل ان كتبه الانسان ان كتاب و ما يابل و سبل
الكتاب و ايضد الحجاج و منذ الحجاج حتى اذ لم من الحجاج مطروح و لا
للمراسم و السمع لند كثر غرا في اللغة و من الغيوب و اعط
وارجله الحكم عدي فارضوا بقدر و قد سمعوا بعد نزلوا
ارضاغه لاسا ارتفع و ضاعه الحجاج و فلو كانه حطبه فلم
الحاسه حاطب و اعطوا ابلات نسج ندم و قد عاينوا تحت السمع
و قد تروا المنشي خصه الاخبار و حفسه لا ستر و نحي فطما و كبر
الذما و قله لسان الدوله و قاتل الخوله و لهما الحكم و ترجم
الجهه و هو البشير و الذر و السمع و شمره شموله ضامى و تلك
النوامي و قد لا العاصي و شدد و القاصي و ضاحيه رضى شفتان
يركدا شعا مفطر من الحمايات يعرض لظلمه حياء فما هي في

النقل إلى هذا الفصل لخط سحر لمحات القوم أنه ازديع حيا وبغضوا رضى
بعضا واحتفظ بعضا فحق كلامه ما قاله لأن ضاعة الحيات موصوفة
على التحقيق وضاعة الإنسان شبهة على التفتيق وقام الحاسن صراط وقيل المشي
ناظ وبهاتاه وتوظيف المعاملات وتلاوه طوابع الاحتمالات بون لا يذكره
قياس ولا يقتصر السائر إلا لاتاه وتلا الأكيارت والتلاوه تفرغ الرق
وخارج الأوازج يعنى لناظر واستخراج المبادئ يعنى لناظر شران
لخسة يحفظه الأموال وحمله الأثقال في المنقلة الأثاث السفره
النفقات اعلام الاتفاقات والتفاوتات التهود المنافع والمخاذه وبذلك يعرف
الذي هو هذا السلطان وقطر الديوان وقسطاس الاعمال والمهبط على العمل
واليه المال في السلم والهرج وعليه الميزان البذل والخرج ومنه
سائط الضر والنفع ويبدى رباط الاعتقاد والمنع ولو لا قلم الحسابة
ثمرة الاكتساب ولا تصل الثغاب إلى يوم الحساب لأن نظام القامات
محلولة وجزج المعلومات مطلولة وحيد لناصف معلولة وسيد النظام
مطلولة على ان رابع الانشاء منقول ورابع الحساب متاول والمخاض ناقش
والمنشئ ابو ترقيش ولكلهم ما حده حين ترقى إلى ان يلقى ويرى وغنا
فما ينسى حتى يعشى ويرى إلا الدين يعنى وعلى الصالحات وقيل ما هم
قال الحوت وهم فلما امتنع الاستماع ما راق وشرع اشتغبهه واتلوا
وابا الانساب ولو وجد منسابا لانتساب فعمل من ليشه على عمه حتى اذكر
بعد انش فقلو الذي سحر الفلك الدوار والفلك الشيارى لا حد
نرجح في زيد وانكسار عمه ذاروا ويبدى فنبسم صا حاسن قوق ووال
انهم على استعماله جاني وحول فقلو فكلما هو هذا الذي لا يدرى فزيرة

ولا ماري غمره خطوبه الود ودلوله الوجد في غمره الخ
 ولهم رب في القمه دقا انا بعدن محمد حتى لا تلحق في
 اخلا في ترايا اراكم الا ما عملت فيه وما لكم مني الا فقهه الشفيه

فراشيد

- 1. اتمتع اخي بصفه من افع ما شئت من محض اود منه بعثته
- 2. لا يعمل قضيه ميتة في مخرج من رتبته او خدشه
- 3. ودعا قضيه نه حتى يحمي وصفيه في جاني ضاء وطمه
- 4. وتبين خلجته من صدقه للشا تم وبه من طشه
- 5. هناك ان تيا مشقوا كرمنا وان يرمان وفافشه
- 6. ومن استحوذ بقوته ومن سخط خطبه وقصده
- 7. واعلم ان التمر عرق الزكوا والي رسته رسته
- 8. وفضلوا اديار يعطى تهرها من حكة لام الحية نقشه
- 9. من العبا وه لا يعظم جاهلا لصقا رسته ورونقشه
- 10. او ان تفسر هذا في لغته لدر من بركة وزنه فزنده
- 11. ولكم اخي طر من هيل نمله ومفوق الرد رب الفحشه
- 12. واذا الفتي لم يعش عارا لم تكل اتماله الا مرق في غمرته
- 13. ما ان يضر العصب كونه خلقا ولا البار في حقا رسته

فراغتم ان اسوقكم للاح وضعد من اتمته وزاح فندم كل منا على
 قوط في ذاته واعصى جفده على قدراته ونها هذا على الراجح شخص
 لثباته بده ولا نرد في سبها محبوا في غمده
الحقاصه الثالثه والعشرون وتقر بالعدا

حكى الحشر بهم فاما ما لفت لوجه شرح ان من غمره حتى
 حتى فاف كاشن كوكب نصيب كمال لشره وحت في مزي وعوز المر
 مدتها الخطا ولا اصدت اليها الخطا حتى وزد حتى الخلافه والحرم
 العاهم من المحافه مشروب احاشن لزوم واستشعاره ونشره لاسر من
 وشعاره وقصرت هي على لذه اجنبها ومعه لظلمها فبرزت يوما الى الحرم
 لا روم طر في اجيل في طوفه طر في افرسان مثالون ورحال
 مثالون وشع طوبل اللسان ففضل لطلبت اوقد لست في جرد
 الساعه في الجلب فركب في اوال نظاره حتى واقينا بالاماره وهناك
 ضاحيا لعونه من رعايه دنته ومزنا نتمته فعال له الشيع اغواله
 الوالي وجعل كفه العالي في كلف هذا الغلام فظما وربيه يتما
 ثر لوله تعلما فلما بهر وبهر جرد سبها لعدوان وشهره للظه
 ملتوي على وتبع حين يرتوي منه ويلبغ فقال له الفقي علام
 غثرت مني حتى تشهد هذا الخزعوني لله ما تترتك وجه ترك ولا
 هتلك عاب ترك ولا شفعه في امرك ولا لغتلك وتلوك فقال
 له الشيخ واني رب اخري من ركب وهل يسبحش من عيبك وقد ادعيت
 تيمر والحقه وانتقل شعري واسترته واشتراك الشعر عند
 الشعر اضع من رقه البيضاء والصفراء وغيرهم على سالكا فعال
 الوالي للشيخ وهل حين ترق شعاع ام متع فقال والذي جعل الشعر
 دوات القرب وترجمان الادب احدث سوي ان يتر شمل شرحه
 واغار على ثلثي شرحه فقال انشد ابيك رومها ليضح ما احاره
 من جلها **فراشيد**

[illegible][illegible]

ان في رجل ان لا يترها وانا بلبي تهييل والتهم في لها جنة الواو
وقد خلق جلته والخلق بعينه اخذ بقل بازيد وفصله وبينم التهم
فرضا انك امة التلدي عاره الدنت فقلك لذي جلتك هذا
ما انا صاحبه كن الدنت بل انت الذي قهر ملك الدنت فارورين علمناه
واحموت وجبناه نوافر ادمه ما عجز وقد فصع من لا كسنة عجز
ما تعيشيخ بلن بعد ما تظن فيها نزل الالسن فمن كني قلنا
زيد قال له باو كيد اليق منه ما في زيد اقد ركنك ذلك
قلنا شوقك لعدو طوره فطعن عريخا دمرفوع فقلنا لا قرب
له نوري ولا كلا برغوك فاراولت اسد من كره ولا ذ قلنا من
دولاه جوده اذ به لا وعلك طلبة الى يقع فاقع به وافل كره اذ
معله بدسه السلام فاصبح بالامام وحيط مكانتي عند الامام
واصير حكمة عند الخاص والعام وعلم ان لا اتفوع ما اعذر
ما ذمت لعدا البلد **قال الخو** همام فعاهدته معا هذه
ووفيت له كما في التمولد
المقاصد الخو **والعشرون** ونعرفها **الخو**
احسن الخو **قال** اعشرب لقطعه الرشح واما الرشح
فتية وجوههم اليم من اواره واخذتهم برح من اواره والفاطم اردد
من نسيم النخاره فاحتلب منهم ما يوزي على الرشح الراهن وبغني
زناات الراهن وكنا قانما على حفظ الوداد وحفظ الاستبداد
دار لا ينفرد احدا بالنزاد ولا يستأثر ولو تزدان فاحم عناي
نومتها دجته وما حسته ويحكم بالاصطباح من نه على التهي

ما الخو **الخو** الى بعض المروج لسترح النواظره النواضره ومفضل
الخو **الخو** بنسيم الماطر فورا ونحوك لشهور عده وكسب ما في جديته
مؤداه الى حدقه اخذت زحرفها واربع تنوعت اراهرها وتلوت
ومعنا الكيبا لشهوره والسقاها الشهوره الدنادي الذي يطير الشام
ويطيله يلعبه ولقري كل شبع ما شتهيه فلما اجهان بنا الخو دارت
غلبنا الكووس وغل غلبنا ذم عليه طهر فقهنا ه تخم العبد لشيب
ووحدا صغو يوما قد شغلنا لا انه سلم تسليم والى الفهم وجلس
بعض طامم النور والظم ونحو نوى غل انتاطه ونذير لطى يتاطه الى
ان غنى شاديها المخرجه مقررنا المطرب
والامر تعاد لا تعلق جلي ولا تاو يلى ما لا قى
وصوتت عليك حتى عيل صبري وكادت تلغ الروح البرية
روها اقد عرمت على انتفاقاتي فيه حلى ما يتاقي
وقان وصلا الذبه فوصل وان صرنا فصره كالطلاق
قال فاستغلنا القات بالثا لورفضا لوصول الاذك رفع الثاني
فاقيم تيره ابوبه لقد نطو بها اختاره شيوه فتشعبت عنيذ ارا
الجمع في محور الرشح **القصا** وقال لى فوقعه رفعها هو الصوت قال طامه
لا يجوز فهم الا الانتصاب واشتهبهم على اخر الخو ان استعربهم لا صفا
وذلك الواعل بدى استام ذى مفرقه وان لم يفرقه بسب شفه حتى اذا
تكلن ما جرو صملا لرجو والراجز قال يا قوم انا انكم بنا وبيله
واميزكم صحح المقادير عليه انه لجور رشح الوصين نقبها والمعان
في الخو بسبها وذلكم بحسن خلا والصار والنقد من الجور وفي هذا المضمار

قال فرط من جماعة الخراط في مزاراته وانخرط في مزاراته فصار
 اذا دعوتهم نزلوا وتلبستم للمضائق كلها هي ان شيم حروف محبوسه
 لما فيه حروف حلونه اي اسم ينزله من فرد خانم وجمع ملازمه
 ها اذا التحق ما به اليقل واطلق العقل واين يدخل المستقر
 العامل من غير ان يحامل وما منصوب ابدأ على الظرف لا يحصى
 سوى حرفه المضاف اخل من عرف الاضافه بعروه فاحمل كل
 برستا وعده وما العامل الذي يصل اخره باوله ويعمل مقارنه
 مثل علمه واي عامل ما به ارجسته وكذا واعظم مكره واكثر له تعني
 ذكره اوجه اي موضع يتشاكل لكرات مرفق النشوات ويبرز
 الخال عجايب الترحان واين يحفظ المرات على المضروب والاضاير
 وما اسم لا يعبر الا ما مضى فله كمنه والاضاير منه على حرفه
 وفي وضعه الاثر التمام وفي الثاني الزام وما وضعه الزام
 نقص ضاحيه في القبول وقوم بالدون وخروج عن نيتون ويعبر
 للهن **فرد** ندى عشره مثله ورفق عددكم وزنه ندر
 ولورز برزدا وان عدتم عدنا **قال المحرر** **الحاج**
 فورد علينا من حاجيه التي هالت لما هارت ما خارت هادكار
 وقا لنفلا العجرا القوم في بحر واستل ما تبحر عدنا عر
 استلما لرويه له الى شمران الرواه عنه وسمى لثوره
 الى تعال العلم منه فقا **والذي** قول البحر في الكلام مروه المله
 الطعام ونحوه عن يضاير الطعام لانكم من ناولا فسبكم غيرة
 او تحولني على يد وعصى كل منكم من فله في جماعة الاسد شرح

وندا به خباء مركبه فلما يقبله تحك كايه واصنوم شعله دكا به
 وكشف حسد على ستر العاره ودياج اعجاز وما جلا به صد الاوه
 وجلي مطلقه بنوتر الزهات **قال الرازي** فقصنا حين قصنا
 واعبنا اذا جينا ونقصنا عما يدنا واحدا نعتدنا به اعدنا
 الاكيا **الرازي** تعرض عليه ان تقض الكاس فقلنا لا حفاوه وشرب
 لموله عندى خلاوه فاطلنا مزادته والينا مقاوله ثم شرب
 ضلنا ونادى بحايه انفا **وانشيد**

ه نفا والنبع عما فيه افراجي فكيف اجمع بين لراج والراج
 ه وهل يجوز ان يطباحي من معتقه وقد انما استلنا انما يطباحي
 ه اليك فامرتني لمرما علمت رحي لحسي والفاطمي بافضاحي
 ه ولا اكتسب لكاتات لستلاف دلا ولا اجلت فداي من افضاحي
 ه ولا صرفت لي صروفه شعثقه همى لا رجعتنا الى راجي
 ه ولا نطقت على مشغوليه ابد شمل ولا احقن لطمنا سؤلنا
 ه يحي الشيب راجي حين خط على راسي فاقبضه مركباحي
 ه ولاح يلج على جزى العنان الى مهلا فمخفاله من لاجي
 ه ولولهيوت وفرد ثياب لجا برلقايع من غسار مصاحي
 ه قوم شجناهم بوقر صغيرهم واليب صب له التوقير باصاحي
 فزله انساب نسياب لائم واجفل افعال الغيم فغلبه نراج شراج
 وبدر الادب لدى تجتال لبروج وكان فضا رانا التمر البعد

والفرق من معناه
نقش ما اودع هذه المقامه من كتب من العجوة والاحاديث

انما هي مبتدأ خبر من قوله الذي هو وان وصل الى
فوقه انما نظر بوجهه من خبر قوله ان خبر خبر وان من خبر
وهو المستند ووجهها شبهه كماله وجوز في غيرها ان
وجه خبرها وهو خبرها ان ينضم الى الاول ويزفع خبر
الثاني وينضم الى الاول ويزفع خبر الثاني ويكون بقدره ان
عمله خبر خبره خبر وان كان عمله خبر خبره خبره خبره خبره
على انه خبر كان ويزفع الثاني خبر خبره خبره خبره خبره
في وجه الوجه كان وانتم الدلالة خبر الخبر الذي هو خبر خبره
ايضا المبني لدلالة الفا التي جواب السطر قليلة لا كثر ما يقع
بعدها والوجه الثاني من قسمها حيفا ويكون بقدر الكلام
عمله خبر خبر خبر خبر وان كان عمله خبر خبر خبر خبر خبر
في الشرطية دل على انه خبر كان وصلة في استيعاب
به والوجه الثالث ان يرفعها جميعا ويكون بقدر الكلام كان
في عمله خبر خبره خبر خبر خبر خبر خبر خبر خبر خبر خبر
خبر الثاني على ما بين في شرح الوجه الاول وقد يجوز ان يرفع خبر
الاول على انه فاعل كان ومحل كان ان المقدار ما هنا في التامه التي
ما في معنى حدث ووقع فلا يحتاج الى خبر كقولهم تعالى وان كان
وكون المقدار في المسئلة ان كان خبر خبره خبره خبره خبره خبره
ان يرفع الاول على ما بقدر شرحه في الوجه الثالث وتصل كذا في
ما بين كره في الوجه الثاني ويكون بعد ان كان في عمله خبر خبر خبر
خبره على حسب هذا التفسير والمقدرات المحذوفات فيه خبر خبر خبر

[illegible]

عن كونها المناسبه للفعل وان بصيرا المحققه من انقباضه وقد ذكرنا
شجانه علم ان شكون منكم متصلا وقد مره علم ان شكون منكم متصلا
المقصود على الظرف الذي لا يحفظه سوى تحريف فهو عند اد ولا يجوز
غير من خاصته وقولنا قد مره من عند فانه يجوز في المضاف والمضاف
اخر من غير المضافه بغيره واختلف حكمه بين متصلا وبعده فهو لدر
ولدت من المضافه للمضافه فكلما لا يتعبد بها مجردة عنها الاغراض
فالغريب فيها بلدت لكثرة اسمها على ما في الكلام قريبا ايضا
لغير ذلك انها منصوبة لانها نوع من مجردة التي لا تصرف عند بعض
الغويين ان لدر بمعنى غيد والصحيح ان سها قر في الطيف وهو ان
عند شمل معناها على ما هو من ملكتك ومكتك مما دنا منك
وبعد عنك و لدر مختص معناها ما حصره وقرب منك واما العالم
الذي يصل اخره بأوله ويعمل على كونه مثل عمله فهو لا يعكسها اي
وكلاهما مجردا في الوجود وعلمها في الاسم المناوي شيان على حكم واحد
وان كان يا احوال الكلام واكثر في الاستعمال وقد احتارهم
ان ينادى بالي القريب فقط كالنهر واما العمل الذي ثابته ارج
منه وكذا واعظم مكره واكثره تعالى ذكره فهو القسم وهذه اليا
هي اصل حروف القسم بدلالة استعمالها مع ظهور فعل القسم في ذلك
القسم بالله ولذا جعل ايضا على المضمر كقولك بك لا تفعل واما
ابدلت اليا ونهاية القسم لانها جميعا من حروف الشبهة والتعجب
معناها ايضا لان الواو بعيد الجمع والبا بعيد الالتصاق وكلاهما في
ثبوت اليا والمبدلة من التثنية والياء في الكلام واهلوا باله قسام وهذا

الغريبها اكثر منه تعالى ذكره ان الواو واكثر موطنها من اليا لا
يدخل الا على الانيه ولا تفعل على الجزء الواو وتدخل على الاسم والفعل
والحرف وتجزئة بالقسم وانارة ناضرا ترتب وتنتظم ايضا مع نوات
الفعل وادواته لعطف فلهذا وصفها بترجيح لو كره وعظم المكنز واما
الموطن الذي يلحق فيه الدكرات ورافع الشوائب وتبرزه زياقت
الحال بحام الرجا فهو ذلك العدد المضاف وذلك ما من الثلاثه
الى العشره فانه يكون مع المذكور لها ومع الموت بعد منها كقوله
على تجرها علمهم سبع ليلان وثانيه ايام حسوبا والها في غيرها
الموطن من خصايع الموت كقولك قائم وقامه وعالمه وعالمه فقد
رايت كيف يعكس في هذا الموضع حكم المذكور الموت حتى على كل
منها في ضد قابله وترتبه بزه صاحبه واما الموضع الذي يجب
حفظ المراتب على المضروب في النازب فهو حيث نشئت الفاعل
المفعول بقدر ظهور علامه الاعراب فيها او في اخدها وذلك
اذا كانا مقصورين مثل عيسى وموسى او كانا من انما الاشارة نحو ان
وهذا فصح صدر الاله البس في كل واحد منهما في ثبته لبقوله تعالى
منها مقدمه والمفعول منها بتاخره واما الاسم الذي لا يفيها لبا ستم
كلمتين والافاضا رينه على حرفين فهو هما وفيها قولنا جدها انها
ترتبه من مده التي تعني كف ومرا والنقل الثاني وهو الصحيح الاصل
ما فزرت عليها ما اخرى كما يراد ما على ان فصار لفظها ما ما ففعل علم
توا في كلمتين بلفظ واحد فابدلوا من الالف لاوليها فصارا ما وما
يرادوا في الشرط والجزم متى لفظت بها ليرتبه الكلام ولا عقل المعنى

الاياد كمن بعد ما تفوتكم مما لم يعمل فعل وتكون حنيد من القلوع
وان افقرت منها على خرف و هامة التي معنا الكفف فتم المعنى كنت
ملوئيا من غابته انكذ واما الوصف الذي اذا ردف لنون نقص
صاحبه في القون وقوم بالذوب وخرج من الزبون وتعرض للهور
فهو ضيف ذا الحقة بالنون استحالة الضفر وهو الذي تتبع الضيد
ويتولد في التقدم منه الزيف

المقام الحامس والعشرون وتعرف بالكرخي
حتى الحرف هـ قال شوت بالكرخي ليرافضه وارب افضيته
بلوت من شايها الواح وضرها الناح ما عكن في الاصل فلم يكن
ارايه و جاري مستق قد ناري الاضروا اذ فع اليها او اقامه جاغه
احافظ عليها فاضطرت في يوم جوه مكفر الى ان بررت سكتا والمهم
عنا وفاذا شمع عاري الحلد بادى الجوده وقد اعتم بريطه واشهر
بنوطه وحواليه جمع كشم الحواسي **وهو شبد ولا يخاف شي**
اصدق من عري ارب الفقه
هـ ما قوم لا يبينكم عن ففري فاعنرو وما بدى من صرك
ما بن حالي وخفي امرى ، وتاخروا انقلد سلم الدهور
فاننى كنت بنيه القدر ، اوي الى وفرو حد بفري
نقيد صفري وسد شمري ، وسنتكى كوما غداه اقرى
مجرد الدهر سيبو العبد ، وش غارت الزرايا العبد
ولهرين يستجنى ويبرى ، حتى عفت دارى وغاصى
وبان شعري في الورى ، وضرت بضو فاقه وعسر
غارى المطايجر اى شمرى ، كاننى المعزى التعزى

هـ لا دفت لي في الظن والظن يرى غير الصفي واصطلا الجمر
هـ مل خضم لا ترد اعصره شتر المطر او طمره
هـ طلاب وحده الله لا لشكره

شوقا باب الشرا الرا في الفرامى وفي حيزا لطيف ومن
استطاع ان وفق فليرفق فان الدنيا عوز و الدهر عترة الملكة
روضة طيف والفرصة منه صيف واذا لله لطا اما ليل الشنا
لكافاته واعدبت له الاصب بل وفاته وهما اليوم باثنا وساعد
وسادى وحلد في سدى وحفنى حفتى ولعبوا لعاقل بحا ولعاد
تروا اليها فان السعد من عترة سواه واسعد لستراه وقل له ذلك
علما اذ بك فاحل لنا تسبك فقال يا لعنكم بعظيم غرانا الفخر بالثقى
والاد الجنقى **وانشيد**

لعمرك ما لاله نسان الا يومه على ما خلا يومه لا يرسته وما الخي
وما الفخر بالعظم الريم واما لحار الى سعى الفخر رسته
ثم انه جلس محقوقنا واخرتم مقفقا وقال اللهم من عذرواله
وامر سواه صل على محمد واله واعنى على البرد واهواله واتح
لي جزا اثر من خصاصة وبواسى ولوقصاصة **قال الروي**
فلما جلى عن النفس العظاميه والمخ الا صعبته جعلت عيني محلة
ومرامى لحظى رحمة حتى استبست لاله اوزيد وان نغربه اجبولة
الصيد ولح هو ان عرفا وقد اذكره ولما بان يهتله فقال
انتم بالستر والقبر والزهو الزهوانه لستونى الى مرط حمة
واشربا المرو ادمه فعمل ما عناه ولهدى القوم معناه وشاف

منها عنة من لوعده و فتنه من الحلو مجد لوعده هو نهار رزق
و بالليل شيء يصعبها غوى و ليلها مهي و كتب ر شرفه و هو

قوله انشد

لله من البسوة ثروة اصحب من لوعده في الجنة
البسنة اواثما محي و قاسم لانس و الجنة
نيل من لوعده في عهد شيكسني حديد في الجنة

قال فلما نزلت من الجنة فالتفت في نزاع الفواعل عليه من
الغنى والجد ما شاء و له نمله و لم يكد يقله و انطلق جتس
بالمرج منصف الكرج و بعتة في حيث اربعع النية و بدت
انتماعته فقلت له لتد ما قرتك الشتر فلا نعر من بعد و قار
ديك من القدر نزع العدر فلا يعمل بلوم عودله و لا نفعه ليس لك
د علم في لذي نور السبه و طب تر به طيه لولم نعر نرجسك
و صفرا لعتك من روم الى بلقان و نبرقع لا كنه عوز و قاس
ما نعلم ان شلتني الا مقال من صند اوكيد و الانعطاف من عمر
الى زبيد و ان قد عني و مقني و امي اصفا و ادني و اعني
عا و ان نعه من عونا و اشد عني اب حدك و هو ك فخرته خد
الشعاع من وجهك لوعده و قلله و امه لوم و ان كنه و اعني
على عوارك لما وصلك في صله و لا نعتك انني من صله و ما و البت
بتر و جللك من نهار و عني و انك و شوك و علك
من نسج و نزع القدر و عني كات نسج و نص و حصر و عني
ان نهر من نعتك و لوعده و عني و عني و عني و عني و عني

الغاية و اما ما كات الشتره شحان مرصع عاز هك و او عرو
مركب عني انيت ما الشتره بالذكره لاسي سكر

في النسا و هندی من جنحه شمع اذا الفصير عن حيا باجنه
بكر و كين و كات في كاتر طالع كات و كات و كات و كات
قوله الحجاب شفي خير من حجاب بدو فاك ما عني كات
انني فافرنه و قد ذهبت فرد و لشوق و حصله لوعده من شوق

الحقاص المسكنت من و العشر و كات و تعرف بالزينة
جذب الحوت من هام **قال** خلكت نوق الا هو نلا بشاحله المور

قلت فيها مده اكا بدش و ارحا ابا ما مشورة الى ان رب تادى
المقام من عول الى المقام فرمعتها بغولنا و فارتها مفارقة العطل
البا في قطع عود شلها كيش الاران راكضا منها الى المياه الغراض
اذا شربت منها من خلتن و بعدت سرى لمتن نوات في حمة مضروبه
و ناسطويه فقلت لهما انفع صدق و اجد على النار هدي فلما اتيت
الى الضاحية رايت عليه روفة و شاربه مرموقة و شحنا عليه روه
شنيه و لدره فاكهه حبه فحبتة رما ميه نطق الى و اجنر الى على
و قال لا تجلس الى من نروق فاكهته و تشوق مفاكهته فاحسب اليه لاقسام
مما ضرت له لاقسام ما محضره من شمره لابه و كثر من ابياه عرفت
انه ابو زيد بحس ملحه و فوج ملحه فتعارفنا جيد و جفت في رحمان
شافه اذ لمر اذ تر بارها انا صفي فريخا و او في من خا انا سفار من
بجبه اشفاره ام تحض حاله بعد ما لاله و تاقن نفسي الى ان افص
ختم شتره و اسند على اعمه يسره فقلله من اياك و الى ان شباك

وما مثلاب ساكن فقل **اما** لمقدمه فمطروح ما لمقدمه في
 التوتن ان الحد لى اضما فمساكنه انقصها من اعرسى حده
 وشهد على ربنا لله فقال دون ترك جرس التوتن او حصى وشهد
 فقصمته اليها من وعكف بها عليه جهرا وهو على كائنات فقل
 اعنه التاميل حتى اذا خرج عند رزق على صدره فليصله انه لم يركب
 ولا يتعلمه وفي هذا ربح جرب انيس ورجل منك تحفي جرب من
 بجان منه ان احلفك واخلعك وما رجات ان جردك الا لا ينكر
 واذا كنت قد شرب بعد يوم اعزك من انظر معا بعد من فاحصه
 شرب من الحذر واصلها في خمار لفرج بعد الشدة فقل هات
 احدا من هات ما اطول طلك واهول حيلك فقل **اعلم**
 ان الدهر احمى من نفا في التوتن تاوميد فمطروح ولا تنزل ورو
 نفوس فالها في صغر الجرب في التوتن فالدن فالدن فالدن
 ممن هو عسرا فخلطه وروقت منى شفا وروقت منى فالدن
 فالفق حتى يلقى في ربي حقه ولا رمى سحفة فخرت مزي
 واطلعت عومي على عسري فلم يقدو ملاق ولا رة عوارها في الحد
 حصد في المقاصي ورجبة اقب اقب في التفاضل وكلما حصد في حله
 واختوت منه رفق الكرام وبعنه وان ينظر من ماسترة ومطروح
 الى مسلمه فالدن فخلع في الخطر واحيانا النطق عو حقه فالدن
 مسالك الخلاع ورمي ساكن خلاصه من ريت احسن دندرو
 لاساخر من ربه شاعبه فالدن فالدن فالدن فالدن فالدن
 الحاكم في النصارى ما كان لمضى من فضال التوتن فمصله واستدرا فقي

وخله فلها حضرا باب امطروح من التوتن فالدن فالدن فالدن
 دراة وقلها والنفات اليه رساله رطاب **وهو**
 احلاق شيدنا تحت ويعقوب يلك وقربه تحت ونايه تلك وخلته
 نسبت وقلته صب وعزبه دلق وشبهه بالبور طوله رارة فقم عنه
 فان ودهنه فلك حرت وبعده شرق وعزبت **شعر**
 بسند قل شوق من فطر عجب عرو عيوف
 فاحمل من عرو فربنا فاضل دكي انوف
 فمفلق ان ابان طشا انا ب هياج ورجل عيوف
 بساطم شرفه تا تلك وشؤوب جباه بكن وتايل بدنه فاضل شخ
 مندره عاضن وخلصت حياه مختلث ودهب شابه بخرت من لافه فم
 وعلت ومن احروا به جلجك خلط كفه عن هضم رزق وترك من رزق
 نوى وقرن ليا نه تعجز وكنك عن مذهب كين ليس ثواب عند موه شر
 بل بعوفه بن **شعر**
 بذر حب وبتحق عفا فقه شغفا فقه قلبا به خلاب
 فخلقه غن روف وقوفه فوقه اذا ما ضلله غلاب
 فمحبش واولا فدن هفا خل فليس محبة بربا
 فالا خل بل باذ الحرف اذا يعبر رز لايله ما س
 فانغض ان فل شرب عضاضه منابه فالتج منه ما ب
 وجب ان يورث وقطن وقرب وشطن ان اذن لفرج ووس
 وحار من مدرع ندى ليا نه خص باله منه بضائه بعش فرج
 وضا فربا به ونا فربا نزع وفا بحق الحن اعقب من على وفراطا هر

ولم يفرج صفاته حب صفاته **شعر**

فلا حتى الهوى من دغل حضه . فانه من سر صفة

وان من اطرافه لم يفرج عنه . بل فلهن متدا فوه لم يفرج عنه
وفوه بصابع من دغل ولبه في جوفه عوت فقه خطه من جوفه
فانه ليلد نذب وسر جدت وجرحه بوس اثرت وما طم فلا بد سحر
اذا جاز خطه فلا يوجد فانه قد جرحه فانه جرحه فانه جرحه
وحل تراضا قد كنت هذا ثم شره برضه وقوه فوضه فلقه عتق
وجلباه خاتوه قد قتل بوعو غمره عاتقه سمعته عو لاره فان سره
بكهه بصا كنهه بوشع محمدا فو قبا حرقه من ثا ولا حلت تحا
خلقته فوجد شام برقه من ربه ان في حرقه ادى **قال**

استفلا لم يفرج لهما ولم السر لورعه فيها وعز في الحان فضا دي
وفصل ما بين خصي وبينه فاستخلص في الحاربه واحتصى برقه فليس
بضع شرب نعم في ضيافته وارتفع في ربه فنه حتى اذا غمر
موافبه واطار دلي في عبه تلطف في الحاربه على ما روى من جرح
الحان فافقت تكم المراتح كذا لقمان ادم كثره فخذت
به من صفة الغمر **وقال** الحمد لله على معاده الحذر الحذر
من الحصر الا لدن فقا **الما** فلك ان حركك من عطفه
اتجفك بالورثه **الما** فلك **الما** فلك **الما** فلك **الما** فلك
وهو وحيدك اخف على فان يخله ما يخل في ددان امور من رمله
ما يخرج من ددان فركانه انه سحره في ربه من رمله
فوت منه بسمه من فصل عنه بغنم من واب الى وعي فريه

بخت من الرثاله والغين ه

القامه السابعة والعشرون وتروى بالورثه

الحديث فقام قال است في ربه من رثاله عو الى ربه

لاخذ احد من ربه الا بيه والتمتع به الغمره فشره لهما بالورثه

وبقول ضرب في الارض عو راو جمل الى ان فتنه عو من رثاله

ولم يفرج من رثاله فزاوي في غرب راد ط قال وابنا فقا فاقطع

منع جنان فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

منهم الى ان ضللت في ليله من رثاله البدر لقه غمره الدرة فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع فقا فاقطع

فربما ان سقلا مفشدا او تنبدى مرتبدا فلما اقترب من ترجي
 وكاد يجل يساجي نفسه شخفا السرحى مستحاجا به ومضطجنا به
 بخوابه فالتقى اذ ورد وانسا في ما شرد ثم استيق صحنه من البرازة وكبر
 عجره فانشد بدنها ولم يقل ايها
 قل لست مطلع دخيله امري لك عندي كلمة وعوارزه
 انما بيني وبينك رجز فارص وسرى في مفارقه مفارقه
 را دى الصيود المطيه غلبي وجها رى الجوارى لثكار
 فاذا ما هبطت مضرا مدني غرده الخان والذبح حراره
 ليس لي ما اسأله اذا فاق وز خاويل الزمان
 غير اني استخلو من الهوى ونسي الاسامى مخاره
 ارقدا ليليل خفي وقلبي يارد من حراره وجوانه
 لا ابا لي ماري كاس تنوقت ولا ما تظلو من حراره
 لا ولا استعبر ان جعل لدا عجار الى نسي حازه
 فاذا مطلب كساحله الغار بعيد من زوم بحاره
 ثم رجع الى طريقه وقال لا يترما جدد بصيرة فاحسبه
 خبريا قتي السارحة وما عانته بوجي والبرحة فعا د
 الالتفات في ما فانت والبعلاج الى ما طاح ولا ما تن على ما ذهبت
 انه واد مره هبة ولا تستمل من ارض ترحل ولو ان ابويك
 رويك ثم قال هل لك به ان تقبل دينا ما القان والقيل بان
 الابدان ايضا تفتك لها جره ذات لهول ونضلل الخاطر ونسب العذر
 كفتيا له الخواطر الهواجر وخصوصا في تهرى باجر فعمل ذلك بكدر

وندان استولى عليك فافترش ليرب واصطلمها والمهران قد رجع
 وان عصى على ان يخرس ولا اعتن واحد من لسته لما زنت لسته وكبر
 في الاكل بل قد شخ والنجيم قد شخ ولا النور حرك ولا النور ثبت
 ليله بعته واخران بقوسه اساورا لوجوم واساهل النور فكنز
 من في طلي واخرى في جعني الى ان وضع لي عدا قتر الزعر الصق
 ووجه الخو را كبحه الذوق فالتق له نور ونور خوت رجع
 الى منور فلم يقبا الماعى ولا اوى كالتبا عن بل سار على هبته فاق
 له لا شردفه واحمل تعطفه فلما اذكرته بعد صلا زول
 به شرح العين وجدت ناقى مطبته ومنا لى لبطته فاكرك
 اريدته عن سنامها ووجدت به طرف زمامها فقلت انما ضاحيا
 وضلها ولى ريلها ونسلها فلا تترك كاسقب منعك نعتا حد
 بزم وصفي وسبح ولا تسحى وبينا هو يروا ويلز يستاسد
 الاغنياء بوردا شاغلهم وهما جهم نسل المنهن تعب
 والله ان يكون يومه كاسته وبدره كشمسه فالجوا لقا بطر
 حيزا بعد عين فلما ان اذكرته القهول المنسبه والعقله الا
 شيهه وتاسديه الله او فال يوم لئلا واعلم انه الا وفعال
 به ذويه ان اظهر على مكومي اراصل جزر ورجوعى بل وافتك
 اخر كنه حاله واكون غيبا لئلا لك فتنك عندك جاني لحاب
 استعاني فاطلعه طلع الفقه وترقع ضاحي المجه وطرا به
 طرقت لعرسه الى الفرسه ثم استرخ قلبه الرمح وانقسم له بمنز
 الفصح البير لم يرحمى الديان ومرض من الغيمه الايمان ليورد سناه

وزيد ونهجه وليد ووديد وسد زهنا و النافه وحاصه فله
خصاص فله الى نوزيد سلمها وسلمها فانها احدى الخمسة وويل
اهون من بلقي **قال الحرف** **هـ** حرف من لوم الى زيد ونكره ونهجه
نصره مكانه فوحى يدات صدره وان كان له منى شري فبا بلقي وحده
طلق **و انشد لسان دليو**

يا ابي الحامل عبيرون اخواني وحي
ان يكني ناك متى فليد مشترك وحي
فاغفره ان لهدا وطرح شكره وحي

ثم قال انا سبق وان سبق فكيف سبق فمروني بقوله في هذا الامر وروى
طريقه انما تركه فاعذون ان تغرب مطيعة وعدت لطبي حتى وصلك حلق

نقش ما ادع هذه المقام من الالفاظ اللغوية الاشارة

قوله روقه في معنى وله ولا يفهم وقد تشدد فيقال روق وقوله
أخذ احد نفوسهم الالهيه يعني اقتلهم يقال منه اخذ اخذ واخذ
بفتح الهزه وكسرهما والهمزة على المايه من اجل والثله التقطع من الغنم
والراعيه الاول والثانيه الثا ومنه قوله ما له تا عيه وهو
اي كانا فيه ولا شاء وقوله ارد اذ في اي خلفون الملوكة اذا
غابوا وقوله انا اقوال في فتحنا يقال لمنطقونه من قول
وقوله قد ثوب فرسنا مختصرا التذثر الوثوب على ظهر الفرس
والمحضار والمخصر التشديد العذو ما حود من الحضر وقوله في
كل شجر ومزدى الى فترا تنبع الارض والشجر اذات الشجر

فان فيه من النبات ومنه اشتقا والخرطوط وجهه من الشعر وقوله
جفل الداعي الى صلاته يعنيه قول المورن حي على الصلاة حي على الفلاح
والمصدر منه الجفلة ومنه من المصار الجفلة والجفلة والنباه
والجفلة والسطوة والجفلة والجفلة فاجفلة حكاية قوله
يا له الا الله والجفلة حكاية **قوله** **لا حول ولا قوة الا بالله**
ونسبه حكاية قول لبيد الله والجفلة حكاية قول حنانيا
الله والنجم حكاية قول سحر الله والجفلة حكاية قوله
معد فذاك والحمد لله حكاية قولهم الحمد لله وقوله فتراسن
ظهر الزكوة يعني الزكوة يقال فانه تركوبه وحلو وحلو
وزد قري فتراسن ركوبهم والظهور مقعد الفارس والشجره الخطوة للرجل
فقع البوادي عضا وقوله منكه عني يعنيه قائم الظهور وقيل اصل
نصه فقيل لا عني رجلا معوارا فغرا فاما عند فليم الظهور ونسبهم
منك شديده فصارت مثلا لكل من جاز ذلك الوقت قيل المزاوية الظن
لانه يشد في الصواب فيضطك بما سبقه كما مضى كمال الامم ثم
ضغرا لا عني صغير الترخيم فقل عني كما ضغرا شوبه وازهر فقالوا تود
وهين وقوله وكان يوما اطول من ظل القناه يومنا اطول
ظل القناه كما وصف يوم القصص يا هاهم الظاه والغرب ترعبران
القناه اطول ظل ومنه قول **الشاعر**

يوم كظل الرمح قصر طوله دم الق قننا واصطفا والمزاهر
وقوله اخرون مع المقاتله وهي التي لا يعيش لها ولد فدمعها ابدأ
جارحونها لانه قال دمعه اخرون حاره ودمعه السرو تارن ولهد

فلما دعوه اقر الله عليه ما خوذ من لغو وهو يريد ومن لم يدعوه
انحنى عليه ما خوذ من الخنعة وهي الخوار وقيل ان اقر رغبه ما خوذ
القرت فكانه دعا له ان يرتقي ما يقرب عليه لا هو حتى لا تطيح به في غيابة
الخاهليه وعمران المقاتلات دا وطبت على قتل غاش وسره وهذا شار
بشروا في حارم في قوله

فانظر يا قايص الساباطيه بقول لا يلقى على امر من
وقوله علفه شعوب حتى المنه ولا يدخل هذا الاستمرات في غير
مثل حمله وغرقة وقوله اموز بها الى المعربان المعربان
للقابله كما ان المعربان يزولان الى اليل للبهو ولا شراجه والمؤ
نصغر المعرب كان فيا تنصغره المعربان لان العرب الخفجره
ونوا على طريق التدور وقوله مضطعا انه بجواه الاضطغان
ان حمل الشيء تحضنه والاضطبان يحمله تحضنه وقوله
الجل الابطر المعبر هو اسهل لابه من اخفى وهو هذا خفي
مصدر جاب بجي جميع المصادر التي جات في سقالاته مع
قوله تبيان وتلقا لا غير وزاد فهم متصل وقوله غمرى وغمر
يريد به جميع امز الظاهر والباطن مثل الخمر بعد ثمانه في يظهر
دال على التابته في البصر وقوله ولم يفلح اي لم ياتر من كلفه
المستزاد ابيه ولم يستك ايها وقوله لا يرب حذع فصر انه
هو لم يحد منه الا برش وكان حذع انه سد حتى قتل برش
ثم اياها وادها من عمرو من عدو اهل جدته هو الذي حذر الله
له مانه غش حاله جدته اذا اشار عليه فصره فحفي هذا فصره

حتى ظهرت موارا الى الغرور وكان ما بها المعروف منه ان احتج في
اخره الرجا انه الضاد نزل ونزل في ضلها والاخذ شارولا منها
وقصها مشهوره وقوله ولو كان من عيك يعني له الضل شاره الى
انه ولد في ناله الثباوه وعرضها وجعها بوج وقيل ان البوح
من ثما الذكن وقوله في شري ناجرها شهر الحق وقيل انها جزران
وتورن ولكن لو كن قد رزبن هذا التورن فيهما طوع لحسن وقوله
بشيله نابغته او ميه الى قول **النابعه**

هيكك نسا ورثي ضيله من الرثي نياها السمن نافع ه
وقوله المقتله شوي يعول شرا له يقال منه المع والبع يعني واخذ
وقوله بلعح ويعني هذا مثل لمن ظلم وتكونت اصابات القوم
صني شيئا وصينا بفتح الصاد وكثرها اذا صوب وكذلك الفرخ وما
احسن قول **الرومي** في هذا المعنى

شكى الحبه تشكوا وهي طامة كالقوت تسمى الزبايا وهي مزان
وقوله يزو ويلين هذا المثل ضرب فمن تعذر زيدا يقال ان اصله
الحبري يزويه هو ضعيفا ذا كبر لان وقوله لاسا مجلد النمر هذا
المثل يضرب للمتعجز الذي لان النمر اجزي شبع واقله اجتهاد للضمير
هذا اشفاق قولهم تهرأ صار مثل النمره قوله فالحق القارظ الاصل
في القارظ انه الذي يحكي القوط وهو البنا تالم بوع به والقارظان
المشار اليهما احدهما من غره والاخر من الممر في القارظ وكما هو خطا
بحيان القوط فلم يرجعا ولا عوف لهما خبر فصر بهما المثل لكل
لا يرحى اياه واليهما اشار ابو ذؤيب **الهدلي** في قوله

وحق يورب الفاضات كلاهما ويشترط الملاك كلب لوابل
وقوله اصل حروري بنوع الحور والرج الحارة لبلال والشمع الحارة فها
وقد تمام احدها مقام الاخرى وقد تضمن الحور يكون ليلاً ونهاراً
والشمع يحترق بالنهار وقوله ليس لقريته يعني ما والى التسع لئلا يفكر
وعنه بالنبات الها وقد فيها كما يقال غاب وغابه وعزرو وعنه قار
العسل والخيس فلم يخلو بهما الها وقوله اقل وله خصا ص هذا المثل
يضرب لمن تجاوز حله اشقى عليه ما بعد ما كان يرضى فيها والخصا ص
العدو وقتل هو الضراط مكانه لقريته بعد ولا تضطر به وقوله ويل
اهون من ذلك هذا المثل يضرب لمن االه بعض المكروه ومثله **قول الشاعر**
جنا نيك بغض الشرا هون من بعض

وقوله انما بقدر انت ميق كيف يسوء هذا المثل يضرب للمتا مثل الخلو
فان التو هو المتلى غيظاً ما جود من قولهم انا قلنا اذا اسلانه وقلو
البياكي مكان الذي يترجع الى شره غيظه والميق ضوور رغباً ما جتاله
ومثله قوله بعضهم اياك كيف تاتلف وقوله لطبي
يعني لتصدى وجهي وقد يقال فيه طبعه بالحنف وقوله بعد
اللتيا واللتيا اللتيا بصغرا للتي وهو على غير قياس المصغر المقتدر
لان القياس ان نطم اذا لا اسم اذا صغرو وقد فر هذا الاسم على
نحوه الا قبله عند بصغره لان القرب عوضه عن ضم اوله فان
رايت الفاء في آخره ويا وقد رت سما الاشارة عند تصغيرها على
حكمه فقا بق بصغرا للتي والدي للتي والذيا وفي بصغردا وذكر
ذيا ودياك وقد اصلح وبقنا قولهم بعد اللتا والتي فيل

انها من تمام الذاهية وقيل المراد بها صغير المكروه وكسره
المقام الثالث منه والعشرون **وقوله ما لشر قبله**
احد الخوف بن همام قال استغفقت فبعض استغفرتي
وقصدت به شرفك وكنت توبد قبح المنطاط جهوم المنطاط
ازى عن عروس المراح الى عرض لا فراح واستعن ما التفت على
ملاح التراب فواسها بكرو عروبه تعبدان كاديت الصعوبة سعب
وما وبيت لا نحصل البس فله نقل اليه فديري ملكت فديري
عيت الى الحجام على الاثرفا مطت عني وعنا السفر واخذت في عمل الجعه
بالاثر قربا دبرت في هيئة الخانع الى سجونها الجامع الاخرين فترك
المرام ونظر لفصل الانعام تحطبان على طي الخلد ونحوت المزل
لا تمناع لخطبه ولهم بول لنا تير جلول في دياره اقلها وتررو ودا
وازلوا حتى اذا اكتف الجامع خلفه واظلت نسا والى الشخص وظله برز
الحظيف في اهسته منها ديار غصته فارتمى في منبر الدعوة الى ان
مثل الدزوه فسلم ستيار بالمر ثم جلس حتى ختم نظم التا ذين
ثم رقام وقال الحمد لله الممدوح الاسماء المحمود الا
الواسع العطاء المدعو لجنم اللا وما لك الام وبصور الزم اهل
النجاح والكرم وبملك عار وازم اذكر كل سر علمه ووسع
كل مصر حلمه وعمر كل عالم طوله وهذا كل ما رزقوله احمد
خمد موحى مسلم وابوع دغا موبل مسلم وهوانه لذي لا اله
الا هو لى احد الاخذ القادى للعدو لا ولد له ولا والد ولا ذر
سعه ولا ساغدا رسل محمد للاسلام مهديا واللمه موبدا ولا له

الربل موكدا ولا تورد ولا تخمستدا وضل الارتحام وعلموا حكام
ووسم الخلال والخوام ورسم الخطا والجزاء كرم الله محله وكل
الضلة والسلام له ورحمته الكريمة اهله الرجا ما هيركام وهدر
حام وشرح تنوام وسط احتسام اغلوا رحمة الله على الصالحين والذين
لمعادكم كبح الاتحا وازدعوا هوكم رذع ادعوا واعبدوا
لنزعله اعبدوا السعدا وادعوا جلال النورع وداو وعلل الضم
وشودا ودا العمل وعا صوا وشا ونرا لامل وضوروا لداوهاكم حور
الايوان وغلل الا هو الا وسوا ورا الا غلال مضارمة اثار
والا لداكرو والنجام وسكره مضرة والرمز وهو لمطلعه والحد
ووحده مودعه والملك وروده تنواله ومطلعه والميزان الدهر
دوم كره وسن حاله ومكره كم طس علما وازر مطعا وطحطع غورا
ويزم ملكا مكر ما هبه شك السامع وشح المدامع واحك المظامع
وازدا الشمع والسماع حكم عمر حكمه الملوك والوعاع والمشي والمظامع
والمتنوع والחסاد والاسا ودا الاسا داسا مورا الاما عكس الامال
ولا وصل الاصال وكلهم الاوصال ولا سزالا وشا ولوم اوشا
ولا اقع الاول بالدا ورع الادب والامه الله ربكم الله الام
مداومه الله ومواضله الشهود طول الخضار ورجل الاضار واطول
كلام الحكماء ومعاصه اله انشأ اما اللهم حصاكم والمدرة مهادكم
اما اللهم مبدركم والضابط منكم اما الساعه موعدهم والساعه
موردهم ما اطوال النظامه لكم منده اما دار العتقاء الخطه موعده
حارثهم ما لك ورواهم حالكم وطعامهم النجوم وهو ادهم النجوم

ما لا سعدهم ولا ولد ولا عود حهم ولا عدد الا رحمة الله امرا
ملك هو ادم مناك عله واحكم طابعه موله وكذا نوح ما وده يجل
ما دام العرمط وشا الدهر مودا والفتح كامله والسلامه خاضله
والادهمه عدم الموام يحضر الكلاء والما الا لام وحوم حكام وهدوا
الجوانح من الاضاحا لها لهاحتن المها موكدا وادها ستر من
ومارستها مكد ما لولده حاسم ولا سنده راحر ولا له مما عوا فاعلم
الهمكم الله احمد الا لمام ويزدكم رذا الاكرام واجلكم دار السلام
واناله الرحه لكم ولاهل مله الاسلام وعلل سمح الاكرام والمسلم والسلف
قال الجرحوبهم فلما رات الخطبه عهه بلا تنقط وعروشا
بغير نقط دعا في الا هجاب بنفها النعب في استخلا وجه الخطيب
فاخذت اقوسه حبرا واقلت الطرفه محلا في بوضي لي صدق
العلامات انه شيخنا زوال المقامات ولم يركب من القصب في ذلك الوقت
فاستكحت حتى حمل من انفل الذخيرة وجل الاسرافه الى رصير راجحت
للقاه واندرت لقاء فلما لحظني خفي في القمام واجفني الاكرام
ثم استخفني الى داره واودعني خضا بصر استاراه وحين انشرب جناح
الظلام وحين سقات لنام احضرا بارق المدام معكومه ما لقدام
فقلل بحسوها امام النوم وانشام القوم فقال الله انا بالهار
خطيبك بالليل ابي فقلك الله ما ادرى العجب من تسليك عن انا شك
وستقط تراشك ام من خطا بك مع انا شك ومدراكك فاشاح
بوجه عني **قال الشيخ مكي**
لا تيك الثاني ولا دارا ودرج الذهر كمد ما دارا

واتخذ لنا سر حكام سكتا ومثل الارض كلها دارا
 واصبر على خلو من عاشره وداره فاطلب مردا
 ولا تقع درسه المتورق فادري لوما تعظم دارا
 واعلم باليون حايه وقد ادر على الوري دارا
 واقض لا افاضه ما كتر عصار الحيا وما دارا
 فكيف ترحي النجا من شرك لم يرح منه كثر ولا دارا

قال فلما اغتربا الكوكب وطابت النفوس من عزى للمعوض
 على ان اخطف عليه الناموس فاسعن مرامه ورجعت دما به ونزلته
 الوري ينزله الفضيل وسيد لتدل على محازي ليل وللمر وذك
 دابه ودارا الى حيلها وفود عته وهو مصر على التمدد لسر ومتر

الحكماء الخبيرين
الطعام لما شاعر والعشرون ونحوه والوا
حكي الحوت بجم

قال الخافي حكمه هو قاسط الى ان اتعمر ارض
 واسط فقطدتها دالا اعرفها سكا ولا سكا فيها سكا والمظلم
 طول الحوت بالبد واشعر ايضا في الله السواد اقاد في الخط
 الناقص الجدا الناصر في خات ينزله شدا الافاق والحلاد
 الرفاق هولنا فده مانه وطرافه سكا به رغبت اعلم بانه
 وبسته هو فبطانه فاستمرت منه بحره ولما اتقن في اجره فاك
 الاكل طوا او خطر حروف حتى تنه جار يلب يقول لنزله في
 البيت قمر ابني لا فعد جدك ولا قام صديق فاستصحب الومه
 البدي والثلون البدي والام مثل النعم والجسم الشفي ادي قمر

ونشر ونحو شهر وسعى فطم وادخل النار بعد ما نضج تركضوا الى الشو
 بالمشوق فقا بصره اللامع الملق الملق الملق الملق الملق الملق
 المرقح دا الزفير المحرق الجبس المشرق واللفظ المقنع والنبيل المحتج
 الذي اذ بطرق تعد وبرز واج الحرف نفت في الحرف والفلما قوت
 شفقها الهادر والمبرق الاصد بر الصا بر بر فتي بسر ما معه انبت
 فزاسها عمله لبعث العنق ليعرى بالدولة الفصل فاطل بوا
 الغلام لا خرقى الكلام فلم يرل سعي معي العفارة يتوقع فطارد
 الحيوان حتى انتهى عند لزواج الى حمار القداح فناول بايعها ريفيا
 وتناول بحرا لطيفا فحبس فبانه الرسل والمرسل وعلمها بها سرحه
 ونالها ساك ما كدت ان يذرت الى الحان منطلق لقنار لا نظركه فهي
 وقتل فوطق في الهكته هي فاذا انا في الفراسه فارس واوريد بصيد
 الحان جالسه فتها دينا بشري الالها ونقارضا تحده الاصد قائم
 قائما الذي ناك حتى نالك حنا بك فقل دهرها ضر وجور فاضمال
 والذي نزل المطر من الغمام واخرج الثمر من الاكام لقد فسد الزمان
 وغمر العبدان وعدم المعون وانه امتنعان فكيف انا في صفيك
 احفل فقل اتحدث الليل قما واد بحتة خميصا فاطرق ينكس الاض
 وبغيره ارتباد القرض والرض فله تهنه من كنهه فقل ودك
 فصرر قال قد علق بقلبي انما صهر من اسوا حنوا جك وبرش حناك
 فقلت كيف اجمع برعل وفل ومن الذي برع صل برصل قال انا
 المشرك وايبك والوكيل لك وعليك مع ان در النعم حبر الكثير
 فكلا لا ستر واجترام العشر واستصاح المشرك الا انهم لو حط بهم

ابراهيم يادهم واجله والابصم لما روجوه الاجتهاد به فيهم فشدوا
ملا وتولوا وجانته وعقد عليه الكعبه بانه على نذر لربها يستدق
والاجل الى طلاق في تخطيبه في وقت عقدك ومجمع جيشك خطبه
تتقوت تسمع ولا خبط شها فيج **قال الحرب بهم** فادبها في يوم
الخطبه المشهور دون الخطبه المتأخره حتى قلته قد وكلت بك هذا خط
فتدبره تدبر مطب لم يجرئ منهص لم يجرؤ ولا تمردا يستهلا وقال يشتر
ما عاينته لدهر واختلا بل لدهر فقد وليا فقد وكلت فقد وكان
قد مر اخذ في مواعده اهل الحان واعداد جاولي خوان فلما مد اليها
اطباها واغلق كل باب سابه اذن في اجماعه الا يحضر في هذه الش
فلم يبق فهم الامم لبا صوته وجضرته فلما اضطعوا اليه واجتمع
الشاهد المتهود عليه جعل رفع الاصطرلاب بصره وبلوط
القوم وبعده الى ان نفس القوم وعش النوم فقلته يا هذا ضع اليك
في الراية مطلق الناس فطر نظره في القوم ثم استسقط من عمله اليوم
وافهم بالظهور واكتنا المظهور لسكتهم بمر هذا اليوم المستقر
ولننشرن ذكره الى يوم النشور ثم انه جثا على ركبته واسترعا الكعبه
لخطبه **وقال** الحريه الملك المحمود المالك الودود مصور كل
مولود ومال كل بطود وساطع المهاد وبطوب الاطوب ومرتلاذ
مطار وسهل الاوطار عالم الاستر ومذكرها ومدنر الا ملاك ومذكر
ويكون الدهور ومكرها ومورد الامور ومعدتها غير حاجه وكل
دهطل كاهه وهمل وطاوع الستوك والامل ووسع المرمول والامرمل
احمل حمدا ومدود **امدا** واحدا كما وحدا **الاواه** وهو

لا اله الا الله لا اله الا الله ولا صا دعه عندله وتنوره ارسل محمد عليا لاسلام
وامانا للحكام وسدرة الزرع ومقطلا الحكام وبع وتنوع علمه واعلم
وبحكم والحق واصل الامور وبطوره كذا ليعودوا وعند واصل هذه له
الا كونه وادب روحه السلام ورحمته واهله الكرام مالمع الروملع
واوطلع هلا ووسع اهلا لاسموا رعاكم الله اصلح الاعمال
واسكوا مساكن الخلاله اطرحو الخلاله وبعوه واصفوه امرا الله وبعوه
وصلوا الاتحام وراغوها وعاوضوا الهوا وادب عوها ومصاهروا لحم
الصلاح والوبرح وصاروا رهط الكهول والبعم ومصاهروا كرم الظهور
الا حور مولدا واستراهم سوبرا واتحلاهم موزدا وها هو قد اتم
وجل حرمكم مملكا عروسكم المكرمه وما بهر لها كما بهر الرسل **استمع**
وهو اكرم صهرا وبع الاولاد وملك ما زاد وحاشاها مكد ولا وهم
ولا وكس الاحبه ولا وضم اسال الله اكم اتحاد وصاله وبعوا
والهم كلا اصلاح بخاله والاعتدال بعاره وله الجدا السرميد والدرج
لستوله عمل فلما فرغ من خطبه البديعه لسطام الغرته لملا الحما
عقد العقد على الخن المير وقال في القفا والبس ثم احضر الخلاله
كانت عهدها وادى الاده عدها فاقبل قبل الجماعه عليها وكنت
اهوى بيد اليها فوجرت عن المواكله وايضني المناوله فانيه ماكن
اسرع من صالح الاجفان حتى خرق القوم للاذقان فلما رايتهم كالمحار
تخلهاويه او صرعى بيب طاسه عليك بها اخذوا لكس وامر الكس
فقله يا عدى نفسي وعبد فلسفه اغاربت للقوم طوي ام باوى
فقال لم بعد الا يخبض البسح في صفاء الخلق وممل القسمر اطلقها

زهرا ودها بها السائر طرقتا لندجبت شأنا كذا وانفك والحق
 دكونا ثم جرت فكره فوضو زمانه وحيفه من عدوى غيرة حتى طار منسى
 شعاعا وارعدت فرائصا رتاغا فلما رأى اسطاره فرق واستنطقه قلبي
 قائلها هذا الفكر المروض والروح الموضان يك وتترك فاحلو وحدرا راي
 فابا الا تاربع واظفر وايقوى من هذه الشفقه واقصوكم مثلها فارتها
 تصبره ان يكن نظرا لنفسك وحدرا من حبسك فتناول فضاله الخبير
 وطبق فشاغرين القمص من ماس من السعدى العدى بنهد لك المقام بعد
 والا فاما المظفر من قبل ان تحتج تحرم عدا سحر ما في البيوت من الاكياس
 والنحو وجعل سحره حافله كل محور نجبه كل مدد زرع وموزون
 حتى غاب بها الغام فحط كسحرج محه فلما همما اضطعا ورزق وشهر
 عود راعه وتحمم على اقبال من ليس الصفا ده وخلع الصدور
 وقال اهل لك والمصاحبه الى المطمح لا متلك باخرى ملحه فاقصه بالرد
 حله مباركا ايها كان ولهم حله من خان وخان انه لا قبل في سحر حرم
 ولا قاشق من غير قلوب له قول المستطبع بطباعه الكيال به بقاءه
 فذكمتي لا ولا فخر افا مله اخرى لاخرى تنبهم من كلامي ودلف لا تراس
 فوليته عنه مقدارى وابدي له اروزاري فلما اضربا بياضه وتحت له اعرف

النشد

يا صبار فاعني الموده والزمان له صروف
 ومعنوقه فصع من جاورت تعييبا لغتود
 لا تخني فلما انت فاني بهم عزوف
 ولقد نزلت بهم فلما رازهم من اجور الميوف

ولونهم موحدهم لما شبتكم زبوف
 ما فيهم الا خيفات فكروا مخوف
 لا القوي ولا الوفا ولا الحق ولا القوف
 فوثبت فمهم وثبت الدليل الصرى على الحروف
 وتركتهم صرعو كانهم سقوا كاتوا الحنوف
 وكنت فمما اقصوه ردى وهم رعم الانوف
 ثم انشيت بغم حلو الحماي والقطوف
 ولطال ما خلقت مكموم الحشا خلقي بطوف
 ورتب ارباب الاراك والبذر انك السوف
 ولكم بلغت كسلى ما ليس يبلغ بالسيوف
 ووقفت في هول نواع الاستد فيه من الوقوف

يا صبار فاعني الموده
 والزمان له صروف
 ومعنوقه فصع من جاورت
 تعييبا لغتود
 لا تخني فلما انت فاني بهم
 عزوف
 ولقد نزلت بهم فلما رازهم
 من اجور الميوف

قال فلما انتهى الى هذا البيت في الاشعار والظما لا شععار
 حتى استمار رضى قلبي المخروف رجوت له ما برح المقتدر والمعتد
 انه قص دمعها المنهل وتابها جزابه وانسل وى رايته احتمل الباقى
 الواقع **قال المحرر** الحكايد فلما رايته انشيت الحنيه والحسه
 وانتهى الى الكيته علم ان ترقى بالخان محله للمهوران عصمت تظلي
 وجعت لمرجله دليوبت ليلي استرى الى الطب لحنس الله على الحيط
المقامه لثلاثون وتعرف بالصوت
حكم الميز بهام قال اربخل من مدره المنصور الى بلد صور فلما
 حلت بدار فعه وخفص وما لك ترفع وحص بقا في مصر توف السهم
 الى الاشاه واكرمه الى المواته فرفضت لوالا استقامه ونصت علق

الافاقه واغور ريت ظهور النعامه واجعلت عواحفها النعامه
فلم يزلها بعد فقامت الاجر وبنات الخيل كلف بها كلفا شديدا
والخير ان تنفس الصباح صبيحتها يوما لها طوبى حتى تفرق فموت
على جزر من خيل غصه كفتاح ليل فت لا تتجاء الغره عن غصه واجه
فقبل ان الموت من ظهورها فاما المعصده فاسلا كفسوقه فخرى سعد
النشاط على ان تترت مع الفراط لا فخر خلاه المقاط واجور حلو
التماط فاقضيا حد كاره القاء الى ارض رعه البت واستعد
الفنا شهيد لستهما بالثقل واستاقها وناغى ظهرت الخيول وقدما
القدوم للرجول ريت دهليز بجلا اهاجر مخزفه وكلما يخاف
علقه وهناك شخص على قطيفه فوذكره نصيفه فرائى عوارى محمد
ومرأى هذه المدعه الضربه وبعاء البطر من تلك المناحل في عمار
لدنك الحال ترغبت عليه مصرف الاقدار ليعرفى من رب هذه الدار
فقال لها االك مس ولا متاج من انما هي مصطفية المنصور نذرا
وولجحه اليه فستقر في المحل من فقلت معنى ناله على صاله المنع
والحال المزور هممت خال بالرجوع لكنى فتمتعت بقودى رفورى
والقهقهرة دون غورى فوخت الدر منقرا الغصن كمال العمود
القفق فاذ افيها ان ايك منقوشه وطنا فسر مغروشه ومارق
منقوشه ونحوه من صوفه فذا قبل المملكه بغيره بمرتبه
ويتهنئ من حفته فخر جلركانه ريتا التمانا دى منادى منديل
الاجا وحرمة سنان استار الاستادى وفوز النجارى كاهن
هذا القدر المجلد ذا اليوم الاخر المجلد الا الذى هار وبارك

في الكده وشاب فاجمعه هط القهوما اشاروا اليه واذ سواقى
اخصار المنصور عليه فبتر منخ هذا مال الملوك قائمه وقول القمان
نعامه منيا شرت الجماعه باقيله وتبادرت الى شتماله فلما طعن على
رديته وسكتا فوضا الهسه اريد الى مسندك ومنع به **فراقك**
المكروه المستدى الا فضال المستبرع فلول المتعرب اليه بالستول
الى بل الجمعت الى مال الذي خرج الزكوة في الاموال وزجر جرس
الستول في نذب الى مولاه المضطروا وترى بطعام القانع والمغتر
ووصف عبا به المقربين به كتابه المبس فقا وهو صادق القائلين
والدوق امولهم جزع علوم السابل والمجروم احده على مازر من
طعنه هينه واعوذ به من دعوه بلائيه واشهدك لا اله الا الله
وحده لا شريك له اله بحرك المتصدقين والمصدقات وصحوا
وقول الصدقات واشهدك بحمد عبده الرحيم ورسوله الكريم
ابتغته لينتفع الظلمه بالضيما وينتصف للفقير من غنيا فرفق
صلى الله عليه وسلم المتسكن وخفى جناحه المستسكن وفروا الحق
في اموال المشرور يتو ما يحل لقليل على الكثير صلى الله عليه وسلم
عطيه بالرفه وعلى اصفياه اهل الصفه **ام بعد فان الله**
على شرع الكاح لتعففوا ورسالتنا مثل الكى تصاغفوا فغار سخانه
لتعففوا يا ايها الناس اننا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا
وقبائل ليعرفوا وهذا ابو الذرايح ولا حرج من حرج ذوالوجه
الوقاح والافك الصواح والهوى والصاح والابرام والالحاح
تخطب سليفه اهلها وشرطه بعلمها فقيس بك والقيس بالعلم من

للأحوام متبايناً وبإدراك المومنين فلم يكن إلا أن اخذوا الركا وحفظوا
 احتياج حتى بلغ علينا من الخضايب شخص ضاحي الإهانة هو
 ينادي يا أهل هذا النادي هلم إلي يا بني يوم التباري فاحترط الله
 الحبيب وأصلقوا واحضوا به وانصتوا فلما رأى ما هم حوله
 واستعظما بهم قوله ستم إحدى الأكام من محج مستفحاً للكلام
وقال يا معشر الحاج الناس في الحاج العجلون من أجهل
 والى من توحشون أم يدرون على من يدرون وعلا من يدرون
 الخالون إن الخ هو اختيار الرزايل قطع الرزايل واتخاذ الجاهل
 الزوايل أم يظنون أن الشك هو نضو الأردان وأصل الأبدان
 ومعارفة الولدان والناسي عن البلدان كلا والله بل هو اختيار
 الخطية قبل اختلاط الطيبة واختلاص النية في قصد ذلك البنية
 وإحاض الطاعة عنده وجدان لا استطاعة وإصلاح العبادات
 أمام أعمال البعول في الذي شرع المناشك للمناشك وارشاد
 المناشك في التليل الخالك ما ينفي الاعتناء بالذنوب من الاعتناء في
 الذنوب ولا يعدل غريبه الاجناس بعينه الأحوام ولا يغفل عنه
 الأحوام عن المس بالحوام ولا ينفع الاضطباع بالآزار مع الاخذ
 بالآواز ولا يجرد القربى لخلق مع العلة طام الخلق ولا يخطو
 التمسك بالمقصود من المسك بالتقصير ولا يتعد عرفه غزله
 المعرفة ولا ينكر الخيف من عتس الحسد ولا ينهد العام الامر استقام ولا
 يحط بقول الحق من راع عن الحق وحرمة امر صفا قبل تعاه الى
 الصفا وورد شريعة الرقي قبل شروعه على الاضا ونزع عن قلبه قبل

من يلبس به وقاض يعرفه قبل الا فاضه من تعرفه ثم رفع عقبرته نصق
 الجمع الصم وكما ينزع الحيا بالشم **وأشبه**

ما له شيرك ما وبنا وأدلاجاً ولا اسما لا اجالا وأخذوا
 الخ ان يصد لا يسلعوا ولا يخذلوا ولا يصويه حاجا
 ومسطى كاهل لا نضا ويغدا ربح الهوى هاربا والحق بها
 وانقوا نيا او تبس قدره من ركنه وجدوا كبحا
 ومنك اجوتها محمد كملك ان خلا الخ عنها كرا خذا
 حست لم يرب عنها انهم عشتوا وما حنوا وله كذا وارعا
 وانهم حرموا اجزا ومحمد فاحموا عرضهم مغرا واهلها
 اخي فاسع ما تبديه من ربه وجه المهيمن لا خا وخواجا
 فليس في على الشمر فية ان خلص العبد في الطاعة وادبا
 وبالموت الحسن بعد ما بعده داعي الموت ان فاجا
 واقرب الموضع خلقا لا تراه عكك البيا في لواء السكك
 ولا تنم كل حال لاح بارقه وان تزيهون السكك خا
قال الزاوي فيما الخ علم الافهام لتج الكلام استروحب ربح في
 وما بدو الا تترتاح اليه في بعد فكسحى استوعبت نش حكمتة واتخذت
 من كنهه قد لف لفيه لا نصير صفا تحياه واستشف جوهر حلاه فاذا هو
 الصلة التي تشدها فتعاقبته عنا كلام لا لف ورسلة منزله
 البر عندا لدنوسا لته ان يلان في فا با او ايرام في فا وافي الشك
 في حقته ان لا اخف ولا اعتق ولا استك لا انشك لا انقو ولا اراق
 ولا افاق من باق من هب بقره لا عا دروا ولو لم ازل اقره بطرى

وود نوسى على فطور حتى يوفى خذ لعدو خذ به حذر
 الكلبان وفعه المان على المان **ويزع يشرب**
 البصر موزر كذا سل شاع على غدم
 لا ولا خادم اطاع لغاي من الخدم
 كيف يا قوم صنوى نعى من غدم
 سيقم المعطون غدا ما تم الغدم
 وبعزله في قرب طوارى حدم
 وكنى نفس قدى صالحا عندى لغدم
 وازدري زحرف حوى فوجده غدم
 واذكرى مضرع الحمام اذا خطبه غدم

قرانه احمد غضب لسانه واسطق لسانه فارتدت في كل موردين
 وعزتر تومسك لعقد فافعه واستنجد من شدة فدا غدم
 حتى حلب البحر اختطه والارض قطعه فما كادت في الغربة
 كده الكره ولا سب في سفر مثلها من سفره

المقاصد الثمانية والثلاثون وتعرف بالشعرية
حكي الجرح وهام فان جمع بين نصب شاتك الجرح وقت وطيف
 الجرح والفتح ان قصد عليه مع رفة منى نسبة دارو من المصطفى وجرح
 من قيل من جرح وجفى فارحف بان المثل لك شاعره وعزب تخم من مشجور
 فخرت من شفاق شيطنى وامنوا وسقطى الى ان المني روي الا سلاسله
 وعليناره قبل لبني عليه السلام فاعين الغداه واعتدب اعزده و
 وانزقه لاثور عزده ولا تى ونا ويدا لوجه حتى وابناى جرح

ودرابو من جرح فارمغان بعضى من المومنة طه تقوم وبنينا
 من جرح المناخ ونردد الوزر الفاح اذ زينا هم تركون كلهم
 الى صب يوفى من فرسانا نيا طموت لانا ما بهم فقبل فديصو درهم
 فقيه الغريب اهل علم اليه لصد الشفقه رضى الاستد مع لى
 لنفس لو شد من لى فقالوا لقد سمعك دعوت بعت ما التوب
 نفصا ببيع الهدي ونام لنادى حتى اذا اطلنا عليه واشتقنا
 الفقه المجهود اليه الفقه اما يزيد لى لسره والهر والفق والفق
 وقد اعين الغداه واشتعل الصها وقعد لقرضا وانجبا لى محب
 واخلاطهم عليه ملتفون وهو يقول تلوفى على القلطات اشو محو
 من المسكلات لى لى فطرائها وعلو ادم الاتما الى لفقه الغرب
 الغربا واعلم من تحت الجنا فضا اليه فتا فتى المان جرح المان
 وقال فى خاضت فيها البريا حتى تحل بهم ما به فنيا فان كنت
 من ربع عن نبات عس وترعصنا في مير فاسمع واجب لى قابل با
 تحفقا له اده اكبر سيد من المحر وسكس المصغر فاصدع ما
 نوب **قالا يقول فمن** من ضى برلس طهر لعله قال ليتنقض وضوه
 بفعله النعل الروطه قال ان توفى ثم اركاه البرد قال لى جرح الوصوف
 بعد البرد النور قال لى جرح الوضوما بقده البعان قال وهل ابطه
 منه للقران البعان جمع بعد هو منيل الوادى قال المسح الموصى
 انشه قال فى يرب اليه ولهم بعله الانشا لاذنان قال البساح
 ما الصبر قال نعم وبحث البصر لى جرح الوادى والبصر اكلب
 قال لى الطوفى لى جرح قال كره المير لى شيع الجوف القوط والربع

التموا الضعيف قال اهل بيت على من انا قال لا ولونثني من ان ترسي يار
منه مني انا واسمى قال اهل بيت على الجنب عسل وسمى الجنب عسل اربعة
الفرس جلد الزمان والارثه غظم الموتى قال اهل بيت على فانه قال هو
كما لو القى عسل برأيه العاشر العظم المشرف على نفسه الفقفا قال اهل بيت
فيم ثم زار قبره قال اهل بيت فله فليتوضي الزوضي بها هنا جمع روضه
وهي الضاحه تنفتح الخوض قال اهل بيت لا زرع من المصاحف الا ولا حجابي
الملاحف لداري من الحايص قال اهل بيت لا زرع على القدره قال اهل بيت
القدره العدره فانا البذر قال اهل بيت لا زرع على الخلايق الا ولا
على اعداء الا طراف الخلا ولاكم قال اهل بيت تجد على ثماله قال اهل بيت يغفله
الشما جمع شمله قال اهل بيت لا زرع على الكراع قال اهل بيت دون الدراع
الكراع ما استطال من الجرح قال اهل بيت على طار من الكفة قال اهل بيت كما بالهصد
را من كلبته معوده قال اهل بيت على صلو عاتقه بارز قال اهل بيت
جابه القاعه المجامع من حمو الوحش قال اهل بيت ضلوعه صوم قال اهل بيت
ضلي بابه يوم الصوم رزق النعام قال اهل بيت حمر حمره واصل قال اهل بيت
حمل باقلا الجرد الصغار من العنا والزمان قال اهل بيت الصبح صلاه حامل القوه
قال اهل بيت لو خط على المزه القوه مبلعه الكلفا قال اهل بيت فطر على ثور المصل
جوقا لخصي صلاه ولا عرو الخواجا الذي قد هراق ماوه قال اهل بيت
ان يام الزمان منقوع قال اهل بيت ومبزع المنقوع لاسر المعرفه المدرج لاسر
المدرج قال اهل بيت مهم طاهره يد وقفا يعترض ولواهم الموقد
السوق من العاج او الذبل زاد به انه لا يجوز بلزعا الا بتمام ما لستنا قال اهل
ايم من جود باده قال اهل بيت وصلاحه ما ضيه الفجر العشره وباركوا

المباديه واخيرا ريعهم شكوا من هذه النور يحصل الفرق سما وبنو
الاقتضا قال اهل بيت ايمهم النور لا ينفرا اهل بيت حلاك دم النور لستند والاجل الذي
لا يرحم معه قال اهل بيت لا يدخل الفصره صلاه الشاهد قال اهل بيت الغايل الشاهد
الشاهد المعرب يسمي صلاه الشاهد لا قاتنها عند طلوع الضم لا انهم يسمي شاهد
قال اهل بيت لا تعد وراي لا يظفره شهر رمضان قال اهل بيت خضبه الا لقصبة المعده
المختون وهو ايضا المعده قال اهل بيت لا ياكل فيه قال اهل بيت بل منه المعرفه
الذي يولد من حراويل لستين في ربح قال اهل بيت افطر منه العراه قال اهل بيت يكره لهم
الولاه العراه الذين ياخذهم العرو وهو الحي برعه قال اهل بيت اكل النمام بعد ما
اصبح قال اهل بيت لا ياكله واصبح اصبح الى اصبح المصباح قال اهل بيت لا ياكل
ليلا قال اهل بيت لا ياكله الا في شهر ربيع الفجر في شهر ربيع الفجر
وتيل هو ولد الكروان قال اهل بيت اكل قبل ان توارى البياض قال اهل بيت فانه
البياض من ثمار الشفق قال اهل بيت استار انصايم الكيد قال اهل بيت ومن اصل الصيد الكيد
الفرق استشاره اعتداعه قال اهل بيت لا يفرط بالحاج الطالح قال اهل بيت لا يخطئ
الطالح الحى الصالح قال اهل بيت صحت المراء في صوما قال اهل بيت صوم بمواصك صاها
اي صامت ومنه قوله تعافضت بمشراها استحق قال اهل بيت لا يدرى على صوما
قال اهل بيت ان ادن لصنعا الصبره اصل الا بهاء واصل الذي ايضا قال اهل بيت ما به
صباح قال اهل بيت ما صاح المصباح الناقه التي يصع والمركه قال اهل بيت
عشر خناجر قال اهل بيت ولا تشاخر الخناجر النوق العروا احدتها خنجر
وخنجر قال اهل بيت لا تشاخر الحيمه قال اهل بيت له يوم منه الشاعى جالى العده
والجمه خيال المالك الشيعي حله الاوار من الزكوه جوقا نعلم اذا كان في اول
الصلاح وعزى جمع غاز قال اهل بيت لا يجوز للحاج الاعتذر قال اهل بيت لا يعتذر الا بغير

فتفتح القبر وهو لعمري والاحتمال يستلزم ان قال فعله ان يفتل الخناجر
نعم كما تفتل الخناجر الخبيثة فان كان مثل ما رآه في غيره قال عليه السلام
التي رآه النعام واسم قوتها الزطرقا فانك زمني فاحترجني فاحترجته
مدله سا وفتح ذكر القمارى قال فان تفل امرؤ وشيئا حراما
لغيبه طعام امرؤ فجاءه قال يفتل الخناجر ان يفتل الخناجر
الى المشرق فاحاج ان يفتل الخناجر الواحد والآخر ان يفتل الخناجر
بعدا نسب فان تفتل في ذلك الوقت الخناجر الخبيثة والفسق والافس
قال ان يفتل الخناجر كسب الميت الكسب الخناجر الخناجر الخناجر
قال لا ولا يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
عرجته قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
الى الكعبة وقال ان يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
في بيع العبيقة فان يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
عزله قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
والساعي في الصدقة وفتح نفسه قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر
والاحتمال ان يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
الملك الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
من ارفع الشافع الشافع الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
كسب الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
الجور ان يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
الناس الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
حاج الامم يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر

والصغار الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
ما تفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
فوق ما قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
بعض الناس قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
فان يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
طلعت الخناجر ولا يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
الضرب الخناجر وهو من فعل الكعبة قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر
الابا عدل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
اجتبه في البيع الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
الجور قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
افتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
تفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
فترها بها فلا يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
عليها قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
النبي الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
الرجل باه قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
فهي الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
اغزى له قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر
النار قال يفتل الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر الخناجر

هذه فتاة الغيرة ذود مع منه وشالوه ان برز عهده
 بعد لبسه فخل منهم العود ورج دمه والذود قال **البحر حمار**
 فاعرضه وقلب له عهده كنهها فخرت فبعضه وطله منه
حول استايقول

لنبت كل زمان ليوثا وابست صرفه يحيى ووشا
 وعاشت كل حبس بلا له لا روف الجليسا
 بعد الرواه اذ من الكلام وببر الشفا اذ بر الكوشا
 وطور ابو قلى تسل الدوم وطور ابو الهوى العوشا
 واقرى المشاع اما نطق بيا تا هود الحرو الثوب
 وان شمس تنفكي البراع فسا فظ ذر الحلى اخروشا
 وكم شكلات حكر السها حفا فصر كشي شوشا
 وكم ملح في خيل العقول سار في دل قلب رنشا
 وعدت ففهمه ما فاننا عليها الشا طلقا جبتا
 على نبي من ياي وخصه كبد ولا كد فغوروشا

فقلت له خفض الاخوان ولا تلم الزمان وانكر لم يملك عهده
 ابليس في عهده اذ بر سفقا ادع الهتار ولا يملك الاستار وخص
 بنا لمرح الى سجد يثوب بعضي ان نوحنا بالزادون الا ورا فقلت
 ههنا ان اسرافقه التفسير فقال يا به لقد وحت دما وطلبك
 طلب ما فهاك ما يشفي لمرح ويني البس قال فلما اوضح لي المعنى وكشد
 الغما شددنا الا كوار وشر وشار وهرزل من سارته من سارته
 فلما انشا في طعم المشقة وودت معه بعد الشقة حتى اذا طلقا مديله

اليوم وقنا من انارة بالسود ساه واعرف وغرب وترف
المقام الثالث والثلثون وتعرف السقف
الحزن قال اعاهدت الله مديعة لا اوخر الصلوة

ما استطعت فكنت جوف الفلوات والحواليات راغى فانت الصلوات
 واتخاذ من امر الفوات واذا رافقت رحله او طلق محله من حبصوت
 الذي اليها واغذيب من يحافظ عليها فانفق حيس بظن فليلين صلت
 مع مفا ليس فلما قضينا الصلوة واربعنا على الاذلات بر شرح بارد للوق
 الى الكثرة والوق فقال عرفت على من خلو برصه الحزبه وبغور
 العصه الا ما يكمل لي لئله واسمع مني ففهمه لمرح الحيا من بعد
 البكر الذود ففهمه الحى واستوالنا الى الربا فلما انش حرا لهما
 وزرانه حصارهم قال يا ولدي انصار الاربعة والبصار الاربعة اما
 يعني عن الخبر القبان وينى عن النار الدخان شلح وهو فادج واد
 واضح والباطن ففاحم ولقد كتب داله من ملك وماك وولى وال تردد
 فاذك وصل وصال فلم تترك الحوام تسمى والنواب تحب حتى لو كرفر
 والك صر والسعار ضر والعيس مز والصبه تنصاعون من الطوى
 ومن مصادد النوى لمرامه هال المقام الشار واكشعكم الدفاين
 الامر قدما شغب ولقت ولبت ما لقت فليدني لمرامك فتراوه تاوه

الذئب والنشيد بقوت ضعيف
 انكوا الى الوحى سبحانه قتل الدهر وعدوانه
 وقادنا بقرعت مروى وقوض محادى وبنائه
 ذهت صرف عودى يا ورح من مختصر الاجال الصبا

١. واصلت ربي حتى علت من ربحا محل جزائه ،
 ٢. وغادرني جارا يابا اكابا لفقروا سخائه ،
 ٣. من بعد ما كنت خائوا من تحت النعمه اذانه ،
 ٤. تحت الطاف اوراقه وحمل لتأزير نيرانه ،
 ٥. فاصبح اليوم كان لم يكن اعانه الدهر الدعيانه ،
 ٦. وازر من كان له بابل وعاد على الفخر عرفانه ،

قال الرازي فصلا لجماعه الى ان يستنبهه لستخبر خباياه ونسبهم
 بحقيقته فقال لقد عرفنا قدر زديك وراينا من منك فغفنا بوجه
 شعبتك واحسن الكفاح عن شعبتك فاعرضوا لارض مني لا حقان او شرا ليا
 وجعل بلقر الصخرات وينا قور من تعصا المروات ثم **انشد** بلفظ صارع
 وجون خادع ، لعمرك ما كل فرح يدل حباه الدن يد على صله ،
 ١. فكل ما خلا حين يفرجه ولا نسا لا تشهد عن حله ،
 ٢. ومبدا اذا اعتصرت الكروم تلافه عضرك مزله ،
 ٣. لتعلمي من خوص حصره ونشرك لا شري مثله ،
 ٤. فغار على اعطى الوداع في حوال العمره وعقله ،

قال فادها القوم بدهايه ودكا به واحتلبهم بحير اياه مع دابة حتى
 جعلوا له من جبايا الخير وحفايا الشر وقالوا له ما هذا انك جئت غريكة
 بكبه ونعزمت لحليه عليه فخر هذه الضبايه وهبها لا خطا ولا اصابه
 فبر القلم منزله الاكثر وصل قوله بالشكر ثم نزل بحرسه وما من الحية
 طرقة **قال المخبر هذه الحكايه** بصور لانه يحيل لحليته شنيع
 في شيبته فنهض نزع منها جده وافقوا ادر اجه وهو لم يخطئ شيئا

١. ونفسي هملا حتى اذا خلا لصروق وامكر الحسوم نظرا لي بطر مش
 ٢. ومن ما خسر بعد ما عتق و ف ل اني خا لك الخاعره ورا بد
 ٣. فبته لعلك في رفيق يرفق بك ورفق وسوق عليك ففدله لو
 ٤. وهذا الرمولع اما في الوفيق في مال وقد وحده فاعتبط واستكملت
 ٥. ورثه ورمك بليا ومثل في بشر استوبا فاذا هو سحنا الترويح لا مله
 ٦. عجمه ولا شهه في حنيه ففرحت بلفسه وكنت لتوبه وهيمه لا منه غا

ثم فامانه فتشجافاه **وانشيد** قبل ان الحاه ،
 ١. ظهرت بقت ليكما فقال ففاس يفرح الزمان لمزجي ،
 ٢. واظهرت للناس ان قد ففح فكم نال قلبي به ما رجي ،
 ٣. ولولا الرثابه لم يرفق لي ولولا النعاج لم يلق فلجا ،

قال لانه لم يبق في هذه الارض من رثه ولا في اهلها مطعم فان
 كس لوفيق والطريق الطربوس فترا منها حقدور ورا ففته عامس
 فزدر وكنت عا في ففحه ما عشت فاني لا دهر اناشت
لما قاموا الى اعراس والشاؤون وتعرفوا الى زبيده
حكى الحوت بن همام قال لما حبت البيه الى زبيده فحسني غلام كنت
 منه الى بلع اسده ولقفته حتى اكمل رشده وكان انسانا خلا في
 بحر بحالك فاني ولم يكن يحيطي مرام ولا خطا في المرام لا جرم ان فيه
 الناطق بصري واخلصته لحصره صفري فالوى به الدهر المبد
 من صغار زبد فلما شالت نعماته وسكنت ناسته ففقتا نالا لا شيع
 طعاما ولا اربع علاما حتى اجاتني سواب الوحده ومنا عمل العموده
 لغده الى ان اغتصا ص على الدر الحور ورا نادى هو شدا من عود

مقصود من جمع العبيد استوزارهم وقلب ارتد غلاما بحال
 وجعلوا ذا جوب ولبك من حرجه الاكياس وارجحه الى السوق والاعلان
 فاهتز كل منهم لمطليح وذب وبل حصيلة عن كثرة ذرات الاله دوره
 وقلب كورها وخورها وماجر من عودهم وعد ولا تخرج لها زرع فلما رست
 الخاشعوا باسعا وناستهم على كل من جوفهم في ان لم يحرك حذر
 طغرى فزعبا لم يوصى برزت الى السوق والعقد ليس فيها اما اسعوم
 الغلمان واستمر فلا تمان اذا زعني رجل قد حطم ملثام وضمير على رند
 غلام **قال** الشترى مني غلاما صاعا في طعمه وطمه قدر ما بكي ما
 نطت به مضطعا تشفيك ان اوان قلب وعاء وان يصيبك عنه نقل
 وان شبه السعي في النار سعي وان تضاحيه ولو نهارا وان بسعة طعمه
 فتعاهو هو على الكيس الذي قد جمع ما فاه قطا كادنا ولا ادعاه ولا احار
 مطعا حين دعي ولا استجار ثم سرا وبعاه مو طار ما ادع وما صعا و
 به التردد في الطعم بعاه وده لولا طبعك عيس قد عا وصبيه اخوا عاوه حوا
 ما بعده ملك كسر اجعاه **قال** فلما تاملت طعمه القوم وضعه لهم
 خلته مع لدان جنة النعيم وقلب ما هذا بشر ان هذا لا ملك كزهر
 ثم استنطقه على تملة لربيه في علمه بل انظر ان فضاخته من ضاحته
 وكيفا لمحتة من لمحتة فلم يسطوحوه ولا سم ولا فوهه ابراه ولا جره
 فاضرب منه منحا وقلدها لعتك وسفها معا رة الضحك واخذت بعض

رايه ان وانشد
 يا من يله عطه اذ لم ابح ناسي له ما هكذا من مصد
 ان كان لا رصيك لا كشفه فاضحه اننا نوسد يا نوسد

ونود كشت لك القطبان تفرقنا عرف وما احلك تعرف
 قال فسرى عني شعرة واشتال لي شحم حتى لم يعب من الجمع والانتب
 فنه يوشم الصدق ولم يكر لي هم لا مشاومه مولاه فنه واسطاع طبع الش
 لا فنه وكنا حسب سطر سترنا اني بعلي السبه طما حلو ان جيش جلفه فالتق
 ما اسطاع طلقا اذا سر منه وحس مونه تبركه مولاه والتمعه هواه
 والى لا ونجيب هذا العلم ابيك ما لا خوفه عليك فون ما بقر درهم انشد
 واشكر لي ما جيب فتقدته المملع والخال كما ينقد في الرضخ الحلال ولم يحظر
 ما ان كل ربح عا **قال** فلما جمعوا لصفقه وحقت لفرقة هلب

بشيا العلم ولا هولا مع العام **وقال**
 الحان الله هل مثل ساع كلما تسع الكرش الجاع و
 وعاله شرعه الانصاف اكل فخطه لا تسفاح
 وان الجي زرع بعد زرع ومنلى من سلى الاربع
 ما حرنى هوى منى تضاع لومارها خذاع
 وكما ردتني شوكا لصيد موحدة في حالي سباع
 ونظت في المصاع فاشقا طمعه وكما ياتع
 واي كرهه لم ابل انياعم لم تكن فيه باع
 وما ابدت لي الايام جزئا فيكشع صار لي الشاع
 ولم يعتر لم يده منى على غيب يكتم اوبداع
 فاما تاع عندك نبد عهدى كما يفتع درهما
 الفصاع ولم سم قرونك بامتها في وانه اشري حاسر
قال فلما وعي اشجع ابياته وعقل ساعاته سهر الصعدا وبكى

هذا قصيدتي في حبه من الامهات والاعمال
 وقيل في حبها من قبل سكران الامهات والاعمال
 قال انا دون ذلك الامهات والاعمال
 قال في حبها من قبل سكران الامهات والاعمال

حيثي بعد ان ثوراك واجل هذا العلم محل ولدي ولا امره عن افلاذ كبدتي
ولولا حظي من ارجي وحيي من ارجي لما جرت عن عيني ان تشيع تعبي وقد استأثر
من لوعة البس والموم من بس بعلتك ولسله قلده وسفرة كبره ما ن بعد
على الا قاله منه متى استعرك الا تستعملني وان تعلق في الحنا المشقاء عن الموم
عن الشقاء من تعلق اذما سمعته اقاله ابيه عثره **والحرف بهام** ويده
وعظا البرزخ الجبا واولا انا فاستعفا حسدا فعلام اليه وقيل بس جيتني
وانشد **الدمع** **نقص من جفنة**

، حصص فذتك النفس بالاق من رجا الوجد والاشفاق ،

، لما طوى ربه العزاق ، ولا تني زكا التلاق ،

، محسرون القادر الخلاق ثم قال له استودعك من هو نعم المولى
وشهر بيله وروى في ث العلم في رفر وعويل رثا فطرح مباديل دما اشفا
وكسكت بعد المهارق فقال لا تدري لولا عولت وعلام عولت قلده من افا كبرك
هو الذي الحاك فقال انك لفي اذ انا واد وكلم من يزيد ومرار ثم

النشد ، لمراك داسه على الف نوح ، ولا طوفت نعم وشرج ،

، واما مدمع احيا في سرج ، على غنى لحطه حسن طبع ،

، ويطه حتى يحى وانصح ، وضيع النفوسه السمل الوع ،

، وبك امانا حنك هاتك الخ ، ما نني حتر وسعي لمرج ،

قال **فصل** **قاله** في مراتب المداغب وسعير الملاع فصل بعد

المجوز وثرا مرطبه الرق ثم حلق في محاصمه اصله لانه وانصب الى حاكه

فلما اوضحنا للقاضي الصور ولما علمه السورة قال لان من اهدر فقد

اعدت ومن جدد فقد بشر ومن صر فاقصر وانما شرحهما دللا على

قد العلم من نكك لما ارغوبت ونفع لك فا وعيت فاستر الى نكك واكتبه
ورنستك ولا يله وجدان من اقلده واطيع فاسترقاقه فانه يخر اديم
من من لم يهون فقله ان لوه احص من قسول نول السرا وعبر وياه منه
لذ لا نساء وان لا وارث له سواء فقله ليل قاضي وغرث ما اخبره الله نساء
وعلم جعل نوزيد من خرج حبا وعند كل فاضله اضرافا يعرف من صدد

يعرفك افقت ولكن حسن فانت لوقت انك لثا ما كان عرك مكيدته

يسفنده فتكسر طر ما لقيت اليك اعامل ثلثا ما نكك لمرانا واه نحر

مهي الا مقصاح بن همتي فقال انما فاضل من اذ متعاصي وحر رماضي

هذا ما دهر من اناك ما وعطك ولا اجرم انك من يعطك فاعطى اناك

ولا اعطاك ما اناك وتكون ذا ما دهرك لبقى الذكر بذر هك وعلق

نعم من يلقى بصر وعمله العبر فاعتبر **قال** **البحر** **بهام** فودعته

انما انما الخجل والجنون شاجرا دبل العبر والغص وبوسه كاشفه الى زيد

البحر ومصادمته مدا دهر فجل غل نكك نذره والتجدي اراه الى ان غشيتني

فمن صوفي خافي تحيه شوشا ردت على ان عسسه ما يصفق اناك شجعتك

في الفلك فقلت له انشدك احل وحلك وعن عهلك التي بعل فاضط ومطرا

وانشد متلافيا ،

، يا من بلا منه صدر ودموحش وقبحهم ، غدا ريش ملاوما من دهر الانهم ،

، وقل هل حتر باع كما يباء الادهم ، اقصر فانا فنه دوما مثل ما نهم ،

، فدا عنت الاستباط قلبي يوسفهم ، هذا وافهم بالتي يجرى اليها المتهم ،

، والطافير يا وهم سعل الواضيرهم ، ما فني اك الوقت المحز وعندهم ،

، فاعذر اخاك وكعنه ملام من نهم ، ثم قال انما معدر وفقد لا يفتنا ،

دواهاك فقد طاحت فان كان فاعلم انك مفي هازونارك عني لغيره
 شفقك على قعر نعتك فلت من مباح مزيه وطى على حوت من ارك
 طوت كلك واجعل كلك لتتقد ما غلبا شراك فلتك على عقلك البواكي
قال الحارث بن همام فاضطرر ولطفه لثاوي نحو الغالب لان عدله
 صفيا وبه جفيا وبندت فعلته ظهريا وان كانت شتا فويا
المقامة الخامسة والثلاثون وتعرف بالشيرازية
روي الحارث بن همام قال مررت في بعلو ونشراز على ناديتو والختار
 ولوان على اوفار فلم استطع تعده ولا حيطت قد ممي بخطيه فحيا اليه
 لاسيك سر جوهه وانظر كيف من مزهره فاذا اهل افرا والقال اليهم
 مفاد وبينما يجي فكاهه اطرب بالاعاريد واطيب من حل العنا فبادر
 اجتنياد وهر من قد كاد ساهر العنبر حتى بلسان طليق وابا رايته
 منطبق ثم اراحتي حمو المندى قال جعلنا من الهندى فاداره القوم
 لظهره ونشوز المربا صعه واخذوا شادون فضل الخطا في بعدون
 عوده من الاخطاب وهو لا يغير بكلمه ولا سر من سمعه اذن سر فزاجهم
 وخبر شايهم وراجمهم حين اخرج في فانيهم واستنزل كنايتهم قال قوم
 لو علمت ان ورا الغدام صفوا المدام لما اجتهرت مرد الاخلاق وقلم ماله
 من خلاق ثم خرج من مباح الادب والنك والخطا حلب بدابع العنبر
 ان كنت بدوبك لذهب فلما خلص كل حله قلنا له كل هذا يحل لرجل
 وناهل يد هب علفه الجماعه بديله وعانت مشرب سيله وانا قد ارايتنا
 وسم فذلك فاجرا من فضلك ونك فقتت حوت من اجم ثم اعل حتى زجر
قال الراوي فلما رايت شؤوبيا في ريد وزوبه واستوبه الماؤوفه

من السج على ملومه نجاه وسوكره زاه فاذا هواه فكتمه كما
 كتمت الدجبل وسنوف منكره وان لو كبر خيل حتى اذرع عن عواله
 يد عن عتور في حاله رمي بعين صحاك **والشعر** لسان يباك
 ان شعور دبه واعنق له من فرط طات طقل طوره
 فوم من عاتق هانس مدو حه الاوصاف في الارديه
 فلتها الا بقى وزنا طلب مني مودا اود به
 وكما استندت وقلها احلت الدن على الاقصه
 ولور من عني في غيرها وقلها الا كما رمت شيريه
 حتى فها في الشطابا في مغر عن نكتم المعصيه
 فلما رقت مد شاب قودي دغا عن عابو ثولا لا مقسه
 وهانا الان على ما روى مني ومن حرفتي لمكده
 زب نكرا طابا بعنوسا وجحها حتى عن الا هوبه
 وهي على العنبر بخطوبه كخطبه الغامه المعصيه
 وليس يكفني ليعبرها على الرضى بالزون الامامه
 واليد لا يوتى على درهم الارض فقر والنماض فيه
قال فلي يوقه الجماعه الحسن بدت له كفه وانباع اليه غزده فلما يجتبه
 نك ما يتنه طفق بلى عليهم بصالح وشير على تارنا راج فتدعه لا شير
 ربه خذره ومن قبله جديان امزه فكان وشك قاضي مثل له مري
 فارادف مني **وقال افقه عني**
 فتل مثلنا صاح مزج المدام ليس فتلي لهدم او خمام
 والتي عسى الكوسا لكم لا الكرك لك بنب الكرام

ولعمري ما إلى الخاسر الطائر قاضي الذي تركه مقامه ،
فلم يبق له ما يملكه ويحكمه في النفاذ في الدنيا ،

فراقنا عيسى وانت رعد بد ولسا بون بعيد نورد غنى وافر
وزود في نظر من ذي علق ،

المقاصد المشتهية والاشواق ونعم والمطامير
الحزن همام به قال تحت بلطمة مطه السن وحسنه في

مراد من جعلت هموم الدنيا القلب بها عاضا ان التورث مواز في الزمان
وانتقد شوارذ الملح فلم يبق فيها منظر ولا شمع ولا خلا مني لطف
ولا منزع حتى اذا لم يبق فيها ما يرب ولا في التوا بها من عذرة
لانفا والذهب ابتاع الذهب فلما اكمل لا عدا وبقيا الطغرى
او كما رأيت تسعة رهط قد تبوا قروا وارتبوا ربه ودمائهم قد
الاحاط وكما هم طوى الفاظ فحوتهم طلبا لما رتبهم لا يلبس
وشغفا مما رجبهم لان حاجتهم فلما استظمت عاشرهم واضيى قاسم
القيم بما غلات وقذايف فلو ان الان لجمه الاد قد الف منهم الله
الفسق ما ورت بينهم في الوت حتى لا يحا مثل كوكب الجوزا وبدوا
كل جملة المتماثلة الاجزا فابعدى الهمم واجرت الطالع الذي يلو
عليهم وظفقت ايضا قد حرم قداهم واستبقوا براحهم بلانهم حتى
اذا تاتى الحزن المفاد منه الى التجاح بالمقايضة كقولك اذا عبت كبريت
ما مثل النجوم فانت فاشا ما بجلى السهم والقر وبجنى السوك والتم
وبنا نشتر القند الزت وبسل التمر والف طلع علينا شمع قد دم
حده وستره وبقي حزن وسره مثل مثل من شمع وستره ولم يطق

يدعوا الى مصلا كلبا من حصى الباس فلما رزق احوال انفق نوحا
المناجيد والمناجيد جمع اذا مال له دولة ناقل له وى لب ما كل شود سره ولا
كل صها حمره فاعلقناه اعتلا والحرمان الاغوار وضربا برون بخمد
بالاستداد وقلنا له ان والاشواق بحاص الى فالنصارى النصارى
فلا تطلع في ان يخرج وبهرا العنق ونسج ولوى غنا نه راجعا من حزن حاشه
رضعا وقال لى الله استنوى في الحين فاستحكم حكم سليم في الحزن
اعلى يا ذوى التماثيل الادسه والشبول الدرهمه ان وعى لاجه
لا يتجان الامعة واستخرج الحسد الخفيقه وبشرها ان يكون ذات
ممانه حقيقته والفاط معبوده ولطيفه ادسه حتى لا يرضى لطف
ضاهل الشقط ولم تدخل الشقط ولما راكم خافطم على هذه الجرد
ولما تم من الممول والمزود فقلنا له صدقت بكل لنا سلبك
واقصر عسا من عنايك فقال افعلا لئلا يربا لسلطون ونظوى
الطنون مرفا بل باطوره القوم **وقال**

يا من تاج بك في الفصل واخرى الزباد ، ما ذا باثا لى قولى خوج امدراد
فرضك الى لنا في **والشيد**

يا ذا الذي فافضلا ولم يدره شين ، ما مثل مولى المحاجي طهر اصابه شين
شمر لخط الثالث **والشاقول**

يا من تاج فكره مثل المود الحاسه ، ما مثل فولك للدرى طاحضا طاهره
مر انلغ الى الرابع **وقال**

يا من تاج فكره مثل المود الحاسه ، ما مثل فولك للدرى طاحضا طاهره
مر انلغ الى الرابع **وقال**

مر رمل الخامس **والشيد**

ما بها دال الاعمى خوالد المخلج ، ما مثل اهل حبله ^{منهم} من همدون
ثم لفت لسادس وانشا **يقول**
ما من مصر عرياء خطا بحاره وصف ما مثل قوكك الذي اضحي بحا جرك الكون
ثم خلع التابع بحاحه **وانشد**
ما من له فطنه تخل وتنه في الوكا جلت بين فارك ايبان ما مثل قول الشوق
ثم استنصنا ثامن **وانشد**
يا من جاد بفضله بطوله الارهاغه ، ما مثل قوكك المحاجي الى الحما اما احافضه
ثم حرج التاسع بصم **وقال**
يا من شارب له في اعدا الذي دوق البراهه ، اوضح لنا ما مثل قوكك المحاجي در جماعه
قال الزواوي فلا اله الا هو متبكي . **وقال**
يا من له التكلتي حتى الخضم بها ونك ، انت لم يبق فل لنا ما مثل قوكك عاويك
ثم قال اهل اهلكم وامهلكم وان نسيم اعلمكم اعلمتكم قالوا لانا له
الغليل الى سمعنا العليل فقال نس كن ستا رعل ندمه ولا من ندمه
في ادمه **ثم** كر على الاول **وانشد**
يا من اذا اسكل العمي حله اكارا والرقعه ان قال روكا لك المحاجي خذ لك ما ناله
ثم شاهده الى الثاني **وقال**
يا من يد ساه عر ضله ميباه ، ما اذا مثل قولهم حار وجش زيباه
ثم اوحى الى الثالث لمخطه **وقال**
ما من غذا بفضله ودكاه كالا صهي ، ما مثل قوكك الذي خاجا ك ان يفرح
ثم حملق الى الرابع **وانشد**
ما من اذ ما عوص دحا نار طلامه ، ما اذا ما مثل قوله استنش برح مداه .

وزاد معني الخامس وقال
يا من به فطنه عوان روي ويشاه ، ما مثل قوكك الذي اضحي بحا جرك الكون
ثم اقلع السادس **وانشد**
ما مني البطنه التي اربها كما له ، ما مثل قولك الذي اضحي بحا جرك الكون
ثم بحا به الى السابع **وانشد**
ما من على بهيم قاه في لنا من سوده ، لك الباس من ما مثل الجيف سوده
ثم فصل لثامن **وقال**
ما من توادره في الفضا وكبره ، ما مثل قولك اعط ابرقا بعرقه
ثم اتسم الى التاسع **وقال**
ما من جحر الدريه وايبا روكك ، ما مثل قولك المحاجي الى الذكا الثور ملكي
ثم فصل عاويك **وقال**
ما مني هو فطنه في السكلا في نو كوكبه ، ما اذا مثل ارضه جملته تباييه
والجرحه **فام** فلها اطربا ما تبعها وطالبا لكشف معناه قلنا
ما من اجل هذا الميذان ولا لنا محل هذه القفد دان فان ائب
منك انك تسمعت فطنا ورعته ونقله حيه حتى هان بدل
ثانون عليه فاقل جسد على الجماعه **وقال** ساعلمكم ما لم يكونوا يعلمون
واطسم انكم يعلمون فاوكلوا عليه الا وغيه وروضوا به الاذنه **ثم**
خذ في استرضفيل به الاذنه وانتم فرج بعد الاذنه حتى تضف
فهم انور من الشمس الا كما كان لم تغر الا من فلما هم بالمفرسل عن
مفرسل من التكلول **ثم** انشا **يقول**
الزبل كل شعب الى شعب وبه ربي رحب

وهو يخرج منها الملقح على رضى البكر والحق الذي منه الملقح
 والى زوجه الغناب والحق من قبله لا يخلو بعد طهر ولا غدر وعورة
فان الحرج فحرام فعليه صفا وهذا هو زيد الشرحي الذي اذنا له
 الاحاجي واخذت اصف لهم حشرون منته وانقاد الكرم منته ثم انكف
 فادابه قد طهر واما فريغها ما صنع ولم يدر اين تنفع و ضفحه
نفس الاحاجي المولى بعد هذه المقامه اما جوع مرد
 براد مثله طويبت واما طهر اصابته عن مثله طاهر واما صارف
 جابه مثله الفاصله واما تاليف دينار مثله هاديه واما اهل
 حليه مثله الغاشيه واما اكفنا كفنه مثله ميمه واما الشقيق
 فلت مثله الاحطار واما ما احتارضه مثله اارة لان ارقه
 من سماء الفضة وقد يطويها النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 فقا رة الرقة ترج العشر واما دى جماعه مثله طافيه واما حالي
 اشك مثله خالصه لا تذا اذا ندي بعضا فالى نفسك جار كحرف
 الباء وبناتها ما كنه ومخرجه وقد حذفها هنا حرف الباء كما حذفه
 في اصل الجمع وضمه معنى اشك واما قوله خذ تلك مثله هابتك
 واما قوله جار وحش زسا مثله فزارس لان الفزار جار الوحش
 ومنه الخبر كل الصيد في حرف الفزار واما قوله انفق يقع مثله
 من نعم لان الامر من مان من وسعها رة وتنفيم واما انفس شرح
 مدله مثله ترج زاج لان الامر من ابتداع الواحه ترج واما قوله
 غظا هلكي مثله صبيون لان البور هم الهلكي في القر والقطم وكلمه
 قوم ابودا واما اشار بالليل مدله مثله شري حسن واما احب

ووقه مثله مولا لان الامر من مولا لان الخياض يقال فلان
 هاج لاء اذا كان جبا شحروفا واما قوله اعط ابريقا يلوح بعبر
 عوده مثله اتركوب لاء لان من الغطاء والامر منه ان الكوب لا يلوح بعبر
 عوده واما الثور ملكي مثله الذي عن وزن الفتا هو ثور الوحش واما
 صفر جفله مثله كما شفع لان الكا الصفر قاله نهار واما كرا ضلانه
 عند ايل الحما وبضديه والاضل في الكا المبد ولكنه قصر في هذه الاحتمه
 كما حذفهم الغرا في الجحده على قول من يجهز وكلا الامر من مرقص المرد
 وحذفهم المهور جابه
المقامه السابقه والثلاثون وتعريف الصعد
على الحرب وهام قال الصعدت الى صعد واما ذوه شطاط حتى
 الصعد واشداد بدر بنا صعد فلما راى يضربها ورجع حضرتها
 شالتيخا ترا الرواه على نحو من الشرب ومقادير الخبرات لا تحذو
 في الظلمات تحذو في الطللمات صنعت لي قاض بها رحيب الباع خضبت
 الزمان فتمى النسب الطباع فلم ازل اتقرب اليه الما واسوعله
 بالاجام حتى صرت صدا صوته وشدان سده وكسح اشنا شهاك
 وانتشا قد يره اشهد مشاجره الخصوم واشهر على المعصوم منهم والمرصوم
 بيننا القاصي جاني لا شحاح يوم المحفل والاحتفال اذا دخل شيخ
 الى انا شراي الى رعا ش قصصو الحفل بتصرفا ثم ريعون له خصما
 غير متقاد فلم يكره كضو شواره او وحى اشاره حتى اجضر غلام
 كانه صرغام فقال الشرح ايد الله القاصي وعصمه على القاصي
 الذي هذا كالقلم الردي والسيف الصدي كحل اوضا الانصاف

و يرتفع اخلافاً لخللاف ان اخذت انجم وان اغربت انجم واذا اذكيما اخذ
 وتنتي ثوبت ردم مع وكلمته مددب الى ان شب وكسده الطرس من زبر
 فاذكر القاضى بالشكر اليه واطرفه من جواله ثم قال لشهد ان العيون
 التكلر ونبهتكم ان تلبس فينا الالهام وقد اعصه هذا الكلام الذي نص
 القضاء للعدل وملكهم اعنه الفصل والنقل انه ما دعي قط الا امس في
 ادعي الا وامس لا لبا الا واجومت لا اوري الا واصومت سد انه كن
 يعني بهن الا نوق وطله الطيار من النوق فقال له القاضى اهر اعنك
 واستخط عنك قال انه من صفوس المال دنى بالمال تسومنى ان اطلب
 بالستوك استمطرتي النوال لمفيس ثره الديكيا عاض ويحمر من جاله
 ما لها ص وقد كان حيل اخذ في بالدرس وعلى اذ باللفس شرفى
 ان الحرص منعبه والطمع يعقبه والثروة متجه والمسئله ملاه كماله
 من خلقه وحسب على فنه

- ، انضاب في الغيش واشكره على شكرى الفضل كثر لده
- ، وجابا لخرص الذي لمرن لخط قدر المترا في اليه
- ، وحام عن عرسك واشتبه كما يحامى اليه عن لده
- ، واصبر على ما تاب من فاقه صبراً ولى الغرم والتمس عليه
- ، ولا ترق ما الحميا ولو حوكتك المستولما في سده
- ، فالحرمان قد يبيعه احق فل احصه عن طريقه
- ، ومن ذا الخلق دياحه لم ترا بطرد من محسده

قال فعن الشيخ والعهز واندرا على ابنه وهو قال له ما افقو
 ما من له الشئ والشرق وملك انعلم امك البضاع وطبرك الارضاع

لقد حكمت القرب بالافى واست الفضا لحي القرضى تركانه
 ندم على ما فرط منه ورحله المقه على تلافه ورا الله بعصر حاطف
 وخفوله جناح ملط وقاله وبك ما بين من مرنا لقناعه وخر
 على الضاعه هم رايا بلضاعه واولا المكتنه بالضاعه فاما ذروا
 المذرات فقلنا سبى هم والمخطوكت وهبك هذا التاويل
 وليلك فما قبل التاوى عارضاه **فما قال** وما حاه
 ، لا تقعدن على ضر ومنعبه كقول عروا النفس مضطر
 ، فانظر بعينك هل ارضى بطله من لبا كما ارضى عنها الشجر
 ، وبعد عما بشر الا غيباه فاقبض لعود ما له فخر
 ، وانجل كما بك عو رح صنت به الخبا بالذى بهى لطر
 ، واستترك لى مدر التما بان يلبس بال به ولبس لاطر
 ، وان زدرت فاقى الزد منقعه علك قدرد موتى تير الحضر
قال فلما زى القاضى تافى قلب الفتى فقله وحله ما ليس

اهله نظرا ليه بعين غضبا وقال اقيم امره وقيتا اخرى لى
 لم يبق ما نفوك يتلون كما يتلون القول فقال الالهام والذى جعلك
 مفتاح الحق وفتاحا بين الخلق لعدا نسيب اتيب وصدى زهى مد
 صديب عاياه ابرال بالفتح والعطا الترح وهل لى احد يتدع
 الله واذا استظم يقولها فقال له القاضى فم الخوطى
 بهم صاب وماكل بر وخال قرا لبر ورا الشب ولا شهلا لما
 عت فلما سئل لشيخ ان القاضى قد عصف للكرام واعظم تجل جمع
 الامام علم انه تسمركمته ويظهر كرومته فاكرد ان نصت شكنه

و تشوى في الجرح فتمكته وانشا بقوله ،
 ياها القاضي ان علمه وحله ارجح من صوى ،
 فعدا عهدي على جملة اوسع الدنيا جردى ،
 وما وريتك من عشر قطا درهم كالمز و التوى ،
 فجد يا شمس مستغنيا مما اوتى كرسى لدوى ،
 وانتي جلان اشعيا اديس جردى وسعدوى ،

قال هني القاضي لقوله واخرج له من طوله ثم لفت وجهه الى الغلاء
 وقد فصل له انهم الملام وقال له اريت بطل زعمك وخطا وهمك فلا
 يعمل بعد هادم ولا تحب عودا بعد عزم و اياك وناييك عن مطاوعة
 ابيك فانك ان عدت بعهده حاط بك منى باستحقاقه تنفذ الفتى
 بك ولا ذحق والد له ثم بعصر ونعه الشيخ **يلسد** ،
 من ضامه ارضاه دهره فليصد القاضي صعد ،
 سماحه ازرى من قبله وعدله انب من بعدك .

قال الرازي فخرت من نعمك شيخ وسكره ان ان اخرو و رسله
 فجابيل نفس باتباعه ولو الى راعه على الجمهور على استراة واعود
 شجره ياره فنبذت العلق و انظف حين يطلق لم تزل تحطوا واعب
 وسعد واقربا في ن ترائ الشجقات و حق القمار على الخلق فابذ
 حصد الاهتتار و نزع الامر بغاشر وقادس كاذبا فاعاش
 فعرفت عند ذلك انه السرحى لا محاله ولا حول له ولا يد له
 لا ضافه فاستعرفت اخذه و بارحه فقال له و تك يا حبيك البربرى
 و بر فم بعد الفتى ان افتر فتر كما فتر فعد و قد استعها و لكن ايها

المقام لثنا منه والثناء و تعرف ما لم و من
جكى الخوثر همام قاصدا الى مدس قديم ونف على ان اخذ
 الادب شرعه والا فاستمر منه فكلت نفس احبارة و حزنه اشراره
 فاذا الفنت هم بعنه الملمس جردوه المقس تندرت بدوى عزه و اشتد
 منه ركازة كثره عا اذ لم الت مثل السرو حبه عذره النحر و وضع الهنا
 مواضع النقب الا انه كان اسير من المثل و السرح من القفرة النقل كثر
 ليعوى ملاقاته و اشحن مقاماته ارغب الا عثر بيا شعبداء لستور لدرى
 هو قطعته من العدا بطلما بطوحت لى بر و لا غرو و بشر فعلقاه ربحر
 الطبر و الفال الذي هو يرب الخثر فلوار انشد في المحافل وعند
 بلقى القوافل فلا اخذ عنه مخبر احبارة ولا له اثر ولا غيرا الى ن
 قلب الياء الطبع و انزوى التاميل و انتمعت بينهما انا ذات يوم بخصه
 و الى مز و كان مرجع الفضل و السرو اذ طلع ابو زيد فخلق ملاق
 و خلق ملاق حتى لو لم يجد المحنا ادا لقي بكنالاج وقال له اعلم
 وقتا لزم و قنت لهم انى خلقت الاعمال علقت الامال و سر رفعت
 له الدراج و رفعت اليه الحاجات و ان السعيد مر اذا قدر و اباه القدر
 ادى ركوه النعم كما يورى ركوه النعم و التزم لاهل الحرم كمالهم
 للاهل و الحرم قد اضيق لخدمه عميد مصر و عماد عصره كرحى
 الركايا لى حرمك و ترجا الرعايا من كرمك و نزل المطال المناجيك
 و شتم الزوجه من ابيك و كان فضل الله عليك عظيما ثم ارى
 تر بعد الان في عدم الاعتبار حسرات قد ترك من محله بارحه
 و حاله تازجه امل من حرك دفعه و مهاك رفعه و التاميل نصل

افصل و قابل التامل و قابل التامل فاجب ان يحب عليك و يحرك
احسن اليك و اياك ان تلوي غداك على انك و اياك ان تلوي غداك
لا جرك على ما حاك و امتار تهاك فوايه ما يجد مرجه و لا ترسد مرجه
بل التمس و اوجر جاد و اذا بدا عاده عاد و الكرم مر اذا استوهل له
لم يهتد بهت فتراسك رقب كل غرته و نصد مطبه نفسه و اياك ان
ان تعلم هل بطفته ثمه لم تحتد مدد فاطر و نريد استبراره
و ان تستعما و نريد و التمس على و نريد سر صيته و ان تخلصه و توهو غدا

وانشد مقصدا

يا حقرن ايب العفر و ادب لان بدا خلق الشرا شبر و تا
و لا تضع اخي التاميل حرمته اكان الشرا مكار شيئا
و انفع تعرفك و افاك محتظا و انفع تعرفك و افاك محتظا
فخروا لا المعى بالاشادله دكرنا قلنا لركبا روضنا
و ما على المشرو حذرنا لوهده غير ولو كرا اعطاء ما قوتا
لولا المروه ضاق القدر عن فطر اذا الشرب الى ما جا و القوتا
لكنه لا يتسا المجر جدد و مرحتا لتماح نبي نوالغسا
و ما تشو بشر الشكر و اكرم الا و ارا بشرا لشكر مفتوتا
و الجرد و الحل لم ينقض اجتماعها حتى لقد خيل اضا و اذ احتا
و التمس في الناس محو خلايقه و الحامدا لكفما ينفعهم
و للشيخ على امواله على بوسعه ابداما و تكتبها
فخر ما جمعت كمال من نش حتى يرى محمدا جدد و اكر مبهورا
فما له الولد تامله لقد احتدفا و ولد النرجل انت منظره غرض

وانشد و هو بعض
لا تشا المزم من موه و زرع خلا له فترضه او فترضم

فما تنال التلا و حين خلا مدافعا و بها ابنه الحصرم

قال و فقيه الوالي بيانه الفخر حق امله بعد الحار من فخر موه
من شوقه فله ما اذن بطول امله و قصر ليله فهو عنه بزد ملان
و قد خلا و تبعه ما ذبا حده و قافيا خطوه حتى اذا خرج من
و نضل عن عابه قلته هينما اوسى ليلى اولب فاستمر وجهه فلا
و الى شوايه تكانه و تغل فخر خطرا حينا **وانشد** **تجبالا**

من كى بان الحما فقه خطا او شفا قدره لطبا لا مزل

بفصل سمع لا يفصل و يقول ان سمع لا يقول

نوف **بصا** المحب لا د و طول فخر جده و ذاب فخر و دعوى

و اودعنى **المص**

المقاصد **لنا** **سبعة** **و** **الاشاؤون** **و** **تعوي** **و** **المقاصد** **رئيس**
ح **الحوث** **بهمام** **بيت** **قال** **لهم** **الحضرة** **ارزى**

و نقل عدازي ان ابيك لبرازي على ظهور المهازى ليخبط طورا و تارة
اسلك فورا حتى فليك المعال و الماحا هل و بلبت المنار و المناهل
و ادميل لتسا بك و المناغم و انضلت لتوايق و الزواشم فلما ملل الاختيار
و قد شخ الى ترب ما سحار ملت الى احتار التار و احتار الملوك
النهار فعمل انه اشا و دى و اسحبه ادى و مرادى فخر ركب
فيه ركوب خاد رها ذر عاد النفسه و عا در فلما شرفنا فى القلعة و نونا
الشرا للشرا شمس من شاطئ الرشح حتى دحى الليل و غشيها ثقا

يعول يا اهل هذا الملك القوم المرحى البحر اعطهم مقدار العبر
العلم هل اذكركم على تخاره من عذاب اليم فقلنا له اقتننا نارك
ايها الدينيل وارشدنا كما رشدا لخليل فقلنا استمعوا لرسول ربكم
في رسل وظله عبر رسل وما يعي غير مقل فاجعنا على الخنوج اليه واراد
نجلا لما عور عليه فلما استوى على الملك قال اعوذ ما لك الملك من ساكنا فلك
فرقا واناروني في الاخبار ان الله تعلم ما حدث على الجاهل ان يعلموا حيدر
على الغيا ان يعلموا وان يعي عوده عن الانبياء ما خوره وعزدي لكم
نصيحته را هينها فتحمه وما نفعي الكتمان ولا من حمي الخزيان فتدبر
القول ويقيموا واعلموا بما يعلمون وعلموا فرصاح صبحه المباهي
وقال التزوي ما هي واهله خراشتم عند مسرهم في البحر والحد
مل لهم اذا ما تروج اليم وبها استعصم نوح يوم الطوفان وبها
ومعه من الحيوان على ما تدب به اي القرون ثم قرأ بعد ان طرأ له
ورخا رطلها وادركوا فيها باسم الله بحراها ومن ساء لها
سفس من المعز من اوعيا رده المكر من وقال اننا انا فقدت
فيكم مقام المبلغين ففتح لكم نوح المبالغين وسلمت لكم بحره الرشد
فاتشهدوا لله وانحروا شاهد **قال الحارث** **بها** ما فاجعنا
بجانه البادي الاطلاوه وبحث لها صوتا التلاوه وانزل قلمي حرمه
معرفة عن مسه فقلنا بالذي تحب البحر النحي لند الشرحي نبال
ليلا وهل يحني رجلا فاجحت هذا الشكر وشكر عن يسي اذ
شكر ولم نزل نسر والجزء هو والحق صخر والعشب صهو والزمان هو
وانا احد للقائه وحلا المني عقباته وافرغ بنا جاته فرح

مخافته الى ان عصم الجنوب ونسب الجنوب ونسب السعرا ما كان
الوج من كل جان فلنا هذا الحب الثاني الى احدى الخواصر لنزوح
ومتنزح ريثما تنو في الريح وما دى عن غناض الشرحي على لواءه
اليسر فقلنا بوزيد انه لم يحز حتى العود بالعقود فهل لك في
استئثار السعور بالعقود فقلنا ان لا تلتع من تلك واطوع من
فهلنا الى الخورن على صغر من الزهر لتركه اعتبار الميره وكلاما
ملكك فتبلا ولا تهتدي تبلا فاقبلنا حور خلا لها ونفيا طلا لها
احق افضينا الى قصر مشيد له ما ب من جديد ورونه زمره شيد
فنا تمناهم لخدعهم تسليها الى الاربعاء وارشدنا للاستفا والغبيا
كل منهم في شكا كسر وكرم استر فعلنا ابتها العله لم هذه العله
فلم يحسن النداء ولا فاهوسما ولا سواد فلما رانا راعهم مارا الحاح
وخبرهم كثر الاسباب فلنا تاهبا لوجهه وقبح اللكم ومن روجه فاسد
خاره قد علمه كبره وغزبه عاره وقال اوفوه لا نفعي تاهبا ولا نرجو ناهنا
فما لي جزن شامل وشعل عن الخدب شاعل فقلنا ابو زيد نفس حيا ولست اشد
ان قدرت على النفا فاك سيد عن غا فاكنا وصفا فاشافيا فقلنا العلم ان رب
هذا القصر هو قتل هذه النعنه وشاهد هذه الرقعه الا انه لم يحل مركه
طوبه ما لو ولد ولم ير لشكره المغارس وحده من لغا رغب النفاس الى ان ينز
لنفسه وادركه فله نفسه فندت له الندور واحضت له الامم
ولما حار لتاج وصيحه الطوق لتاج غشربا من لوضع حتى خبت
لاضل والفرع ما فيت ما يعرف ولا يعرف اليوم الاعراب ثم احش
بالكاوعول وتردد الانعرجاء وطوق فقال له اشكنا هذا واستبشر الشرح

ما فجع وبسر فعند يومه الطول التي انتمس بها والخوف تبارزه العلم الزعيم
مباشرة وكثافتها ولواهم فلم يكن الا كلا ولا حتى يروى لهم ما اليه فلما دخلنا
عليه وثقلنا برأيه قال لا يزيد له من ذلك اصدق مما كان ولا يمل ما كان
فاستحضر قدامنا ورتا يجريا ورغفرا قد دنت مأزق تصوفا ارجع
النفس حتى احصرها انفس فجدل يوزيد وعمر ترحم واسمعت انما اخذ لعلم
واسمعه **وكتب على الزيد المرقف**

- 1. ايها الخير والضحك لك والنصح من شروط الدرس
- 2. استضعفم بكنيس وفزار من السكون محسن
- 3. ما نرى فيه ما يرون عنك من السداد ولا عدو مس
- 4. فحق ما نرى منه بحولت الى منزل الادب للور
- 5. ونزاي لك اشفا الذي يلقي فتسلكه يدع هتون
- 6. فاستندم عنك الوجد حار ان تبع المحو والمطون
- 7. واحترس من محاذرك كك بوقيك لبلبل في القدر الجين
- 8. ولعمري لئن قد حثك كك كمر نصيح منه بطرس

ثم انه طهر المكتوب ط غفله وتعل عليه ما به تعلقه وشدا الزيد فحرقه
خبر بعد ما ضمه بقدر وامر بخلعها على فخذ الما خط ولا يعلو بها داصر
فلم يكن الا كدوا وشا رتد فوا قاطب حتى يدنو شخص الولد الحسني
نقدوا الواحد الصمد فامتلا القصر جوارا واسطر طر عمارة وعسله
ستورا واحاطت الجماعة بالزيد يثني عليه ويقبل برأيه ويتبارك ساجدة
حتى جيل الى انه القرو او ينزل الى شدي ديس ثم انما اعلمه من جوار الحمار
ووصل الضلالت ما وصله الغنا وسر وجهه المشي ولم يزل يشاء الدهر

مدن الخ لث ان اعلى الخ لثا روستي الامام الى حان فاكتمى بورد
المجلة وتا هب لثجده فلم يسبح او لا يحركه بعد بحره تركته بل وغر صبه
الى خزائنه وان سطوته في خزائنه **قال الخرش بهام** فلما راسه مال
الحيت بكس الاموال يجي عليه بالفسف هجته مفاودة الما لثا لا لين
فقال النك عني واتبع مني

- 1. لا تصوت الى طرفه نصاه وتنهروا رجل عاودا الى عاودا على النور
- 2. واهربا الى الحين بقي ولوانه حضا حصر ورا بافتك انتم يحسبوا الدرس
- 3. وجلبلا دفاها ارتصاك فاختر وطير وبع الذكر لعاود والجند الى النكس
- 4. واعلم ما بالخير اوطانه بلو العن كالثرة والاضد وشتنرت ويحسب النش
- 5. ثم قال احسبك ما انتع فجد انك لو انعت فاضحك مقادير وفلكه
- 6. كعدي يزد عدو واعتد وزود حتى لم يتو ولم يزد ثم سبغني شيع الا فاق
- 7. الان ركبت في القارب فودعته وانا انكوا الفراق واذهه واودو هلك
- 8. **الجنس وامه**

المقاصد الاربعون وعرف ما لتعبر به **الخرش بهام** قال اريقت البزير من بين رحتي نسا لدليل
والغزو وطلب من الخير والمحرمينا انا والعدا لا الهه وانزنا بالقصه
الغيتا زيدا لتروحي ملقا بكسا ومحتفيا بلسا متالته عن خطبه والى
ابن سمرع سره فامى الى امراء منهارا هو المتورظا هو الدهور قال
تروجت هذه لتؤنسني الغره ويرخص عني قسفا لعره فلم يثبنا عرق
الغره مطلق جو وكلفني فوطو فاما بها فوضوحي وحليف تجو شي
وها نحن قد تساعينا الى الحاكم ليضرب على يدنا لعالم فان انتعلم بيتا الوقت

والا فاطلا قال لطلح قال فقلت اني اذ اخبرني الغلب وكبير كواش
فقلت على راد في صحبتهما واكنسا اغني فلما حضرا القاضى وكان
ميرافضل الامتاك ويطي بفتاته الشواك حثا ابو زيد ببرديه واد
ايداه القاضى احس اليه ان مطيقي هذه ايده القاضى اكثر من الشرايع
ان طوع لها من ثاها واخفى عليها من ثاها فقال لها القاضى يحبك اماعت
ان الشواك بغضت لوزي ووجع ضرب فقال لانه ميرد ورخلف لدار وناقد
لجارا جارا فثاها القاضى تالك انتدبر في السباح وسد فرج حبل
افراجه اخبرني على نعم عوفك ولا امر حوفك فقال ابو زيد انها وميل
الراجح لا كعب من شجاع فقال ليل هو ومن طوق الحامه وجني النعامه
لا كعب من اقامه حين عوفك ليامه فزاد ابو زيد رفق الشواك
واشتاها اشتاها الاحتياط وقال لها يا زارا جارا باغضه العول الجار
انقد من الخلوه لتغدي وسد رجة الخلقه تكدي قد علمت ان جربت
عليك وزوت ايديك الفيتك اتع من قزده وايس من قزده واختر من لذه
وانت من صمعه وانقل من هبضه وانقد من حبيبه وابتر من قشره وابتر من قزده
واحم من رطله واسع من رطله فقترب عول ترك ولوا بدعازك على اعد
حسبك شربها لها ورصد ماها وبلقيس تحسها وبوران بقرتها والزبا
ملكها ورابعه منكمها وحذفت بعونها والخشا تشعها في صخرها لا نقت
ان تكون قعيد رطل وطزده فله فالحق قال فدمرت المراه ودمرت ودمرت
عن عاذهها وثمرت وقاتله بالام من اذرت واشام من جاسر واحس
من صافرو اطيست من طامرا من بني ششارك ونفري عرقى ششارك واس
احفر من قلامه واعيس من رطله اذ لاهه وانفع من حقه في حلقه وايجز

منه في حقه وهسك الحس البصري في لفظه ووعطه والشعر في حله خطه
والخيل في عروضة ونحوه وجزيرة عوله وهوى ونسا في ضاحته خطابه
وعبد الحميد كنانته ولاهته وابعاده قولته واعلوه ووقرت في وايتيه
وعلايه انطنى ارمك اما ما الحز او حسنا لفراداه وانه ولا بونا
لبا ولا عصى لحرا **وقال لها** القاضى اراك شتا وطبقه وحده
وسدقه فارتك لها الرجل القدر واناك في سركه الجود وانا سلك
عن سبابه وقرى اذ في البس من اياه فقال للمراه والله ما انتج منه ثشا
الا اذا كساوك ارفع شراعي دون اشيا في حلقه ابو زيد المرحا باللاث
انه لا ملك سوى اطماره الرثا فطر القاضى في قصه ما نظر الا لثو فذكر
فكره اللوز في ثقل علمها بوجه فذقبه وحق في قلبه وقال ابو
يعقوب النساخه في مجلس الحكم والاقدام على هذا الخرم حتى راقبها من حش
المقارعه الى حيثما الجارعه وايم انه لقد احطاب اسكبا الحمره ولم
يقض منكمها الشعر فان امر المومنين اغترابه ببقاياه الدمع في نصي
بين الخصال لا قصي من الغرما وحق بعد القاضى في هذا المجلس وملكى
العقد والجل بين لم يوفق في حلقه خطبكما وخبئه حبسكما لا نردن كما
في النصار ولا جعلناكم اعدا ولا في النصار فاطور في نوب ابطر الشجاع

وقال له تجماع تجماع

- ، انا السروج وهذا عرسى ، وليس كواش البدره عن الشمس ،
- ، واما في البقيها دانسى ، ولا تاي ديزها عن قيسى ،
- ، ولا عذت سقياى اصرع عرسى ، لكننا من لابل خمسين ،
- ، نصبح في بواب الطوى ونلنى ، لا نغفر المضع ولا البقيتى ،

، حتى كانا خفوا النفس اشباح فوق بشروا من ريش ،
، فحس عن الصبر الثاني ، وشقنا الغزالا ليم المست ،
، فتنا بعد الجدا والخيش ، هذا المقام لا احتلا رفس ،
، والفقر لمي الخرجي سي ، الى الخلق في لباس اللبس ،
، فهدى خافى هذا درى ، فانظر الى يومى وتل عا سر ،
، واتر خبرك تشا اوجسى ، فميدك معنى وكفى ،

فقال له القاضى يدا نكك ولتظ نمك فقد حق فك ان معر حطيتك
وبور عيطيتك فثار ثار وجه عندك واسطالت وشارت الى الحامى

وقالت ، يا اهل تبرككم جاكم ، اذ في الحكام تبررا ،
، ما فم عيب سولانه ، يوم الدى صم صيرور ،
، فعدته والشع سعى عود له مار الموزر ا ،
، فترح الترح وقد ال عوداه حصما وليبر ا ،
، وزد واغيب شاعر برقا حوى شهر سوز ا ،
، كانه لريدرا والى قنشا لشيخ الة راحبر ا ،
، وانى ان شيب عادر نعا حوى له واهل تبررا ،

قال فلما راي القاضى اجترأنا بينهما والقلات لسانهما علم انه ود
منى منهما بالذا العا والراهبه التهبيا وانه متى سح احدا لزوحى
وصروا لخر صفر اريد مركان كى قضى لدر بالذرا واصل المعركه
بطلمس وطرس وخر بطم وطرهم وهمهم ثم العكسه وشنامه
ومللكابه وندامه واحذر بدم القضا متاعبه ويعقد شوايه وويه
ويغند طابه وحاطبه ثم نفس كاسم الخرتى الحى كاد يصحى العمد

وقال ان هذا الذى عجزا ان ينفذ موقفهم من الزم وقضه مومين
الطوبى لارضى الحصى من رى ومن رى ثم عطف على حاجبه المنفدا ربه
وقال يا هذا يوم حكم وقضى وفصل وانضى هذا يوم الاعتماد هذا يوم العلى
هذا يوم الحزن هذا يوم الحزن هذا يوم غضب هذا يوم نصا فيه ولا
نصيب فارتجنا مهد من المهدرك قطع لسانها بدينار ثم روى والا صحاب
واغلق الباب واشع اهدا يوم مدموم وان القاضى فيه مهموم لئلا يحرف
خضوم قال فاعز الحجاب على عايه وتيا كوكباية ثم نفذ لا اراد
وعرته المتعالتى وراشدا كمال اهيل التعليل لى احترام ما تلى
الحكام واحتسابها فجلس الكلام فاكلا قاضى تير ولا كل
وقتبمع الاراحين فقال له شكك من محم شكك قد وجه نصا
وقد حطيا بدسار واصليا قلب القاضى نار ريش
لقد تصمت هذا المقامه من الا لفاظ اللعوبه الا مثال
قوله لغت منها عرقا لقيه هذا مثل ضرب لم يلق شدة والامر لى رايه
كان حامل الفقه لى محم حقيق عرفت وقوله جعله دراد ويعبر بطر
وهو كقولك تعلل حيدوه وترا طوهم وقوله اكذب من تخاج يعنى لى
تنبات في عهد سمله الكداب وشارت اليه لسانه وتحتوه ثم امنه
ورهب نفساه له وهذا الا تم سنى على الكسر مثل خدام ونظام لكونه من
الامثال المعذوله واشمها قد من التجا به وهى التوبله ومنه قوله لم ملكك
فانح وقولها اكذب من رايته هه كنه سمله الكداب وكان لى
بالهامه ومحرقها الى ان ما رايته خالد بن الوليد وقله لانهم عولك
العوف الخاله العوف ايضا لذكرى ويبدأ لبا في طاهله معاله نعم عولك

وقوله باز فاما خاخر هذان الختان معذوران عن ذنوبهم وفاقوه والفر
 المتى وحبس الدبابة ذروا كما تسمى فيه عالمه ثم عذرها في قول
 بني علي كثر عذرها كقولك ما خاخر ما خاخر ما خاخر ما خاخر ما خاخر
 دند في غير الدبابة في منور الشعر **عنوان** **الساكن**
 • اطوب ما اطوفت اوى الى بعد الكاء •
 واما قوله الحق من حله فهو ضرب من اخفى صب في بحري السبل بحريها
 واما قولها الام من ذر في رفس رجل من بني هلال رعا من كان في حوض
 لعمري له فاما ربي شج به ودره شعله لئلا ينفع منه سرعه واما
 قولها ان شاء من فاقه فخل كان في بعض قبائل سعد بن زيد مناة ما طرو
 ابلا الامانت وقيل المراد به العام الحروب وتسمى في التبر لعمري وحده لا في
 من النبات واما قولها اجس من رما وفقد اهل حلة تمسره قايصه
 عن به كلما تقرب من بطر وحسن الخبر لكثره ما سفة من حواجز الجو وساد
 الارض وقيل له طاب رعبه اذا حته الليل نعلو سعل الغضان والبرر
 يتفرد لثته حوفا على نفسه رنام فيوجد وفيل انه الذي يقفوا المراه
 لرتبه فهو بحر وقصيفه مخافه ان يظهر على امه وقبل ان المراد به في
 المثل المضروب وهو الذي يدري ان تقرب فعلى هذا التفسير فاعل هنا معني
 مفعول كقوله نقي مرأى في اقوي مدقوة وقوله راحله معي مرحوله
 وهو كثير في كلامهم وقد جاء مفعول معي فاعل كقوله نقي مرأى في اقوي
 اي تاترا واما قولها اطيح برط من المراد به ان يترعرع وسيط من طائر
 لكثرة وثوبه واما قولها ضي ارا كما ششا وطبقه وحده ويندبه
 فانه اراد به ان كلاً منهما كقولنا ضايبه ومقاوم له وكل من ليس

بمستعمل فيه اما شرو طبقه فان القدر يحملون في معنى قولهم واقف
 طبقه قالوا لا كثرون انهم ميلان فسر موسى بن قيس بن عبيد جيله
 براد من رعبه من يزلون وطبقه من اباد وكان طبقه لانفا وقا في
 شق وانتصفت منها واما بعضهم كان شريطا من دهات العرب كان
 الزم نفسه ان لا يتزوج الا بمازله تلامه وكان يحول البلاد في رتبته
 طلبته فضاخبه رجل يعقبه فافاره فلما احدهما التمر قال له ش
 الخالي ام اهلك فقال له الرجل باها هل وصل الى اربابك فامسك
 وشتر حتى تينا على زرغ فقال له شول ترى هذا الزرع قد اكل صاله
 باها هل انا تراه في شبله فامسك حتى تسبق لهما جبارا معاذله ان ترى
 ضا جها جيا فقال له ما رايت اهل منك ان اهرج ملون الى القرحيا شر
 انهما وضلا الى قرية الرجل فصار به الى منزله وكتاب له من شيطبه
 فاخذ يطير فيها بحس ترفيفه فقال له ما نطير الا العنقوب ولا شيطبه الا
 ما شيطبه عن مثله ذروا الباب اما قوله الخالي ام اهلك فانه اراد
 ان يحدثني ام احدثك حتى تقطع الطريق الى الحب واما قوله ان ترى هذا الزرع
 اهلك فانه مراد ان تسلف ثمنه ام لا واما استنهاه عن ضاحك جبار
 اي هو ام لا فانه اراد به اخلف عقبا يحيا ذكره به ام لا فلما اخرج الى
 الرجل حدثته بتا ويل لثته كلامه فخطبها اليه ووجد اباها فلما اتار
 ها الى قومه وحبر واما فيها من ابدتها والفطنة قالوا واق شريطه
 فضارت مثلا وحق ان الاصحى شيل من مستعمل هذا المثل قالوا ان
 الشوعا مراد م كان قد استشرف فلما اتحد له غطا واقفه فصر به هذا
 المثل واما جبارا وسبقه فانه نقا المثل المضروب من فرع بعده

البدن وقال في ذوق الفصاحه والافاضات في الوفاء قد وغيم
وفهمه ان ارشاد في روى ستم ان يقبل ويقبل المستقبل وليس في روى
ولا يقبل في غيبته في الذي يعلم الاستمرار في غير ان سرى كل
وان وجهي استوجب الحق فاعينوني في رسم العون قال **و** في العلم
فما يعطى عليه القلوب ويستعمله المطلوب حتى ينط حفره واعشوش
فقره فلم **ان** انزع الكيس انضمت في جلد تيسر لم يحل الشجر لقمه
بعد ما انضاع الغلام فاستنزع الايدي للردع مرخا نحو الانكفا
قال الرازي في راجع الى راجعه واجل مترجه فتبعته وهو شدة
في شدة ولا يغور في صفة فلما **المرحاجي** وامر الساجي ليدبر
الى وسلم تسلم البشاشه على ثم قال **الرازي** في ذلك السور
فقل لي والمومل المهم قال انه لغى السور حتى يخرج الذر من الحوي
فقل تشهد انك لشجر ثم رثته وشواط شرارته فصدركه كانه في
واستحسن اني ثم قال **الرازي** في انه نادر اليبس لئلا راع كاس الكيس
فقل له وحك انما مرون الناس بالبر وسون انفسكم فاقولوا
متضاخك ومزعب ما حك ثم ردد له ان راجع الى **وقال** احفظها
عني وعليه اضرف بصرف الراح عنك الامسا وروح القل ولا كيت
هـ وقل لمرحاك فما به يدفع عنك الهم قدك ان
هـ قال **الرازي** انما يطلو في حيثما طلع واعتقوا فاذ انك لا
ولا يلام من طرب فلنس في روى ولا طربك في بطريق في سبيل
ولا سمر عني ولا سمر ولا بدنا ولم يعق **قال الرازي** في **هـ**
فالتعب وحدا عند فرقه ووددت لو لم القه

المعامه لثانده والارغبون وتعترف بالخبريه
حكمي الحث **هـ** **قال** ترا من في النوى ومساويها
ان فرت ابركل تبه واحا كل عزبه الا في كل اكل قطع واديا
ولا تشهدنا ديا الا لا فتباس الا دبل المستل على الا شجان المعلى قمه
الانسان حتى عرفت في هذه النشبه وتاقلتها على لاسه وصارت
من مولى النوى بيني ودره والشجاعه بال واضفره فلما انزل الحوان
نجران واصطفب بها الخلان والحيران تحدث انديتها معتمري وموسم
فكاهي وتمزق فكسل نهد لها صباح منا واطهر فيها على ما سرتنا
بنا نجي نادى بحشود ومحمل مشهود اذ جئنا لدنيا هم عليه هدم
فما يحده مولى لسان ذلق مرقا ياد ورا حافل ويجوز النوافل
قد بر الصبح لذي عبيد وبابل لعيان منا عذليس ما ترون فما
الحنون العول مرتنا ون اذ تدعون فقل لواله تابه لقد عطف
ورثنا وسط معصفا شدم امه عما اصد هم حتى استوجب ردهم
فقل لواله كنا نناضل بالعار كما كنا نناضل عند البزار فما بالنا كان
شعب النواك الحق هذا الفضل منط الفضل فليست في التلوث وجره
ما لله الكوم واحد هو يصل من هو فقه ويتقدم على بونهته وهم
مضون على مواظفته وملبون داعي منابذته الى ان قال لهم يا قوم ان
الاجتناب من كرم الطبع تعدوا على اللدع والقدح ثم هلم الى اليرغر
فكم المزر فستك عند ذلك توقدهم وانجحت عندهم ورضوا ما شرط
عليهم ولهم واقترحو ان يكون ولهم فاستك رما تعقد شمس وبند
سنع ثم قال **الرازي** وفيهم الطيش ولبس الغيش وانشد **الرازي** في **الحث**

وجازته في خبرها مشعلها ولكن على ثلث المسترففوها
 لها شاتق مجتهدا سجنها عانه في الاحتشاش زربلها
 ترك في اوان القيقب سطو ليد ويداد اولي المصير في لها
 خرقا له حكم باو الفضل ومراكم العقول **انشد** في حياول الخجل
 ومسل في قرحتي اصله منها بغاقتها وقد كانت بعته برهه عنها
 به توصل الخا ولا يلقى له في **قال** في نكم الحفية العله المعتكره
 الظلم **انشد** ملغرا في القلم
 وما موم به عرف الامام حكايا هت بصحبته الكرام
 له اذ يتوى طيشان صا و تشك حين تعروه الاوامر
 ويد زكري خير مسعود موقا يرفق كما يروق الانعام
قال عليكم بالواحه الدليل الفاخر مامل **انشد** ملغرا في المبل
 وما ناكح اختجها وخفيه وليس عليه في الكاح نبيل
 متى عتق هذا يغتفر الخالعه وار ما لعل لم يجد ميل
 نوبد هاعند الشيب عهدا وبرأ وهدا في البقول قليل
ثم قال وهدا باو الاباب بغير الاداب **انشد** ملغرا في الدواب
 وجاذ هو موصول في ضول ليس بالخاف
 يشع دموع مهصوم وبههم هم صم ملاف
 عروق نرز فاعجب به مر اسب طاف
 ويحشى منه حدته ولكن قلله ضاف

فاستعرت القوم شهوة الزبارة عما استبروا من البلاده فقالوا له ان
 وفقنا لاون حذق لتفهم عن سبيل ريدك فان اتممت شئلا فعدك
 فاهذا هو ان يرفع ثمة وان يرفع ثمة فامح الطوق يا ابتسمله **وانشد**
 ملغرا في المنزله
 ومترور معومه طولك هرها وما هو روعا التمر وروما الغم
 لغرا حيانا لاجل جدينها وحكم ولدولاه طلق الام
 ويتعدا حيانا وما حال عهدا وبقا دمر مستحل عهد طلم
 اذ افضل الليل استلذ وضالها واطال فالامراض في صلبها ظلم
 لها غلبت اذ انيق سطر ما يزدري يكون ما يزدري في الحكم
ثم كثر على انباه القفر **انشد** ملغرا في الطفر
 وقرهوب الشبانير وما يزي ولا بشر
 يزي في الغنم دون الخرفا تيع وضه واع
ثم كثر وبحار العقب **انشد** ملغرا في طاقه الكريب
 وما محموره بقضي تدور وما منها اذا اكثرت يد
 لها راسان مشبهان حيدا وكل منها لايه ضد
 تعذب اذا هها خضبا وتلعا اذا عدم الخطا ولا تعد
ثم كثر في خط القرم **انشد** ملغرا في جلب العكرم
 وما شئ اذا فسد يحول غيظه رشدا
 وان هو راو صا فانثار المشرب بدا
 زككي العرق والده ولكن بشر ما ولد بدا
ثم اعترض النصار **انشد** ملغرا في انطياره

- وذی قضیه شقه مایل و معاینه بها غافل
- بری ایضا فوق علیه کما یحتمل لکن الغافل
- فتساوی لیه الخضا و المطار و ما استوی الخجل
- و ایضا ضافه ان طورت کما یستوی لکس لها ضل
- و نواهی الخصور به حاکم و قد عرفوا انه مایل

فالمصیبة الذکا هیم و ذیه الاوهام و تحول حوله ان لشیء ما فی
 اوطار الیه مدح و خفی الکمد فلما زاهم بریدون و کلاشوا و تفصیلها
 بالشیء و الام تطرون الموان کما اختلج الغبی اشتیاء الغی فصار
 له تاویل لعدا عودته یصل لشکره و اقتضت بحکم کیم شیب و خولفتم
 و اقصیت ففرض عن کل مفاضا و استخلصه منهم نضام فتح لا تعار
 و یتیم الاغفال و خاد و الاحمال فاعلوه مدبره القوم و قال له
 لبتنه بعد السور فان شیب قبل الاطلا و هوها سوره الطلاق
 فاطلق حتی قلنا مریت **ثم انشید** و البزم بحیب
 • تروج مطلق شعی • و ریح نفوی و انشی
 • لک و حرت یعمی • بها ولده نفسی
 • و اعصمت عنها • عترته ا من یومی و سی
 • ا ریحی یزفان بفوت منغص من حسن
 • و کلا بیت و عندی قلنس و من یفلس
 • و من یعش مثا غیبی ما ع الحیوة الخمس
 ثم انه احسن خلاصه النضام و یزفان فی الاوصاف استیاء
 ان یعول و استیاء الوعود فلا وایک ما رجع و لا التزم

المقام ما لفا المشروا لا یعور مقام الکمر و التیب
الحوت و همام و قال همام فی السور المطروح و استیاء المطرح
 الی ان یصل بها الحرب و یفرق فیها المقالب یوجدت ما یجد الحار و یجد
 و انما یکت منه اخیدا الا فی بعض علی المزدود و نشأ فیضی المحو
 و ترب سوا الضارب نقد جیل المسلم الخیر لمراد من روحه و دبل
 و اجاره سل یجد سبل الی ان کاوت الشرح فی الضیاع تحت فایف
 لا ضلال الاطلا و اذ فقام جیش حام و لمراد و اکف لعل و ارتبط
 امر غمد السبل و احتبط و بینا انا اقل العزم و اسحق الجزم تروی
 لی شیء حال مستدر یحمل من عیته و عده مریخ و قصله مدد
 مشح فاذا الظن کما نه و الزکوبه فیرانه و المزم قد ارد مل
 بهاره و اکحل برقاره فحلت عند رته حتی یب من بعانه فلما ارد هر
 تراجاه و اجتره و اجاه بهر کما بهر المر و قد لا الحول امر الدب
 فقلت بل خابط لیل ضل المستلک فاضی فی اذیح لک و قال لی یثقل
 هکذا فوبلخ لمر لده املک فانسوی عند دکل انشأ و سیری الوش
 الی ایاقی و قال عند الضیاح یجمل لقوم السری یهل بری کما اری
 فملک و لا طوع من خدایک و اذ فتن خدایک و صدع بحسی و یحیی
 یضجی ثم احملنا مجد و طرحتنا مبدل حیر و لمراد بعاد السری و یقامی
 الکری الی بلع الدبل عایتیه و ریح الضحی راسه فلما استفر الفاص
 و لمر سوا و اصح تقسمت رفوف حلقی و سمر لیلی فاذا هو ابونزد
 مطلب الناشد و معلم الراشد فها دینا بحه المحس و ذا التعبا بعد
 البس و تراثنا الا ستوار و تراثنا الاخبار و یعوی خطی من الکلام

وراجلته نزل فيهما ثوبان فاحسني انك اذا ارتها وامتددا صبرها و
استشف جوفها واساله من صبرها فقال ان هذه الناقة خير اخلو
المنافاة ملح الساقفة فالجيت استماعه فالج وان لم يشا فلا تفزع
لقوله نصوي واهد فلتسمع لما يروى فقال السلام في استغرضتها لحظ
وكابدت في حصيلها الموت فاراد الجوب عليها البدن واطش اخفاها الفطن
الى وحدتها غرا سمار وعده فزرا لا يحقها العا ولا يواهدوها
وجنا ولا تدري ما الهنا فارصدتها الخير والشر احطسها محل السر
فانقول ان نبت مدممة فله في سواها فعدده فاستشعرت الاسف
واستشرفت التلمه لتسبب كل رسله فكلت ثلاثا لا استطيع اسعا ولا
اطعم النوم الاحثا ثا ثرا اخذت في شتم المساكك وتفقد المساكك
المبارك وانما استغشي بها رجا ولا استغشي بها مزا وكم اذ كنت
مضاهلة السمر وانما لها راها الطير لا غنى لا دكا واستهوس
الافكار فبينما انا في جوار بعض الاحياء اذ سمعت من بعد وصير
مجرد من ضلته عطية حرميه وطبته حلهما قد رتم وعورها قد حسم
ورما بها قد صهر وطهرها كان كثر ثم جبر ترز بها شته وعرضه
ونقطع المسا فله النابيه وتطل بدا لك مدانيه لا تعتبرها الولي
ولا تعتبرها الوحي ولا يخرج الى القضا ولا يغشى فمى عصي قال ابو زيد
خذ بنى الصوت الى الضابت وبشر يدرك الفاي فلما اضلته وتسلطه
قلله تلم المطه وتسلم العطية فقال واما مطيتك عفر حطيتك
قلله ناقة جنبها كالنضبه ودرزتها كالقبه وجلبها صل العله
وكنا عطيتا عشران اذ حطت من فاستربت الذي اعطى ودرت به اجلا

قال فاعرضت من صفتي وقال استعمل نظفي فاخرب بتلاسه
واضرت على تكديه وهميتي بوجلايه وهو يقول هذا ما مطيتي
عليك فاكف عن عرك وعدي تبك والافق اضي لي حكم هذا الخي البر
من الغفانا وجهها لك فتسلم وان رواها عنك فلا تسلم فلم ازيد واقفي
ولاساع لغشي لان انا الحكم ولو لم يكن ما يحزننا الى غم وكلم النضبه
ابو العنقه بونس منه سكول لطاير وان ليس الجاير فابدرت
انظلم واتالم وصاحي يرم لا يرمم حتى اذا انزل حنااتي وقصصت
القصص لاسي ابرز فاعلا رزبه الوزن محدودة لمسلك الحره فان
هذه التي عرفت باها وصف فان كانت هي التي اعطى بها عشر من بها هوس
لصبر فقد كذب في دعواه وكبر ما اقواه اللهم الان مد قdale وسن
مقدا وما قاله فقال الحكم اللهم غفر وحبل تلك العمل بعثنا
وطهرنا افعلا يا هذه النقل فغل واما مطيتك فلو جلفا فله وسلم
انك واقفل الخ من حطيتك **وقلب**

افشرب السب العتوي الحره
والطافوا العا لعمري الحره انك نعم من الله بحكم
اجبر قاضه الا عار سحكم فاسلم ودم دوم النعام رجم
لاحاب من عر زويه ولا عقد بيه **وقال**
اجرب من شكوك خيرا يا بن عم اذ استلمت حجب شكوكك ليرم
اشرك لانا من الاستغنى طلم من من استرعي فلم يرع الخزم
قد اك والكل يتوا في القم
وانه قد برى من سلم الناقة الى ولهم ستر على فوجت اجرد بل الطوب

واقوال الخلق **الحث برهام** فقل له يا لله لقد اطرفوه وخرقوه
ما عرفنا شديدا منه هل تقبل بحرمك بلاعه واحسن اللفظ ضباغه
فقل اللهم نعم فاستمع وانعم كمت عرمت حيل تسم على ان اغتطفه
لتكون في يقينه غير يقين لظنك كاذبا من يستب فكره المتخو من الوهم
المتامل كين سقط الشهم بتلحق ناجي القلب المحذب واقلب العزم المذبذب
الذي اجتمعت في انجروا شا وراولن اضر فلما قضت لطفه اظن بها ورك
الشرا في ناهيا عذوف قد والمنعم والتكرت ابتكار المتعيف فابري ويا فعم
وجهه شافع فتمنضه البهيم واسقديج رليه في الترويح فقل
او تبغها عوانا ام بكرانغا فقلت اختر لي ما ترى فقد لغنا ليك القرا
فقل اني التيسر ملك النفس فاستمع انا اخذك بغدد فاعادك اما
المكروا لذر المتخو منه والبيضة المكنونه والنرم الباكوره والسلامه
المدخوره والروضه الامه والطوق الذي شرف ليريدتها لاش
ولا اشعثا هالابن ولا بارمها عايت ولا وكنها طامث ولها الوجه
الحمد الطرف الحفي والمنان العبي والقلب النقي بمرجه الدمي الملاءمه
واللحمه المداغه والغزاله المغارله والمجد الكامله والوشاح العالم
الظا هو القشت الضيق الذي خيبه لا شيبه تاليفه الطيعه المظلل
المدلل والمهند المحمل والبعبه المسهله والعيه المعلله والقرصه
المحببه والحليله المنزله والصناع المدينه والظنه المحتره ثم انما
مخاله الركب واسوطه الخاطب وقعه العاجر ونض المبار عركها
لينه وعملها هيئه ورجلها منبسه وحدتها متزبه واقم لقدمه
والعص وحدها لها نض فبها هاهام قلبك وعلى اهما قام اريك فالويل

فزاها جندله سعي المراحم وتسمى منها المحام الا في قلب له كتعت
ان لمكنا شديدا وقل ضافتا لقلعته فله هذا وكنكم قول الذي وبك
اما هو المهره الابيه القنان والطيبه الطئه الاذان والريه المعتم
الاقتداح والمعلمه المستصعبه الاقتداح ثزان بونتها كثره ويعونها
يتسه وعشرتها صلفه ودلتها مصلفه ودها خرقا وفنتها ضا وعريتها
خشا وليلتها ليلا وفي ناضتها عنا وعاجيرها غشا ورمها احز المنارل
وكرمت المغازك احفها لهارك واصرعها لغيرها لبارشها بقول انا الذي
البعس واجلثها فاطل من طلو ويجبس فقل له فاقتربه الدنيا ابا الطيب
فقا ارحك انزعج في فعاله الماكل و ثاله المناهله الدنيا المستندل
والوعا المسجل والدواقه المتطوفه والحرايه المصربه والوقا المستطير
والهتكم المنسجحه ثم كلمتها كنه وصره وطال ما بيع عوف صرت وستري
اليوم وامسر وان الغير من الشمر ان كان الحياه التروكا والبطا حده
الهلوك حتى لغل القمل والجرح الذي لا يندمل فقلت وهل تزارل رخت
واشك هذا المذهب فانهمك ههنا المي وب عند زله المتادس
ثرف وويلك ارفندي بالرهباك الحوقلستان اذكك بوهي راك ويا
لك ولا وليك ازا بك ما تمعتان لارهبايه والا سلام ولا حد بيا كنيك
عليه السلام ثم ما نعلم ان القرصه الضالعه برعتك وتلي موتك وعصم طوقك
وطيب عوفك وبها نرى قره عبيك ورحمانه انك وفرحه قلبك وعلمه فك
نفذك فكيد رعتك من شبه المرسلين ونفعه المنا هله ونفعه الحصن
ويحبه المال والبذير ومنه لقد شاميك ما تمعت من فك ثم ارفعها عن
الغضب ونار ووان العطف فقلت فانا لك انه انبطل من منخرات

معتبرا فانا انك تدعى اخي لجلد عمره وتسبني عن الجهر بملء
 فمعه الله طمك ولا انتب فترك مر جيت عنه مراح الخزيان ونسب مشاورة
 الضيان **قال الحرف** **رهام** مملوك اسم عليك براسك النكا لبحر
 منك وايبك فاعرض الصك وطريظته المشكك نرى والقول العسل ولا
 مثل فاحذت استهت مدح ادب افضل به عذو والنته هوسطرا
 نظرا المستجمل ويحيى عن اعطاء الممهل فلما اشر **قال** **لحمه** واسم فقيه
 ، فقولوا راجال الذي ورثه ادب رانح ،
 ، وبيان من سوى المكثر وروطو سورة شام ،
 ، فاما الفقير فغير له من الادب والقصد الكامح ،
 ، واي جاريه ان يقال ادب يعلم واسم ،
 ثرقا استصح لك صدق ولحيى واستنارة حجتى وسرنا لانا لوجه هذا ولا
 نصفيق جهدا حتى اذا نال السرا في قبه عوب عنها الخير ذرطنها
 للارتداد وكلانا ينقص لزاو فلما اربطنا الجحط والمناح المحتط
 لقينا غلاما لم يسلع الخيز على عاتقه صفت نجيا ، وزيد بحبه المستام والـ
 فقه المهنه في روعر تال ونفك الله قال اساع هاهنا الرطيف
 قالوا والله قالوا البليح بالملح قال كلا والله قالوا ليس بالثر
 بالشره ربهات والله قالوا القصد بالقصد في التمسك عاك
 الله في رلا والدقن بالحق الذي قال اعذر هذا الصك قالوا البرد
 بالزائد في **اليد** ذهب بك اربطك الله واستطلى وزيد تراجم الخرب
 ولح الغلام ان الشوط بطرح الشح تنوط فقال له خبتك باسم
 فقد عرفت فكك واستندت لك فدا الجواب ومنه واكتفه خضر انا هذا

الكان فلا مشركه لشعر شعوره ولا التفننه ولا انقص بقاضه ولا
 الويتا له بغلسا ولا يكلم لثان طلفه ولا خبا الملاجع طفه وناجيل هذا الاون
 فافهم منيخ اذ اضع له المدح ولا من جبر اذا استدله الا راجو ولا يعب
 اذا اطره الحدب ولا من يسر فوانه لغير وعندهم ان مثل الادب كالتربيع
 الحديس نام بعد الرنج دمه لم يكن له قومه ولا دانه ههه وكذا الادب لم
 يعصده لثنته ربه نصه حظه حصصا استد من بعدو وولي يحدوا فقا
 في الوزيد اما علمك ان الادب يبارز ولت انضاره الادب ان فبقت له كس البصره
 ونلت بحكم الضرره فقال عنا الان من لم يلقا ع وخذ بنا ونجد للمقام
 واعلم ان لا تتجاع لا تشبع من جاع فما التدبر فيما منك التمس وطول الخرق
 بقلك المواقف والزمام يدريك فقا لا تزلان رهن شفقك ليبتسج حوكك
 وصيفك فنا ولنيه واظم لا قبل اليك ما لم يقم فاحسب الفرض قل الرتيب
 والرهف قال ثابن ركب الناقه ورفض الصدف والقداته كفت طبيا اترقب
 ثم به صا لثقت فكت لم يصب الدبش الضيف ولما لقه ولا التبعه **اللعنه**
المقام **الربيع** **والا ربعون** **وتعريف المقاصد**
الحرف **رهام** في ريشوت في ليله داجيه العلم باجه العلم في
 تهم على علم وتحمس عركته وكان عليه جوهها مقرورو وجبها مزرون
 ونجها معموم وغيها متركه وانا فها اصر من عن الحزا والعن الجريا
 فلما از الغر عيسى قلى طوى لك ولنفى في ابن شعور الوعدا في وثن
 ارقاني فاستد بعدو الحزا **ويشدد من بحر** ،
 ، حيث من خابط ليل ساري ، هدها بل اهداه ضوق النار ،
 ، الى جيل الباع رخي الدار ، من رثا لطارق المختار ،

• بحباب حقد الكذب الديان • ليس لمز ودر عن الروان •
• ولا هم الفرى تحيات • اذا مشعرت نزال قطار •
• وضت الانا بالامطار • فهو على نوازل الصار •
• جمر الوداد مره شفات • لم يحل يدبل ولا نصار •
• من حكاية وافتداح ناز • **ثقلنا** **دجحا** **حى** **صالحى** **براح** •
• ارجيا واقناد فى الى سعثاره حور وعشاره نغور • ولا يدور •
• وموارد يدور وماكناره اصيا فندجلهم بحالى وقلوبى فى االى •
• وهم يحنون فاكهه الشتا ومرجون مزج ذوى الفتا فاحدت ماخزم •
• فى الاقطلا • وجدت • وحبال ليل لطلا ولما ان شرى الحضر واستمر •
• الحضر انبىا لمزيد كالهالات دورا والروضات نورا وقد شخ •
• باطعه الوكليم وحسن من القايث والوكليم فزفنا ما قيل فى العظمه ورايا •
• الامعان منها مع العظمه ثم اذا اكلتنا اصراع الجطم واشفنا على •
• حظوا الخيم تعاونا مشورا الغمر ثم تعاونا معا عد الشمر واخذ كل واحد •
• منا شوى ليلنا • وبشر ما فى صوانه ما عدا شخنا شتتها فوادى جلا •
• براده فانه زبى مخم • او سعتا هجر فعاضا تخنجه الملتس بوجه •
• المعدور فنه موبنه الا انا الناله القور وحشنا فى المشله العول •
• وكما رسا ان نبيص كما فعنا او مص كما افضا اعرض اعراضا من اعلمه من •
• الازد لين فلا ان هذا الا اساطير الاولين ثم كان الحجه هاجيه والسر •
• الاسه ماحه فذلف فازد لذه طلع الصلوة بدالك تلافيا ما سله اسرا •
• تبع التامروا ندفع كالتيل اليها سر • **وقال** •
• عندي اعاجيب ارويها لك ديب • عن العيان فكنت واما العجب •

• رايت ما قوم اوقنا عدا وهم • نوال المحور ما غنى منه العنب •
• ومستثنى من العوايب فقيم • الشوق واخرقه تعنى من الشغب •
• وكاتبين وما خطت انا ملام • حفا لا فزا وما خط فى الكتب •
• لبايون الحزى روى نفا • كنت الشقا والمارة ادا حركه • وكذا انا والخطا •
• اذا حرك من حركه • وخطتها ومنه **من الشا** •
• **من** • لا تاس من ارايا حوت • على يدك وكنته • ما سيار •
• وتابعى عفا • فى سترهم • على كبرهم • والبص • واللب •
• ومنشد من ذوى نيل برلم • نيله • فانشوا منها الى الحرب •
• وعصبة ليرى اللب المتقود قد تحت خيشا بلا تنك على الزك •
• ونشوه بوى • اديس رجب • صحن كاطره • من غير ما تع •
• ومبدل من ترواى • من كاطره • وصحى من كاطره • المصحح جيل •
• وقاد برى حتى ما صانغهم • او قصر انه قالوا الى الخط •
• وما عفا لم بلا منقط عانه • شاهده وله نسل من العت •
• وشايبا شهبنا بالمشهد • فى البدور هو فى السر والشب •
• ومرضا بلبا لم يفه فله • رايت فى شجار من اللب •
• وزاى اذرة حتى اذا قصدت • صارت غير اهاواها الى الحرب •
• وراكضا وهو مغلول على ريش • فذلا ايضا وما ينك من خب •
• وذا يد بطلون بتادرا حظه • مشغولا وهو ما سوا حرك •
• وبالناس ما شيا بهوى مطبه • وما فى الدوى ورد •
• وحايكا احدم الكعب فى الحرش • فان تحبتم فكم والحرش •
• وذا شطاط كقدر الرمح فاشه • ضا دقه بى شاور من الحذب •
• وساعيا فى شرب الامام نرى • افرحهم ما نكاك العلم والكذب •

وعرفت ان حاتم الرحال له وما له في حذب الخلو مرزب
 ود الامام وواله بعد رسته ولا دام له في مذهب الغرب
 وذا فوقي ناسنا قط ليلته . ولبه شمس عبر بحجب
 وساجدا فوق فخل عبر كثر . ما قيل به افضل القرب
 وغادر اموال من ضل يقدته . مع التلطف القدر في صبح
 وبلده ما بها ما لمعترف . ولما تجوز عليها جرى منسرف
 وفقيه ذو الخو لم يقطا شمس يدليم عيشهم خطه السلب
 وكوكبا يتوارى عند رويته الانوار حتى تزي في اسع الحج
 وروثه فزب ما له لا خطو ونقص ضاحيا بالمال لم تط
 ور حقه من بقا رطل شرب بعد الكا من قراط من الذهب
 وسنجش احشا ش ليدفع ما اطله من هادية فلم حجب
 وطار اماره وكتب في قه ثور . ولكنه ثور بلا ذنب
 وكم راى ناظري فلا على حمار قد نترك قوا رطل والس
 وكبر لفت عن البيضاء شتكيها وما اشتكى قط من جد ولا لقب
 وكم قد انصرت كوار الرامعة بالرد وسط من عدى كاشف
 وكم رات معلق عيسى ما وها بجري من الغرب والعينان في جبل
 وضادعا ما لقي من غير ان علفت كفاه نوما برمح لا ولا يلب
 وكبر نولت من فولا تخيل بها . وبعد يوم راسا لشمس في العلب
 وكبر رات ما فطار الفلا طبعا يطير في الجو مضبا الى صلب
 وكم مشايخ في الدنيا راسهم . محلد من ويا سمور من العطب
 وكم بدراي وحش شتكي عسا منقط دنو امسى من القصب

وكم دعا في مستنصر فادبني وما اخل ولا اخلل الادب
 وكم اخل فوحي في حنجره يطل ما شمس غروب من غروب
 وكم نظرت في من سرت اعنته ودمعه مستهل انظر كاشف
 وكم رايب قضا صر صا جبه حتى انشئ واهو الامعاء والقصب
 وكم ازار لوان الدهر تلفه لحف ليد حيث لست مصطوب
 هدا وكم من فانس محجب عندي ومن لم يلهو من غيب
 فان فطنت لمحل الفوائد لكم صدق وركم طلع على طيب
 وان سدد هتم فان القار فيه على من لا يمر من العود والحنجب
قال الخوف بها فطفتنا خط في علب قريضة وهو لها ماله
 الحلي بالشعبي بقول السليس بعثك فادرجي الى ان نعت التناج واستحكم
 التناج والفسا اليه المقار وخطبنا منه الاقار فوقفنا من لطمع
 والبار وقال الاينا شرب الالباس فقلنا انه من رتب في الشك ورتب في
 في الحكم وسأنا ثوانا ان يعرض القزم او يحنا زعر فاحضرنا فقه
 عديده وحله سعديه وقال له حدها خلا لا ولا راضيا في رالا
 فقال اشهدا بها شتبه الخرمه واربعة حايه ثم قال بنا بومه شتو
 يشع نضه برو وقال يا قوم ان الليل الجلود والهمم العار قد استحو
 فامروا الى المرقد واعتصموا راحة المرقد للشربوا شطا ونبعثوا نشاطا
 معوما افسر وستهل لكم المتعسر فاستقو كل تاره وبوسد وسأكره
 فلما وسلة الجفات واغفت لضياف من ثل في الناقه وجها اثر رطلها
 ورطلها **وقال** مخاطبا لها

مخرج يات في حدي وحدي ، و دلي و دلي تبدلي ،
حتى يطافوا بها ، التدي معي حسد و تشعدي ،
و ما نبي و همي و حدي ، ايه فديك التدي حدي و حدي ،
و نزل في ديد فدي فدي ، و نفعي بالشمع عند الموردي ،
و لا تحدي دور في المفضل ، فدي حلي حلي المحمد ،
حوتو ليمار في المصد ، نكدي لاجلني سدي ،
حلي في حلي الولد ، **قال الحرف في حدي** ،
الشرحي الذي ابا ع ، و اذ لي ابا ع ، و ما ابا ع ،
اليوم و هب الخوا من انوم اعلمهم ان السح حبي اعشاهم انساب
ظلمهم البتات و ركب النافه و فات فاحدم ما فدم و ما حرك و نو
ما طاصه ما حبي ان اشغنا في كل شعب و ذهنا حدي كل كوك
قال الشيخ الاجل ابو علي الفهم بن علي بن ابي
قد فترت شر كل فخر حته و لم بعد على كل سيقه كسفه و قد غلب
البفاظ اشك عليها هذه المقامه بها المير فسر ها على فسر سيع
اليه فاحيد ليضاحه له ليكي حبه الشبهه و كلفه الفكره و وضعه اليه
و الماله و ما بعد حله الا شغنا و الفقه **قوله** غشوت الى ان يعني حور
ها مضمدها فان لم يقصدها فلت غشوت عنها كقوله نفع و من غش
ذكر الحوراء من غش **قوله** و كت اضرب من غش اجزا و الغش اجزا
هذان مثلان يضاهان امر سيع منه البرد و كذلك ان اجزا اذا تدون
مع الشمس و سيقها بعنقها و الغش اجزا اذا فاقه الشنا قلله شعرا
و ذكر بعضهم ان الغش اجزا تصح مثل الاول **قوله** من غش و اري

الحمل المكتوم في الكبرياء **وقوله** عشرة غش و اعشاه زهور
الغش الى نور الخوا و الاعشاه لبرمه اعظمه كما نفعه سيعها
و قال برمه اعشاه و حفته اكسار و عسل سمال و برد اخلاص
و جبل اريام و وضع لجامه منها كوضه لواحده **قوله** فاكهه الشنا كتي
عن النار و منه **قوله** نفع الحدي لانا فاكهه الشنا سيزا كل
المواكه شاتبا فليضطل **قوله** موايد كاهلات يعني دارة القروسي
داره الشمس الطفاوه **وقوله** سستوس العبر يعني المندل قال يشربه المندل
اي يمتصها و منه **قوله** امرى الميس ،
مثل ما عرف الجباد كعنا اذا غشقا عن ثوا مضه ،
وقوله مشهبا فوايه اي صاروا من الاشبه و منه **قوله**
امرى القس قال الحسن لما جئنا شاترا شي بعد هذا و اشبه ،
وقوله و ربي بخجوه يعني ناصه و يقال في المشل لم يشارك في الرضا
و جات عند البلي برع و سقا و ربي بخجوه **وقوله** فاستري سيع
يعني التمار لان الشا مراشم الجمع كالخاضراشم المحي النار س على الماء و
لبا زاسم لجامه البقر و ربي على اللغه هو انهم المبرع و رباتها
و اشفاق الشا من الشوه و طل المر ما حور من التمره فلما كان عليه
اجوال الشا رانهم بقدر ثون و طل القرا شون لهم سيم منه و الى هذا
نرجع قولهم لا كلمه القرو و الترو **وقوله** ليس غشك ذا برحى هذا سيع
نمير لم تعاطي ما لا سيع له و الغش يكون به شوع فان كان في تحايط
او كلفه جبل فهو ذكر **وقوله** الا بنا من قبل الانسا من هذا مثل ايضا
اي سويان نون الانسا من سيعه و ضله ان حاله الثانيه بونسا حور و م

حلفها فمسخها الخبز لا يثارت من فوقه فترى يسكنه واداره
ان الله يدبر على الناس خمس منقوشة **قوله** نعم في الشكر المكنون
اعني به ما قيل في الجاه فان عطشه سدد **قوله** هو السكندر
مواثيقه يعطى لذي ورائه وغوا عده **قوله** ما فقه عده
مثل ما يستوفى الجمل سخط عده وقيل انها منقوشة في حجر
مليح اخيه عند وكان يهوى وعده يكون كجارية عيشة لهم **قوله**
ونجم حله شعده هي بسوبه او معدن ما من كان يوزنه
على الله عليه وعلى اله وسلم كفاه وهو فله حله له يستحسنه فيه
قوله لا ترضاه في باله اي لا يرضاه مساوان فله لا فضل لول
ما تجله انتم له نعم **قوله** حسنة اخوية شارة في مثل الذي
ضوه حد حاتم بعد الله بعد وخرج من اخوه بطار حبرضا
حاتم وبعل خلا فحد اخوه في اخوه **قوله** اسسه عروها روه
ونيل عليل من غله حين **قال**

ان بني صرجو وبنا بدمه من بني تارة الرجال حكمه من غيرة راج
وسمى دعي المثلثة بعد شريفة **قوله** اخوة في شجرة في دهره
ومثله اخوه **قوله** وبنا في المدة فحل في عبيد عليها الزحل
وبه حسان رجه دهن فاعله يعي يعوله كقوله عدي في عساة امة
اي مرضيه ومن ياد في كيد يوثق راحته مع فدا مائة والجل وجره
الها فيها الما لافه مثل دعبه ورويه وقوله وخطمي اي كعبه وقوله
ان بول الله خطم عده وسام خيبر في كعبه اخوة عساة فاعله يعي ماضي
فما بقي عوده نيل روضه كذا خطم خور حبي صفت به يرضى

فما لا وكل في الخضر اعطى فكره ان اعطه **قوله** فادبني واوفى
واشد لا دلاج سبر اهل الملك والاسم منه الدخه صبح الدار والاداج
بالشد لا يشتر من روه والاسم منه الدخه نعم الدار قبل ان الدخه صم
الدار فتحها معي واخذ والمنا ويتجول بها رويوه والاشاد اي شمر
الليل والنهار والشخ ان يضرب دون الزوي **قوله** فاحضهم ما قدم
وما خذت هناك كذا لم يستوفى اللهم عليه وسلامه وبضم الدار حوت
في هذا الموضع وحده لموا فوق لفظها لفظ قدم فان اخر حوت عن قدم
وجفع الدار من حدث ومثله قولهم هدي من بني عدي والادب في
اذا ذكر مع هنيى فان ذرته وحسن قول الزواشي **قوله** ذهبت
كل كبت هذا المثلث ضرب المثلث الشفر طرقة وتباين شغلهم

المقام الخامس والاربعون وتعرفت لولمته
على الحرف سها قال كنت اخذت عن والي القازستان التفسير
لا ما حيت فلم ازل اوجب كل توفه واقفم كل محوفة نعي جتليت كل طرفة
في حسن المجته واغربا امتحنته في حضرت قاضي الزمعه وكان من راي بالدولة
والفولة وقد ترفع الله با ايشان واذاب حال في اتمان بهم الشيخ
بالسلام وتباين المزام لمعه الفتاة في الانفاخ وحسنه على الناح

من نفعها فضله الوشاح **والشرف بستان** التسلط الوفاخ
يا قاضي الزمعه يا ذي الادي في التمر والجره
اليك اشكو جور علي الذي لم يح البستوى مزه
ولبته لما قضى بسله ونصف طهر اذ رمى الجره
الكان على راي في يوسف في ضله الحجر بالعمه

هذا على ان يدعى اليه لراعى له امره ،
ثم انا الفه حلوه ترضى واما فرقة سره ،
من قبل ان اطلع ثابا لحيا وطاعة الشيخ امير ،

فقال له القا مني قد سمعت عزتك اليه ونقدت عليه بحجاب ما فكر
وحاذران فكره ونفرك فحشا الشيخ على نقائه ونحوه بنوع نقائه **وقال**

اسمع عداك الدم في امري بوضع فمها رايها عده ،
واسمع ما عرضت عنها قلا ولا هو يلقى في يد عده ،
وانا الدهر عدا صرفه فانبرا الدم والدره ،
فموت في قفركا جيد ها عطل من الجوعه والسدره ،
فكن من قبل ان ترى في الهوى وبنيه راي بني عده ،
قد بنا الدهر هجوت الدما هجوت عفا خذ حده ،
ولست عن حرق لا عده عنده وكفى نقي بدره ،
فلان لم سره حاله واعطو عليه واجتهد عده .

قال فالتفت المراه من مقالة واسفت الحنجرة لجلالة وقالت له وبك يا رفقاء
ما من هو لا طعام ولا طعم لا يضيئ بالولد ذرعا ولا لكل كويه مرعا لقد ضل فمرك
واخطا فمركه وسعد فمركه ونفسك عركه فقال لها القا مني فانا
فلو جادلت الجننا لانتنت عنك حرمتا واما هو فان كان صدق في عمله
ويعزى عده فله فيهم نفسه ما شعله عن دبه فاطرقه سطر ووزنه
ولا يرجع جوارا حتى قلنا قد رجعها الخف وحل وبها الطرف فقال لها الشيخ عينا
لك ان رخرقت او كتبت ما عرفت فقلت ونحك وهل هو عدا لنا فز كثر
او بقي لنا طر حنك وما فينا الام من ذرعه منك صوره اذا انطق فليسا فينا

التيك ولما لو الحكم من طلع بوشلها وبناك لا فضا حيا وحل القاف
بجمن خطبها ويحيى يوم لها الدهر ويوب فز اخضر من الورق القيقق وال
ارصا به الا جوف من واعصيا النارع من لا فز منكره على جمل السراج يطفقا
وها كالم والواج وطفق القاضي بعد مترجما ونسا يبعها بيني ظا دها
ويقول هل من عاز فيهما **فقال** له عقل قول له وها خاصة خلقا نه اما
الشيخ قال لشر ورحي المثلود بسمله وانا المرافقة عده رجله واما حكمها
فكيد من جعله واجوله رحبا يلقتله فاحفظ القاضي ما تم زله
كيف جدهم ثروا للواشي بها فم فزدها ثم اصدها وصدها فيهم منقص
مدروته وعاد يضرب استدريه **فقال** له القاضي الطمنا على ما نرى ولا
تعبنا استجبت فقال لمار للسهري الطريق واسفح العلون الى ان اذكتها
معتق من قد نرى على البين فوعبها في القلن وكفكت لها بيل الامان
فاشرت للشيخ راسه والذرا بفرات كبري من رهل بالهوى
اجد والفرقة فمرك فلما نزل الشيخ منه رايها وعز را حترها امرك
لا اذ لها وانشا **عولها** .

د وتك نصي فاقفي شله واعني عن البصل بالجله ،
طوى منى بقرت من جلله وطفنها به شله ،
وحاذري القود اليها ولوشيهما باطوها الابه ،
فيوما للضوان لا ترى في بعه لثاله فغله ،

ثم قال في قد عرفت ما ولينا رجع من حيث حيث قتل امرتك ان شئت
رويدك لا لعب فمركه بالاذى فصحي وشمل المالك الجمد من صدع ،
ولا نعص من يردت بل فاصوبه صوب اللسان مسدع .

- الشئ مع الشئ لا يخالج من ولا يغلب ولا يضيئ
- ولا يحوط ولا يذوق ولا يلمس ولا يسمع ولا يفتق
- ولا يظن ولا يهوى ولا يهوى ولا يهوى
- واجلهم جميعا كرام بعض صدرهم في عطف
- ولا يخرجه من ذوقه ولا ينجس ولا ينجس

فقال له لا تترك ذلك ولا تأكل مأكلا كثيرا ولا تشرب كثيرا
فلبا غلام كثره عواض وجوز رفقا فوفاه له كمالا لا ياله
ولا يكره من الشاير فتنازلت له القلم المستف والتف ولم يبق
• زنج رحت بقدره وتلاه ويلاه بقدره
• حينها حيدها وطرفا وطرفا ما عن اعلى حليج
• قدرها قدرها وتاهت وباهت اعتدك عند خدك
• فارقتي فارقتي شطك شطك فم وحد وجد
• فدن ذنب وحتت وجبب بعضا نود بود

فأقبل ما مل ما صدره وبقله نظره فيما استحس حبه واستمع صغره
قال لا مثل عسكرة ولا استحس عسكرة ثم هاب اغتيا فان سمر على عارضا
فقال له انشد لي من الطرفين المنبهي الطرفين للذين عكلك بائ
واما ان يعجزا بال **فقال له** لا تسمع ولا تسمع ولا تسمع

- **والنشيد** من عر لبت ولا زنت
- سمرته تجس ثارها والناكر من عطى ولو تسمه
- والمكرهما استطع لانة لتعنى السور والمكره

فقال له احدث ما رعلول ما بال العلوان ثم نادى يا سمر ما شكل

- من ذوات السمن يلهو لمرجان واستد بصوت اعى
- نقش الدواة ورسم الكدسته نيباها ان لها وار درسا
- وهكذا التيرد فتناقه والنسج والعنق امر معتبر قنسا
- وفي مستند ليل الكلام وفي منظر وشوهر واتحد حوتا
- وفي قنوت برزقار في القنوت وكل للعلم بقننسا

وقال له احدث يا عيش يا صاحبه العيش ثم قال له شيا يا عيشه
وسا لصا اذنا الملتصقة فوث وثبه مثل مازا **والنشيد** سر عر عار
• بالصابا تكت قد قبضت رهاها ما مل ما مل فاصح لتسمع الخيس
• وبقيت الصق القهاج وصنحة والفقر هو القدر المتقار
• وبخص ملته وهدى قرضه وقد اهدت منه الفرضه الجور
• وقصرت هندا الى حبس وقد بنا فصح النصارى وهو قد سطر
• وفرضته والخرفا رصدا اذ احدث الناس وهل هذا سطر
فقال له زعيا لك يا غي ولقد اقررت عيني بما استهضر ارجسه
كاليدق ونخشه كالشوق امره ان يفكر في صاير ويشير ما
اجرى على السمن والصاير منهم من تحب بديه **والنشيد** شرا يديه
• ان شيتا لسر فاك ما بينه وان تشافوا بالصاير ان يكتسب
• وغنى ونقصه سطر وملق متاع وضوابط الجوا والسق
• الغنى لوجه العز في الجوب ومن سكر العز الغنى نفس بيضاء والمطارد
• الخمر المزه وقارها المشطارة ايضا والمعلق الذي سقط من يدك ركة
• فتعربه والسائغ اخر اثنان ذوال الظلم والسق الذرب
• والها مغارة صقره السور وسلا وع كل هذا الفصح الكتب

او تصرفي تصرف بها كما بنفسه في ضلله كقوله وقا قوا
نقاله نسخ اجنحت نقر نوكل لا ترعفون فوبه اذ مع ضي
لغض لاحض ش لا ترعف جمع من ووا انصر و نغدا جمعك و رعتك
جناح كبري و نعتكم ثلاثة كوز نو و وزدكم ر لا في نعتكم بقيد
الغوا في حى خمنر اعله و حليم مراد ما حيل حله فاذ كبر و زركم
وا سكره في و لا كرون **فالحرب** مع تعطف على سر و معجزة
بوقاعه و طهر من حله من رجة من رجة كما قد و مر من اخرى تصدقته
و صوفى من رة و شق و هو كمن طرط طرا او سرف فيهما و لما
استراحت تسمى نيتان نذ هي من في و بستهم و قال لفرق من هو من و
يغوى كلامه و و حدته ابا زيد عند ابنا ما فاحذت التوبة على
نذ برفعها البركة خير حرفه اخفى و كان وجهه شرفا و او
اشرب سوادا الا انه **افتسد** و ما تادى

، بحبر حمض هدى الصاعه لا ر في خطوه اهل الوقاع ،
، فانضطى الدهر لا الرقب و لا يجرى ما الا بقاعه ،
، و لا اخي الكبر من هره سوى بالعبور مط بقاعه ،
وقال امان التحليم اثر و صناعه و از و صناعه و يح صناعه و صل
بواعه و زربه و اقره مطاعة و هبته مناعه و زعبية بطواعه و روى
ما جل سعا و طاعة مستطو سطر ما يرو و سرت و ريزد حكم
حكم قدرو و بئشه بدي ملكه كبر نو و انه محروث مدس و بئشم
لحق شهر و سقل بعقل صغور و لا شك مثل خبر فقله بانه انك
لا ان الايام و علم الاعلام و الساجر اللامع هبها مدد له سبل الكلام

نزلوا ان يعثكما بنا دبه و معبر فاسرله اذ ايه الى مات الايام الغر
و نال الاحداث الغر ففازته و لغني الغر •

المقامه السابعة والاربعون و تعريها بحاميه
حتى الحزن بهام قال الجحش الحاميه و الجحش الحاميه

شرح بحميطافه و شفر من طافه فبقع علامي لاجصاره و ارتدب نسي
لاستطارة قابط بعد ما انطلق حتى طنه فذا بوزركب ببقاع طرقت و ما عود
المحقق مسعاه الكل على مولا و فقله بلك ابط فيك و صلوا زبد فزعر الشرح
اشغل من اتل الخيس و حركه من حركه فعمل الشرح و الحاميه و حزن برافقام
و احكام فمرايت ان تعسف على ما في الكسيف فاما شوق موتيه و عايت ^{سعد و حزن}
ميتيه لا يشك حقيقه لطيفه و حركته حقيقه و عليه من الطراز و اروق
من ارحام طبا و و يديه فتيكا لقصصه مشبهه و الحاميه ^{الشرح}
فقله اراك فذا بوزركب راسك فذل ان يترقظا سكر و و ليلي فذا لكان ^{عنا و من انراهم}
و لم يقل فذا لك و لسمه يسرع فذا بدي و لا يطلب ثوا بعد عن
فان انت بفتح الالف تحت الالف فذا بدي و ان كنت بفتح الالف فذا بدي
الفتن في النفس لاجل فذا بدي و ان كنت بفتح الالف فذا بدي
والدى حرم ضوع امين فاحرم صيد الحريم و الافلس ابرو موني
تسيل المعنى و انطوي به الى شعبي فبقا اليه الشرح و حك ان شل الوعد
لغز القود هو بران بديركه العطن و نذرته منه الزبط فذا بدي و ان كنت
لي بعودك حتى لم احصل منه على ما فذا بدي و ان كنت بفتح الالف فذا بدي
ما بعد و فذا بدي و العذر كالتجمل في حليه هذا الخيل فاحزنني انه من البعد
وارحل الى جيب دعوى الديت فاسوى الغلام اليه و قد استولى الخيل عليه

وقال في ذلك من هوامنا المشان راع من الاحتسان ما من ابن ويعومق
 الهزفان بك ست تعبك لنا وقصصك فرماها منه بالكناد وقت الحناد
 حتى يرا في من حاد سابط والى طبق زرقا من مالحياط ففلا الشرح بل
 شط امه عليك من الغم وتبع الغم حتى لمي في حمام عظيم لا شطاط مصل
 الا شراط قليل المشراط كثر الحياط والطرط قال فلما شغلني له سكا
 الى غير مصمت واراد ان مفتاح بارصتها ضرب عن جمع الكلام واحسن للقيام
 وعلم الشرح انه فلان لم فما اتبع الغلام من الكلام خرج في ظله وبيدك
 يدق حكمة ولا سفي اجزا على حجة راي الفتى الا المتي به ايه والهرم سلقا به
 وما زال في حجاج وشباب لاور وجدا بان في فم الفتى من الشفا وتلا رونه
 توره الانفا قفا هو لجمد لوداره ختمه واعطاه عروجه وطهره اخذ
 الشرح بعندة من رطائه وبعد من عمارته وكلمه في الاعتدالة ولا
 لا تقتصر عن ابتغائه الى ان قال له فداك كوك وعداك ما يعرك اما سام
 الاحوال اما بغرف لا جنى اما سعب من قاروا احد قول مرقات
 اجد كلك ما يدريكه دوستو من اريعطك واصف ان جنى جاني
 فالحلم افضل ما ارد ان اللبث والاحدا بالعتوا حل ما جنى جاني
 نقلا لسه الغلام اتانا لك لو طهرت على عيشي لنكدت بعدت ودعي
 المنهز ولكن هان على الامس ما قال الدبر ثم كانه نزع الى الاستحمام فبلغ
 على الكا فاما الى الارواء والى الشرح فذرب الى ما الشهيت فارفع
 نقلا هيبات ثلج شعا في جدواي فشم ارق شوي ثم انه هص
 لستري الضفوف وبتحدى الوقوف **ويشمل** في ضمير بطرف
 اقترب اليك العنوا الذي يهرى اليه الزمر المحرمة

وقال في ذلك من هوامنا المشان راع من الاحتسان ما من ابن ويعومق
 الهزفان بك ست تعبك لنا وقصصك فرماها منه بالكناد وقت الحناد
 حتى يرا في من حاد سابط والى طبق زرقا من مالحياط ففلا الشرح بل
 شط امه عليك من الغم وتبع الغم حتى لمي في حمام عظيم لا شطاط مصل
 الا شراط قليل المشراط كثر الحياط والطرط قال فلما شغلني له سكا
 الى غير مصمت واراد ان مفتاح بارصتها ضرب عن جمع الكلام واحسن للقيام
 وعلم الشرح انه فلان لم فما اتبع الغلام من الكلام خرج في ظله وبيدك
 يدق حكمة ولا سفي اجزا على حجة راي الفتى الا المتي به ايه والهرم سلقا به
 وما زال في حجاج وشباب لاور وجدا بان في فم الفتى من الشفا وتلا رونه
 توره الانفا قفا هو لجمد لوداره ختمه واعطاه عروجه وطهره اخذ
 الشرح بعندة من رطائه وبعد من عمارته وكلمه في الاعتدالة ولا
 لا تقتصر عن ابتغائه الى ان قال له فداك كوك وعداك ما يعرك اما سام
 الاحوال اما بغرف لا جنى اما سعب من قاروا احد قول مرقات
 اجد كلك ما يدريكه دوستو من اريعطك واصف ان جنى جاني
 فالحلم افضل ما ارد ان اللبث والاحدا بالعتوا حل ما جنى جاني
 نقلا لسه الغلام اتانا لك لو طهرت على عيشي لنكدت بعدت ودعي
 المنهز ولكن هان على الامس ما قال الدبر ثم كانه نزع الى الاستحمام فبلغ
 على الكا فاما الى الارواء والى الشرح فذرب الى ما الشهيت فارفع
 نقلا هيبات ثلج شعا في جدواي فشم ارق شوي ثم انه هص
 لستري الضفوف وبتحدى الوقوف **ويشمل** في ضمير بطرف
 اقترب اليك العنوا الذي يهرى اليه الزمر المحرمة

لو ان عندك ثوبت فوه لما شئت انك لتسارطه ولتجده
 ولا ان يمشى على الحية بل تسوقه الى احد ثم تدس شتمه
 ولا اسكنى هذا الغنى عظمه منى ولا مباحنه من حبه
 لكن صوره والذهر ما يدى حيا يطرف في اللسان لطلبه
 واصطبر من العمل في يومين وعنه حوض للطنى لصله
 فيل يديك فيه على وحطه من حرمه

قال الثوبت بها وكنت اريد ان اكون في سكره فليكنه يدعي
 وقتها ما لو كان ذا منى فليكن ما كور حبه ونقال به لبعده ولم
 تزل الدرامم حاله وتسا الله حتى اذا غلبته خضر وحفينة عز
 فارادها الفرج عند ذلك وهما نفسه ماها لك وقال لبعده ان
 راع اندره وخلقك تحزن ففهم لنفسه الجسد فما تها سوس
 الامنه ونهض اسقى الكلبة هذا عظم عند لا مطبخ وهم نسخ اذ
 قلله فذرع دمي ونقل اليك فدي بحبي وكسفت دعي فصورته
 في معد فتراد لي منى **والشبل**

كبير ارب خدعي وخطلي وما جوري من غطلي
 حتى انشيتا بذا الخصل ارتحمت من فخصد لخال
 ما لله ما ليحبه قلبي قلبي هل نظرت عيناك قد سى
 يفتح بالرفقه كل قفل ويستمنى السحر كل عقل
 وتجر الخد ما الفزاد لاله تحندري قبلي
 فالظل قد نبذوا ما لول وانصل لولا لال لظلال
قال فيهنى الرجوزته عليه وارتي انه سجننا لسانه فقرعته

على التبدال والالتحا والازد الطاع من عانج ولوليل ما فرغ وقال
 كل الخد اعند على الحافى الواقع

قال الشيخ الامام ابو محمد تقسم على محمد الله عليه

قد وعت هذه المقامه سبعة عشر مثالا لثالث القرب وهما انما افتر
 منها ما اخاله يلبس على من يفتبر انما **قوله** ابط فنية منى مولى عيشه
 بن سعد ولوقا موكا نت بعثته بالمدنيه ليقبض لها انما فقصص
 فاقام بها سنة ثم رجاها بعدا لسنه تشدد ومعه من فتر دمنه فها
 نعمت العله واتا **البحير** هو امراه من ثم اللات من عليه جفرب
 سوق عكاظ ومعهما خبيبا تمر فاستخلى بها حولت من حبيد الانصار
 لبيتاعها منها ففتح احدهما وزاده ورفعه اليها فاحضته باحدى
 يديها ثم فزع الاخر وداخه ورفعه اليها فاستكبه بيدها الاخرى
 ثم عشاها وهي لا تقدر على الدفع عن نفسها لحوطها في البعير وشبهها
 على التبري لها قام عنها فاستاك هناك الله فضب بها المثل من شغل
 ويحي هذا المثل معولها لنها شعلت كثيرا لاشا التي تكون على فقل
 باي من فعل الفاعل واتما **قوله** انف في السما واتش الماء فيض هذا
 مثلا لمن تكبر مقالا ويصغر فعلا واتما **قوله** افر من حمام سبابط وذكر
 انه كان حماما ملأ رشا سبابط المدايز يحمم الحنذي دائق ورماره
 عليه نهه لا يقربه فيها اجد وكان يزراره عند تبادى عطلته
 معها لكيلا يفرع بالطلاه فانما الحبه حاجتي بفردها وما واما
قوله شكاوا الى عمر صمت فهو مثل يضرب لم لا يكثر بشار صاحبه ولا

فما شئت من به لانه لو انا كاهن صيته فامسك عن خطاه وسد
فوانه يحاط به جملته

انك لا تشكو الى مضيق فاصبر على خذل مقبل من

ومثل هذا المشاهاة على الامسك اذا ابدى ما فيه

كل اخذ اخذ واحد في موقعه بقائه المحمود يمنعها بحدوثه ونوعه
بضيقه لقدمه فهو ههنا اما العبر لم تته فوالدي بكونه لا بد

طهره **المقامه الثامنة** الاربعون **عشر** اريد

اربعون عني في هذا السر وحق انزلت من جنة عيسى عليه

عيسى وهو من احرار الجنان البقوة جنس المظلم الى النضج لما جوعه

الدرايه واحتمل ان روايه من حجاب معانيها وعذباها وما تشبه

وشهد بها واما لانه ان يطيني قواها لا نوريتها وان يطيني قواها

قتر قواها فلما اخلصها الخط وشرح في فيها الخط

سرابها ما ملأ العيون قوه وسلي عن الاوطان كل غروب

فعلست بعض الايام حين يصل خطها بالظلام وهتفوا بسند انما

لا حقيق في خطها واقعي ليطوس بسلطه فاداني في حقيقه وسلكه

والاعتلات الى تلكها في محله وموقعه لا حيزه مستوية في غير حيزه

مشاهد مشهوره وجبان مبروره وسان ونيعه وبعان انبه وخصاص

اقبره وهو يا كثره

بها ما شئت من به دنيا وحيزان تافاه المعاني

مشغولان بالمشا في مفتون بآيات المشا في

ومضطلع بخليل المعاني ومطلع الى خلص عاني

وكبر من قاريها وفار من ضل الخفوق والجفان

وكبر من تعلم للقلم فيها وما دللند جلولها في

ومعنا لا تزال تقف فيه اعازد العلو والظافي

فضل ان شئت فيها بصلواتنا شفاء في ريلان

ودونك صيحه الايا ترثها والواكثات مظلوعان

الاربعون فبينما انا انفق طرقتا واسعد رزقها اذ لم عند ذكر

نواح واطلا الى نواح مستبحرا مشهورا بطلانته مبره بطوانته وقد

اجرا الصلة ذكر حروف البك وحروا عليه المدايعت بحوم لا سطر

وهي لا تفسد بحوم فلم يكره لا كفتته القحان حتى ارسع لا صلت

الاذا ان تترد فلاننا ذرور الامام فاعزت ظلي الكلام وحل الخيا

للقيام وشغلنا بالعنوت عاقله الموت والتعبد على سنبور الجود

لما قضى الغرض من كاد الجمع ينقل نبتى من الجماعة كل حلوى لبراعة

له مع التملح لانه التلح في قهاجه المختوق را حيز والدين

امطعيتهم على عصان شمره وجعل حطتهم دار هجره واتخذهم كرشى

وعينى واقدر بهم لحضرتي وعينى ما تعلقون بالوتر الصلوات والاربعون

الفاخرة وان وضوح الدنيا هو من موضح الاخره وان الدخان

المقيطه والارشاد عنوان العمدة الصحفة والممشا مرقم القدر

النسج قرون اخاك هو لى قد لك لا لى قد لك وصديقك هو من

مذلل لك لا من صدقك فقال له الحاضرون بها الخلل الودود ورو الحدن

الودود ما شئت من به دنيا وحيزان تافاه المعاني

مشغولان بالمشا في مفتون بآيات المشا في

ومضطلع بخليل المعاني ومطلع الى خلص عاني

مشغولان بالمشا في مفتون بآيات المشا في

ومضطلع بخليل المعاني ومطلع الى خلص عاني

مصحاح لا بد حركتك لعماد خيرا وقيم ضرا فانكم ملج
 بشي هم جليظ ولا صدر عنهم تليظ ولا تخيفهم مطون ولا يطوي وروم
 مكوث وساتكم ماجري صدرتي واستغنيكم فماعيل له صبري اعلموا
 اني كنت عند صلوة الانبياء وصدود الجوا خالص احده سبحانه نبي
 العقد واعطيتة صفقه العهد على فلا استبامدا ولا اعاقرا فاما ولا
 احتسني فهو ولا الكسني نشوء فتوت في النعم للصله والشه الزلف ما بدت
 الا بطاوي عا طيت لا رطبا ولا ضل لوقار وارضق العفار ومنتطططا
 الكيش وتاسيتا ثوبه كالميت ثم لواقع بها يتك المرة وطاعه الشع اومو
 حتى عكف على الخند برزق يوم الحسرت صرع الصهايا للسله الغزا
 وها انا بادي الكابه لرفض الانابه نامي الدامه لوضل المدامه تندد
 الاستفا ومن يغفل الميثاق معتز والاسرا في عك فتلا فيضا قوم هل
 كفاره نغم فيها ابتاع من بني تد والحر **وقال العزيب** ولما حل
 الشوطه نفثه وقصى الوطرس شيكا نته ما جنى نفسا ابا زبده نهور
 صبيد فشرع يدواين فانتقص من ينجي منها ضلثهم وانخرط من
 الخراط الشهم **وقلت**

اها الاروع الذي فاقحنا واستودده والدي سعي الوشا دسعي ابقدا
 ان عندي علاج ما بتم منه مشهد فاسمعها عجمه عارسي ملدا
 انا من كافي تروج ذودي لدر الهدا كنه انزوه بها ومطاعا سودا
 مريغي لالم الصبور ومالي لهم سدا اشري الحمد بالها والقرع بالها
 لا بابي ونفس طاج والبدل السدا او قد لنا راي فباع اذا النكاح
 ورا في الموملور ملاذا ومقصدا لم يثمنه رقصه فاشي شمل الهدا

لا ولا رام قابر قدح ردي فاقدا طار ما شاغدا الزمان فاصح سعدا
 اقتضى اليه لا يغير ما كان عودا بوا الزم ارضا بعد صغر قودا
 فاستباحوا حرير صناديقه موحدا وحووكلما استنبرها في ما بدلا
 مطوحت ابلا بطيرها مشردا احتدى لنا سوي بعد ما كسرت العدا
 ويرى لخصاصه التي لها الردي والبلا الذي شمل انني سدا
 استنبا اني لفي اسروها القدر فاشير محني ومدا في نهر ويدا
 واجتر في لوانا فقد جارا غندي فاعنى على ككان البني من يد العدي
 فدا الحى الما ثم عمن لسودا وبه مثل الامامه عني نهدا
 وهو كفار لمزاع من بعد ما هدا وليرقت مشدا فلقد نهضت
 فاقبل الصبح والهدى واشكر لهدا واسم الان ما لذي يثني لهدا
والعزيب قال انهم هدر مني ما وصل المتولد وكلني عزاء لعمو
 الى الكرم مواعاة ورعبه الكلم تجل الكف وواسا ورضي لي على
 الخافه ونصح لي بالعد الوافه فاقبلت له وكروخو خانيج مكرى وقد
 حطفت صوع المكيدة على ستوع الثريد ومن حوك القصد الى لوك
 العصم **قال المحتر بيهام** قلب له سحان من يدك فالاعظم
 خذك فاستعرب في العجك **مر انشد** غر من تنك

عشر الخدا فانت في دهر بنو كاستد يشده
 واد ترقنا الحكر حتى تسد برحى المعشه
 وضد النور فان بعد صبيدها قاع مرشه
 واجي الثمار فان غفلك فارص نفسك بالحيثه
 وارج فو ذك اننا دهر من لعلوا المطشده

معابر الاخبار بوزن مستحاله كل عيشه .

المقام الثالث عشر والاربعون **وعرنا السانانية**
على الحرب بها قال البغوي ان ابا زيد حين باهر القصة وابوه قد
الزم الهبة احتضانه بعد ما استجاش منه فقال له ما ينبغي
تذذ وارثا في الفنا والكتا في ليرود الفناوات لحدسه ولوعده
وكبت الكتيه السانانية من عدو وثلك لا يقرع له الحصى القصة
ولا يئنه بطرق الحصى ولكن قصود الى الاذكار وجعل صيقلا للافاء
والاوصيك بالمرضيه شت الانباط ولا يعوب الانباط واحفظ
وضي وباعقبتى واحذنا في واقفه امثالي فانك ان استرشدت
بصبي واستصحت بصحبي امرع خاتك وارفع ذخاتك وان تانغيب
متورق ونبت مشور وقل رب انا فيك وزهدا هلك وهطك فيك
ما نفي احر بحقاق الامور وبليت تصارعا لدهور مراب المنيشة
لا نسيبة والعص من كسبه لا عو حشبه وكنت تسمعون للعابن اماره
وتخاره وزراعه وصناعة فارتب هذه الاربع لانظرها اوفق
وانفع ما احدث منها عيسته ولا استرعدت فيها عيشه **امافرض**
الولايات وخلق الامارات كانتا على اطلاق والى المنتسب على اطلاق
وانهيك فيها غصه مروه بتراره النظام **واما لصايع** **انكارت**
معرضه للمخاطرات وطعه للغارات وما اشبهها بالظهور اطيبارات
واما اتحاد الصياح والنقدى للاربع نواع منه كة للاغراض وقود
عائقه على الاربعاض وقل ما خلا رها من دلالات ووزق روح مال
واما حرواد على الصاغات فغير فاصله على الاقوات ولا نافع في

جميع الاوقات ومعظمها يعصفت بشبهه الحبوب ولما رماها بدار
العمى لم يدب للمطمع والى المكتضا والمخرب لا الحزبه التي وضع ثا سنان
اناسها ونوع اجناسها وصوره الخافس رهاها واظهر لى عيرا
منارها فتمهدت وقابعا معقلا واحترتها ما هي بعينها وكذا لم يختر
الذي لا يوتر والمهل الذي لا يغور والمصباح الذي يعشوا به الجهول
ويستغنى به العمى والعوز وكان اهلها اغريقيل واستعدجبل لا يهضم
من خيفه ولا يعلمهم من سببه لا يحشون حملا شع ولا يدنيون لدان
ولا شاع ولا يذهبون من بقره ولا يفلون بقرام وقعدا يندم
مزهه وقولوم مرفهه وطعمهم مخفقا وقائم غر محله انما سقطوا
لفظوا وجيئما اخطوا خرفوا لا يتحدون او طبا نا ولا سفور سلطانا نا
يتارون غما كالطير تغدوا واخا ضار تروح بطا نا، فقيا له الله
نا به لقد جدتق فمناطقة لكك صفت وما زتق فيس وكينا قطعت
ومن سركل الكتف ففقا يا بني ان لا تخاص بها والانشاط
حلبا بها والفضه مضابها والجمه سلا حها قل حول من قطرت
واسرى من جدت والسنط بطي قمره واسلط من بيت شمره و قدح
رندك حدك حدك واقرهم باب تريك تنقيك وبعطخ وخض كل
لج وانبع كل روض والودك الى كل حوض ولا تنسائم الطرك لامل
الذات فقد كان فكتوبا على عصى شحما ساسان من طر حلك من حال
ناك واياك والكسل فانه غنوا النخوس وليوسد واليوسد مفتاح
المقوية ولماح المستعبه وشبهه العن الحمله وشبهه الوكله النكله
وما استشرا زال العسل من احثار الكسل ولا ملا الراهه من سقلا

الواحدة وعليك بالقديم ولوعلى الغنم فان جواه الخنا ينطق
اللسان وتظن الغنم وانها تدرك الخطوة وتملك الغنم وكان
الحمر صغوا كمثل وسد النخل وبسطه للعلم بحسه للامل ولما قيل
في الخيل جنس البهر ومها بياض ثمر ابرز بنى بكون ابن جرو حواه
في الخيل وحوا مه موه وحقل وحده وحرم وعصه ونظام
او ثياب ومكر في الحصن صبرا وابو يسطع في عروا ويلو في
براقش واحمل لصوم اللسان اخذع ببحر البياض وازيد الخوق
قبل الجلب امزى الصرع قبل الجلب سائل تركبان قبل المنجم
ودمت لجنسك قبل المضطجع واشتد بصيرك للغباءه وانعم بطوك
في الغيافه فان مرضد في نومه طارسته ومن خطاات فراسه
ابطات فرسته وكن يا بني حمدا لكل قليل الدل زاغبا عن العمل فانما
من لوبل البطل وعظم ومع الحق والشار على التقدر ولا تنقط عند ائرد
ولا تستعذر بنج الصل ولا تياثر من روح الله انه لا يماثر من روح
الله الا القوم الكثر من واخ اجبرت من روحه منقوده ودره معولا
فدرا في لقد وفضل اليوم على الغد فان للتاخير افا وللغرام
بدوات وللعداات تعقبات وسها ومن الجار عقيبات عليكم بغير
او في الغرم ورفق ذوي الخرم وحاب حروا المشطط وحلو بالحل البسط
وقد ادرهم بالربط وشبه البدر بالضببط ولا يجعل يدك معلوله الى عتلك
ولا يسططها كل البسط ومنى ساكك بلد او ساكك فنه كمد فبت منه
املك وسرح عنه حلك فخير البلاد ما حلك ولا تستقل ارجله
ولا تتكهر لقله فان اعلام شريعتنا واشاخ عشريننا اجتمعوا على

ان الحركه بركة والظرواوه تنقعه وروا على مهورن الغريه كربة وانقله
منله ولا لسواه نعله مافق بالرويه وروى بها الحسد شو كبله
واذا ارسلت لا غتر اذ اعدت له الغصا والحرب ويحمله الرضو
المستعد قبل ان يصعد فان الحار قبل الدار والرضو قبل الطرون
خذها اليك وقببه لم يوضها قتل اجد
غرا حاديه خلاصا المعاد والزبد
نقعهما تنفع من محض الصمحه واجتمعت
فاعمل بما شئت على القلب في الخوشد
حتى يقول الناس هذا القبل من اكل التند
تفرق في ما بقي قد اوصيت واستقصيت فان اعدت فيوها لك وان
اعتديت فها منك والله حلمتي عليك وارحوا ان لا يحل طني فيك فقال
له ابنه يا ايه لا وضع عرشك ولا ترفع عرشك فقلت قد تد داوود
رشد او يحل ما لم يحل والبر والدار ليل اهل بعدك ولا دف فقدك
لا تبادر من اذ بك الصالحه ولا تد من اذك النار كوا الضمحه حتى تغا انا شنه
الكليه بالبارح والغايده بالرحمة فاهترابون يد الحياه ونسم
وفا من شبه اياه فاطمروا **الحرح** **بهمام** فاحرب
ان بني تاسان حين تمعوا هذه الوصايا الحسن فضلوها على وصايا
لهم وحفظوها كما حفظ امر القزوين حتى انهم يبرونها الى الان فصل
ما لقنوه الصبيان وانفع لهم من جمله القعيان
الطفا **الحسنون** **وتعروا البصير**
حتى **الحرح** **بهمام** قال اشعرت في قص الايام همارج وان شعاع ولوح

[illegible]

طريقه على خمسة وعلم كل ما منه كل ما منه والحمد في كل اوارت
ومنكم من استنبط علم الغزو وقصد والدا تدع ميوان الشجر
وما من الاوكم فيه البد الحولة وان شيم قاسم احوته وادوركم
اكثر اهل مصر مودين ايسهم في السك قواين دكم اقدر في
الترفيه عرفت السحر في الشرا السنت ولكم اذ في المصاحح وصح
الهاجج تدكار ووضو انما بدون قنايم وما انفسهم تعجزوا لا يزعم في بد
ولا تحو لاوت ذنكم بالاسرار ودور كدور النج في الجوار وهذا قد
عنكم النفل واحب بالبيعه السلام من قبل سيران وكم بالاسرار كدور
العلم في القمار فشر فالك بشاره المصطفى وها المصير وان كان
عقوب لم يبق منه الا شفاء من اذ يحون لسانه ويطم بيا نه سحيح
الابصار وقد اختلفوا نفس من نفس من قبل الغزو واضيف سيران
استد ثرقا **اب** اما انما اهل البصر فامكم الى العلم العرف
ومرله المعرفة والغزو قد انا امره في فانا ورك وشرا المعارف
اذا كدور من شمس عرفت فاما صدقه مقلنا الى الدايخ واني ليس
واسام واختاروا الجوز وادبوا وتجوزات لسروج موزع على السراج
ثم ولج المصاحف ونفق المالحق شهت العازك والنت الغرايك واحد
الشوامق والرمح المعاضق واد تلج ابيد مقلا لاجد تلوا على المشرق
والمعازب والناسم والغوايب والمخاض والمخاض والقبائل والقبائل
واضوه في من قبله الاخبار وزواه الاتمار وحدثات الوكان وحداف
الكهان لتقلوكم في سلكك وحجاب هنك مهلكه اصحت وملمه الحث
وكم الابد عرفت وبدع البند عرفت وفرض اختلاف البند افر ستمكم محاق

عادرته لقوم كما من سحره بالرق وجوهرته حتى انضدع وشتت
 زكاه بالخمر وكل فرط ما فرط والعصر طيب والموءد عرس وبرد
 الشبار قشطنما الان وقد استشر لا يزدنا وقد القوم واستنا لليل
 المهيمن طيب لا الندم ان مع ورفيع الحرف الذي قد اتسع وكنت ردي في النار
 المشدود والجار المعتمد ان لكم ماله نخل وكل يوم نظره وان سلاج
 الناس حكمهم اخذوا وبتوا حكم الادعية والتوحيد فتصدتكم انصتوا وادرك
 واطوى المراحل حتى فسد هذا المقام فبكم ولا من عليكم اذا ما سعت في
 حاجتي لا تعجل لراحتي لتسرع اعطيتكم بل اتدعي ادعيتكم ولا انكم
 اموالكم بل اتدبر لسواكم فادعوا الله لتدعوني للمتاب ولا عدد
 المات فانه ربيع الدرجات محب الدعوات وهو الذي يقبل التوبة عن

- عباده ويعفو عن سيئات **ثم انشأ**
- استعفوا الله عن ذنوب افرت فليس واعند
 - كم خضعوا لاهل ارحل ورجحت في الفجى واعند
 - وكم اهلل لهوى اغترار واحللت اعقل واقرت
 - وكم خلقت القدار ركضا الى المعاصي وما ونس
 - وكم تهايب في الغطى الى الخطايا وما انتهم
 - فليتي كنت قبل هذا نسيبا ولم اجر ما جنب
 - فالمرت للحر من خير من الساعى الى معص
 - ما رب عفوا ما تاب اهل للعفو عني وان عص

قال الراوى فطفقت لجماعه مده بالدماء وبقيل طوفه في السما
 الى ان دمع جفانه ودار رجفانه فصاح الله اكبر بان اماره

الا سحابه واثحاب عشاوه لا شعرا به فخرهم بالاهل البصر بخبرهم
 من البحر فلم يبع القوم الامر من شعورهم ورضح له ببيتون فسل عبي
 فاقبلت ففست شكرهم ثم اخذهم من الضجة يوم ثابط البصر واعتقته الحب
 فخالينا وانا الحسن النجاشي علينا فقله لقد عرفت هذه التوبة فانك
 في التوبة ففقا لم تقسم بقل الغفائة وعافوا فلفيا ثلاثا ولفيا ثلاثا
 دعا قومي لمجان فقلت بزد في ايضا را اذكر الله صلا حافنا احدا بيك
 لقد قست بهم مقام المرن في اذع ثم اقلب بقل المني لخاص فطوى المصنف
 قلهم ابية وويل لولياتي بدعون عليه ثم دعني وانطلقوا دعني القلق
 فلهزل اعا في لاهله افكروا واشتروا خبره فاكر وكلموا ان تنسب خبره
 من كيان وجوابه اللذات كنسكها ورجعوا وانادوا بضمه صبا الى ان لفت
 بعد تراخي الامد وترا في الصلح كريبا فالمن تنف فقل هل من عرفة خبر
 فقالوا ان عندنا الخبر ان الغرب من العفوا لعجب من نوازل فافنا لهم
 ما قالوا وان كليلوا لي كما اكنتا لوامقوا انهم الواشروا بعد
 ان فارها العالج فوا وبارا ربها المعروف فقل ببيت انصوت امر
 الضوف في صارتها الواهد الموصوف فقلت انصوت ذالمقامات
 فقالوا انه الان ذوالكرامات فجر في اليه النزاع ورسها فرصه
 لانصاع فارحل تحله المقعد وسرت نحو شرب الحلا حتى طلت السحابة
 ونزاره منعبد فاذابه قد شد قبحه اعقابا واصب في بحراة وهو
 ذو قباة مجلولة وشمله موصولة فصبته مهابة من دم على الاسود والفسه
 من سماهم في وحوهم من نزل السجود فلما فرغ من سجنه جيا في مستخذه عثر
 انهم حركه لا استحيى وعرفهم ولا حدت ثم اقبل على اوراده وتركني

اعجب من خفاه واغبط من هداه من عباده ولهم من الله في حقهم
 وسجود وكرواح واخبات وحضوع الى ان اكمل قامة المحسن وصار اليوم
 كالا من خبيد انكفا واليهته واستمى برفوضه وزينه ثم انقض الى عمله
 وحلي مناجا بولاه حتى اذا التزم العجز وجق للمجدد لا جوعت محله
 بالفتيح ثم اصطحب صحبه المستريح وحبل **بروح بصوت فصيح**
 خلا ذكرا لا ربح والعهد المزينع والظا عن الوديع وعقد عنده
 واندب ربما سلفا سودت فيه النجوم ولهم نزل معكفا في الفتح النسيم
 كم لبه او دعيتها ما ثما اذعتما لشهوه اطعنها في مرتد ومضج
 وكم خطبا ختنتها في حربه احدثها ونقه نكتها للمعب ومرتج
 وكم تحزانت على رب العزلات الهلى ولهم نوافقه ولا متد فها مدعى
 وكم عطل بره وكم استمكره وكم نبت امره نبتا لحد المرقع
 وكم ركض في اللعب وفقت عملا بالكذب ولهم نزاع ما يحب عنده المسح
 فالجس شعار الدم واسكتا بسلام قبل زوال القدم ونبل بوالفرض
 واخضع خضوع العترة ولملاذ المغر فها هو كوا واخر عظمى العلم
 الام تهوا وتني ومعظم العرفى فما يضر المعنى ولست بالمرتد
 اما ترى لثب وخط وخط في الراس خطط ورسيل وخط الشهاب
 نفوره فقد بغى
 وحكم ما نسح عرض على رباب المالح وعنى واحصى واستمع النصح وعنى
 واعتدى برمي الحوت والنقض واحتج بمفاجات الفصح في ذرى تجدد
 وانتمى شمل الهدى واذا كرمو شك الرد وان متواك عدا وتعرفت بلقى
 انما بالهدى والمزلة الفقر الحلى وموزة الشعر الادوي واللاح المنيح

بع برى مولوده ودفعه واستودعه بعد الفضي والسعه قد تلاذع
 لا فرق له له اياهه وابله واعترا ولم ملك الملك ينزع
 ويعد الغرض الذي يحوى الحصى لبدى المبدى والمجدى من عروى
 فيا مفا المصطفى ورح عند قد في سوال الحنا المبررة وهو لوم الفروع
 ويا خنسا من عروى من قد وطوى وتظان الوعى بطعم او يطعم
 ما سر عليه المسك قد اراد ما من رجل ما احتجب من الملمح عروى المصيع
 فافقر لعبد محرم وارحم كاه المنعم فانى لى من حرم خير مبدى وعنى
قال ولهم نزل برودها صوت رفيع وبضها نرفس وشهوى حتى
 يكس لك اغنيه كما كس من قبل ابكى عليه من رز الى تحده بوقى بحبه قاطلت
 ردفه وقلمه من على خلفه ولما انقص من حظه ونفوق شعره واخذ
 لهم يدريته وسبك نومه في قالب امته وفي معنى ذلك ترن ازا والوقوف
 وسكى لا بى يعقوب جوى استنبتة قد لحق الا فرادوا شرب قلبه هو الانزاد
 فاحطرت تقلى عوده المرحا انى تجلسه والخلى تلك الخاك وكانه تفرشا
 ما نوت او كوتف ما اخفيت فر فر فرقه الاواه ثم قوا فاذا عمت فتى كل على
 اسه فامخل عند ذلك بعد المخل شرا افقت في الامه بحدسهم دون اسه كما
 يدون المصالح وقلب له اوضا بها العبد الصالح **وقال الحبل**
 الموت نص عيتك وهذا فرق بينك وفودعته وقوا ويحدر من ق
 ورفا في سمعد في التناقير كان هذه خاتمه الملا والجرية الخالق
البا في قال الشيخ الامام الرئيس ابو الحبل القسم على
 ابن الله ثوابه هذه اخلاقا مات الى نشانها ما لا عتوان واميلتها
 لسان الاصغر ورو قد اذيت الى ان رصدها للاستعراص ونا ديب عليها

شعبا بالفتح شهر الشجر زنتها شدة وفشارها وفشور
شهابه واعتوتب شعبه مشاكل فعل المنى للشوة والمرتبب المرشوة
والشاذب يبرج الشاذب ليعطشان بشرة الشرات وشكر الضبه و
مفعته وشواهره فمفعته سأكه شكر الناضد المرشد والمترشد المرشد
والمختصر المشرد والمختصر للشيء وشعاره انشا بد شعره واسمها الكاشح
بشرة وشعل الشاعه وشالعه وشيد شواعه والاشارة بشدة
وشوفاه والمنوم بتمسعه ونشره واشهد شهاده للشيخ الكاشف
والمعشر الكاشف لشاره برهش الاشاي والناسخ ولاي شعرا لاش
ولشاهته تاشرا لرشده واشتهر بالشهد ولشاهه كسطى الشطان
وتشطيط الشطان وشفا للشح شرفا وسعما لتسببه سعاه
شعرا .

• تاسلمتم نزل السريته وانكره تكذيبا
 واشهدنا هذا الانبياء منسج اجماعا واشهدوا على انبياءهم
 وليثمن من انبياءهم فاما من انبياءهم اجمعين انبياءهم
 واحكامهم منسجهم وروايتهم الوحيه بكل خطه بالاسرار والعيان
 وقامنا خاشعا اذ بعثت فيهم رسلنا فاستمعوا له وهم اجمعين
 وشاكروا له ثم اخذوا من الله عهدا فكتبوا به على انبيائهم
 عليهم صلواتنا ان لا يقولوا شيئا من انبيائهم الا بالاسرار
 شيئا الا بالاسرار وحولهم وبعثنا فيهم رسلنا بالاسرار
 الشايع العرب واليهود والبشر والبشر وشيعهم الحشمة
 من الرسل ان لا يقولوا شيئا من انبيائهم الا بالاسرار

ع.

حوالہ احمدی مصرعہ "احمدیہ"

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

مقام

فكلما هم يوسد لها سعور الف ريام مع كل ريام سعور انو ميكر وسين
 من ان لوود ريام لحوو باله من الامار لحوو داله من عصا الله واهم من كادى مع الصغار
 كسيرة

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي غطى قد وعبره صوره شامل للذو والخضر
 في البت راسه لا سهل العرفه صنداهل البع وهو ان باق كلامه ما بود سعور
 ونسب راسه المطلع

في مدينه نخل للث من غنم حلال كالمه في انوي نعيم القدر
 في وجوه غنم في اب اني غنم في غابة البور منه عابه القصر
 في ووهف في صيده ماحره في وشرة شهابه مقبول القصر
 في وخبلة في مرفق في غنم في شقة الوضوح في الويد والقدر
 في واهد ماله في ليد في شدة في مكنى والقصر
 في اخفى على العرف في شدة في الوضوح في الويد والقدر

هذه سنتهم كبري من قديم ذكركم في هذا البت فاما الفرس فقد احل لنا في غناهم
 الناصر في لجم من لدنوشن وبعوب من اسحق واهم مله و منهم مورعهم من
 ولدا رخش من تمام من روح وانه ولد له بعهه عشره ورجلاهم كاشق افراسه
 فتوا الفرس في روسته واسم ملكهم كسري واما اليونان فقد اختلف فيهم ايضا
 فده طابفه من لاسرهم بنين الى الروم وبضافون الى لدا نحو علم وى طابفه
 ان يونان هو رافق ورج وكن المسعودي في المروج انه قتل ان يونان اخذ بطن
 وانه من لدعابر وشاخ بن رخش انه انصل عن ابيه الى العراق فالتقى لدا
 في العراق والبلاد الترتيه فاخرجتهم فارس فقتلوا بطوفون الارض حتى
 على جبره الا نذلش ولبي بها سكر واما الروم فقد دكل اهل الاخبار ان
 الله تعالى لما اراد ادهاب ملك يونان ايد عليهم ملك روميه وهو عظيم
 وكان اول من سمي بقيصر واليه ينسب القياصر وسمى بذلك لانه مات

وهي حاله فثوبتها وكان هذا الملك فثوبتها ان النساء مله ولا تدين في
 نسبه من ملكه واسم فيرند صار يطلق على ملك الروم كما قد صار اسم
 كسري يطلق على ملك الفرس وتبع على ملكهم واسم تازيهم في اني كسري
 لما لدا اربان اليونان وعملوا على الملك لكان شاسا وخطان
 اليه لارضي فرس في قديم باله والاعلامه واهل اليونان
 في اليونان المملوك ان الملك احسله منها بخا ورجل الشاهد ان
 في قديم الملك حراس مواسم في مزيان وطرق وطرحان
 في الفرس كدي في المفاخر والكسري الفارس والاركان
 فيهم ايضا امه كسري من لجم خلقه سكر واسم ملكهم جافان ولادهم
 فمواذ الهير وعددهم عمل على الوصف فاطعون سلطان وان قد رهم في طافه
 لهم به دخلوا عاير وكسروا اربان منهم ملوك في الاسلام واما السويون فيهم
 اربان مختلفه اسمهم هيكور وخطانهم الفارس واما السويون فيهم
 امه عظيمه من لاسرهم متصله بدمه البالا والاركان فيهم فالتقى لدا
 السويون واما ما يتصل بالبالا والاركان فيهم فالتقى لدا

في المجرى هو فليس لهم على المسطبه من عى دانه
 في سوسيه واهل في سوسيه داه من داه
 في اقليم ملوك اليونان في قديم ملوك
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان

في المجرى هو فليس لهم على المسطبه من عى دانه
 في سوسيه واهل في سوسيه داه من داه
 في اقليم ملوك اليونان في قديم ملوك
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان

في المجرى هو فليس لهم على المسطبه من عى دانه
 في سوسيه واهل في سوسيه داه من داه
 في اقليم ملوك اليونان في قديم ملوك
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان
 في اربان واهل في اربان واهل في اربان

التزم بالقرض هذا الملك سي هو بن حرب بن يحيى بن عابد وهو من علمه والنبأ به من ربه
 مع وخطه على خد من ملوك النبا بعه وحها هو المرد في قوله اهم خرام فيوم مع
 وسيف ذي ريب ذكرته شانه انه لما ملك الحبشة من اليمن خرج سيف ذي ريب الى كبرى
 لتسميه وجد عند النوان والمند الرخفي شاد ان سيف لما دخل قام له النوان على يده
 وعطيه كسرة من كسرة الشهاب هذا ملكه القوي له النوان نعم فوجه كسرة ايضا
 وعطيه رطل من الذهب فمعه فضة وان الحبشة عليه على امره بالانصر وول
 انما من علكه لو في كسرة فوجه معا من اخذ الميلاد يكون في كسرة في عله واقام قد
 كان بعد الما بخل من المال ما ساهل قالوا اجبا الملك فامر بسفوف عيه المال
 فانصرف الدرهم وانهمها اليها من فمعت كسرة وقال لم يسلم خاكي وما ل سيف جبال انجي
 ذهب فضة ولم ازل الا الصبر من الملك وان يكون بلا دله في عده بالضر وان شاز وزراه
 فقال ما ترون في امر هذا القوي وقد دمرته بالنصر بلادي يا بيه قالوا ان يكون ملكه
 والوفاء كاحق فقال له بعض خواصه ان عنده كذا تزيان لما يكون في يده يكون كذا
 قد اسى كوال من احرامهم فانطوى رجلا من سائر تراك شخا وفود عليهم وقوم
 بالسلح ووجههم بعه فان طفوا كان ما سلك وان هلكوا فهو لذي يزيده في كسرة
 من شخه فوجههم بعه فان طفوا كان ما سلك وان هلكوا فهو لذي يزيده في كسرة
 وهز وفود عليهم وكانوا في موكب فخرجوا احدا واحدا وسلموا الى الخلد وهز
 وشبهه من خوا الساجل غدت فلقهم مشرو في موكبهم من زهمه الا مشرو في
 الحبشة فاقبلوا هناك ثم ان وهز وقال لهم على اي شيء يسلكهم فقالوا يسلك على حرب
 فسلك في اعلام ملكهم فقالوا ان على بعل على الحلي والحمار اسلم من الغز الى الدل
 لقد دل دل ملكهم في قلوبهم ولنا نعلم ان مشرو عصابة بعض غفاه
 واوتر في بعه ولم يكن يوزها اخذ اغيرة ثم شجع منها من كانته فقال ان في

ملكهم فقالوا هو صاحب الدرة الميراث التي من عبيد فرماه وهز فملا بالقبضه
 ويطعل النهم في ما غلة فسقطوا هزمت الحبشة وكذا نالهم اهل البيت لما
 فخره والوقعة بعه فملا الحبشة فلا عطيا وملكه من سلم بهم من القتل وفود
 كسرة عهده في وهز واعطاء نأجا وظعه ومنطقه وى الهاد واقتر الى القاتل
 هل امر هذا الرجل يعني شيفاقا كان من الملوك فسلم له الامور والبنة الناح
 والخلعة والمطقة وان لم يكن الملك فاقبل في راسه واصطاد الميلاد الى
 ملك امري فلما احب اهل البيت التاه وهز عتيف فقالوا ملكنا وى ولكننا
 نارا والنبه الناح والخلعة والمطقة وسلم له الامور **الامر** هو دوا
 رعى الا صغر من عمر من شهر من ذرته دوا رعى الا كسرة من عمره وكان سكر في ريش
 فحسب **الامر** في كسرة التي سمى بوسر وهو قطعة من الخيل وهو الرصفا
 فاحسبه بعه وى واهر من الحارث بنيت الحمد لاضر وهو ما عظم معاولة
 البطلانه شوالنا من العار وكان وفود عجز لها ولد فيا ورمها لال في رمته افة
 ليجله غدا فقل مشرو فاقوال في حد بعونه والى كسرة كذا انا عدا وملكه فلما
 تارنا ربه الى ذي يدي وازاد عفو به بتاخره فلما لم يخبر بوفون ملك باذا بعه
 فالوم ملك وغدا لآخر كلف عنه بالصفه دها لانه اعترض بها الخو **الامر** في
 فب نرو من اكلوا اليه بنس جرج طفا وهو لذي قتل فيه قتل من دخل طفا رجم
الامر فقم صعا وهو من تحتنا الملك لانه اربعة عشر عوفه بعه ما فوق
 بعض لهرمت الحبشة بعضا وهدم عثمان ربحان بعهما وكان موضعه من الناح
 وذلك مشهور وخرق **الامر** في مرقوف **الامر** من زهراب **الامر** في كسرة فقتل
 انه المرد بعهه تعالى في قصر مشرو **الامر** في مرقوف من مرقوف المشورة
 ما زب فقد **الامر** انه لقتله في كسرة **الامر** في كسرة **الامر** في كسرة

[illegible]

لما كان يوم الاثنين ادى قنفره رتب الله عليه صلواته خيخ في الناس وهم يملكون
الصبح فكاك المولى يفتنون في صلواتهم فحار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والفرح والفرح
الهم ان يتنوا في قتالكم ونسب تروا لما زاي عنهم في صلواتهم فخرج اليه فاضي
الناس وهم يرون انه قنفر فزججه ثم توصلهم عند سدا د الصلوات في عسرة الله
خلع من روح الاول وقت المولى حلت منه وقت اوله وذوق صلوات الله الزا وقت
ليلة الثلاثاء وانه صلوات في عسرة وما وقتل اربعة عشر يوما وتو وهو ان كان
وسيرة وقتل جرحه وسيرة وقتل سيرة الاسلام المهدي واكول اوجه وعسرة على
والا ان الله الله في قنفره رتب الله عليه صلواته خيخ في الناس وهم يملكون

الحوادث في المصطلح عليه الناس في ذلك يومهم اختلفوا في ما عليه عليه ووجه
نحو قولهم في الحاكم ولا غيره ما خلا والاقدم بعوضهم بغضا ولا خلا ولا زائد
اذ لم يكن المصلح في حجب بعد يوم السبعه اختلف فهم في الشواك ثم حذفت خلا معناه فكان
من عظم المتفاوت والمبع ثم حذفت عن الحكم خلا والحوادث ثم عاد الى الحوادث في المبع
شيئا فشيئا وقوله كان في ذلك خطبا من حواشيها المبع اشاره الى كثرة الحوادث

♦ وكان أول امرئ آمنه خفي حراما في مكة
♦ على امامها الهدى في حرم رسول الله في مكة
♦ مع محمد بن ابي الوفاء في مكة
♦ بعد ما حذر في الامور واعتما اليهم في مكة

الوصي اذا اطلق فعمل وصي رسول الله صلى الله عليه واله وسلم والمراد به على علم
حقيقه دون غفوه من المعاصي والخروج على ذلك ما رواه القصة خبير بائنا منه الربيعي
على سنة عن جده عن علي بن ابي حمزة رسول الله صلى الله عليه واله ان ابا خذرا ماطل عليه السلام

26

قال يا علي انب ارجع الدنيا والاخرة واقربنا غلاما من ولدك فنفذ العبد
واحدة من تلك الجنة كما تراه من الاخرة وان شاء الله والبر والحق والحمد لله
الاهل والاباء المسلمين كل عبيد وان شاء الله الدنيا والاخرة وولدك لبيك والى
الله وغدوك غدو عبيد الله والى الله والى الله محمد الله تعالى به الفضل
الاجماع والى الله على الطاهر هذه القطعة بمعنى الوصو والتسليم لبيك وصيتك على ائمة
الشيعة والملائكة ائمة ولا اله الا الله عليهم ناسه عليه وهله وكل الامم والناس الى لا
هو على منصف الامم والاعيان في العوالم والى الله والى الله والى الله

الصحوة واليهما عابدان في كبر وعمر واما المعجزة فهو المعجزة وسعدا لهم وهو
المعجز لصلواته على العالمين والمواد في السجدة ما رواه المصنف في كتابه السجدة

اه قالنا آذ ليخرف هذا الامر عهدا اليك اني نعيم وفاء رسول الله صلعم
واواكبر لارام صلعم ففعلنا ما عهدناك فقال اسرع عليا ليحطل يخرج منها عده
فدفع بها فندم رسول الله صلعم ما نفعنا فعل السيد كذا الله في الاسلام واهله والاب

فان لم تعلم ذلك انك قد مضى به وكرهته وليس بطريقها الحسنة بطريقه فليعلم ان الله تعالى قد علم
 انك قد مضى به وكرهته وليس بطريقها الحسنة بطريقه فليعلم ان الله تعالى قد علم
 انك قد مضى به وكرهته وليس بطريقها الحسنة بطريقه فليعلم ان الله تعالى قد علم

وكان ابنه في عهده وما اشبهه في علمه ما عدل الى ان اصابه الموت وانا بالذي علمت ذلك
الامر في هاشم فانما جعل ذلك ذكرا له الامم من ربي الى احوالهم الدنيا التي وقد كان
عليهم بعض الغيرة وفي شرحي الى الجواب انه قد عدل من المؤمنين وجرد مع الله

قومه وهرب الى النبي صلى الله عليه وسلم كالعبيد الى الاسلام الا انه لم يفرق فراسه فلو يوم القمعة يحسبون

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

ويعتقد صلواته على من آمن به لعنه الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن

موسى عليه السلام

فصل الثاني في بيان حاله في الجحيم
عليه السلام عليه السلام
السلام عليه السلام
السلام عليه السلام

في جحيم من النار

في جحيم من النار

في جحيم من النار

في جحيم من النار

صعده الامراء في قوله والعربا

البرصية في كتابه

الصاحب في كتابه

قال في كتابه

في كتابه

قال في كتابه

والوليد في كتابه

وابوالاعور السلي في كتابه

والوليد في كتابه

ولاخلا في كتابه

الله وانها في كتابه

المجاهر في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

في كتابه

١٠ هـ بن هومعونه بن سمان لقتله الله وكان اول من رمى عسكر الحسن بن علي بن ابي طالب
 سري الناس باضطربوا واهلوا عليه فقال الحسن بن علي انه اكر اخذ في جدي صلح قال ارباب كل
 يلومون ويولون ان الامام ماله شمر على كذا وكذا ان كتب ان كذا في ربي ما ينو احد
 الحسن بن علي اطفاله لطف من القبح فقال ما قوم ان لم رجوف قال رجو هذا الطفل وكن
 على ربه فراه رجل منهم فدفعه فحل الحسن بن علي فقال اللهم احكم بيننا وبن قوم دعونا لغير
 فعلوا يهودي من اليهودي باحسن عهد فان له موصعا والجنه ورياه حصص بنعم بينهم فوقع
 فوقع في ضمه ومحل الدم يسيل من عيشه وهو سكر ويقول اللهم في التواكب الك ما جعل
 واخو ويا هله اشده العظمي من بلو فضله ان الفوم ثم شرب نقتله عند دكرها
 ووصلوه الفصح الظهر فمضى صاحباه صلوه الخوف سقط وشاركه شمر بن ذر الجحشي وكان
 ثم قتل من قتل من الخطا

- ١١ هـ وفي هشتام وفي زيدا جحلا وسكر يد وزيد حن الحسن
- ١٢ هـ وفي هشتام في الميعة نابذ لسب رسول الله والذرة
- ١٣ هـ وفيه الماعن الصاع وحمره ولم يكن مقامه في الحضر
- ١٤ هـ وفيه دعوتهم في كل باجده وكان بحمره لله في ضفسر في
- ١٥ هـ فقال له حنود الشام واعرف عند الخو في اغد ليعرف في
- ١٦ هـ وفيه خاصه غمر المعافاته بينهم من الفوم اهل البقي والاش
- ١٧ هـ وكان ما كان في قتل الامام ومصلح فوجده عن مشير في
- ١٨ هـ لم يسمي قتله حتى جاوره قتل في بن عجر بن الشسر

الامام عليم هو زيد بن علي بن الحسن بن علي بن ابي طالب وامه ام ولد انتما حنود اشترها
 المختار في عبيد ثلاثين الف درهم وراي حنود بن علي بن الحسن بن علي بن ابي طالب
 كان زاي في ذلك الليله رسول الله صلى الله عليه وآله فاحظه الخنه فوجده خربه

قال فوافيها فعملته فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسمن بن علي بن ابي طالب
 وفيه انا في صاحبنا رسول المختار بن ابي طالب كان فصله اكثر من كصفره جالده من صوم
 الفصاحه والخطابه والرهاده والعباده منى هاشم الى ربه بن علي بن الحسن بن علي بن ابي طالب
 وقد صانع مجلته وهو عظيمه وزياده دخل عليه يوما وعبره يهودي فاجدا ليهو في
 رسول الله وبنوع ومكلم في تلك الحضر فوجده ربه فقال له هاشم لا يودى في مجلته
 والعصه مشهوره فوجده ربه فخاصا معاشا ما شاهده وكان ذلك احدثه المور
 له في القيام والدعاء الى الله وهدا معنا قولك لتسبر وضعوا الخول لان هاشم كان
 اخوك في بعض هل التواكب انك علم فبقوله فمضوا في ربه اغوام وفي
 الجواب انه مكمل صلبا سنه وشهورا وقتل شمر بن ذر الجحشي في ذلك السنه في الحضر
 برعه الى حاله انه كتب الى ايام الوليد وهدا الروايه ووافي الفول الاول ولما نزل

الى حبسه اخواننا نزم حمل ماده وذي في لغات
 وقام يحيى بن زيد بعد والده وهو عائل عزمه عن مختار
 وسلمه الى سلمه باحورها باحور حان بلا سعيه لا حور
 صلي الله عليه وآله عاربه وسعونه عني وصلي على اشيا العور
 المسائل الى الاحرف متاخره والمعلم على انها لا حور
 وفي ايضا رجاء طاعته والسر وجمع الى ذكره الخو
 وسيد الله الخو دهم واهم صوه الباء بن البسر

هو ابو عبد الله وقتل ابو طالب يحيى بن زيد بن علي بن الحسن بن علي بن ابي طالب فقتل عليه السلام
 في اخو دوله مروان الحمار خولكم بولايه اخنوع على قتلهم وهاشمه الا قايدهم
 سلم باحور عر اي بصور سيار فوجده عليهم عني قايدهم وهو مهم فراجع عليه
 لعنه العسكر والمجيش فمضى اليهم ثلاثة ايام وليا لهما اشده فمضى الى حنود صاحباه

وهو من خمسة اوالد سابق واتما البنت الثاني فهو شارة الى المصير صاحب في وريث
معه من اهل البيت هو عينه من ابيات البشارة كقوله ابد السعيا لم يورث من ابيك
د معه الروح الامير على دم يعلا المصطفى هدره واعتز به صاحب طو والحمد لله
البشارة وذاك معه الروح الامير يسل الى اهل بيت كبري لا يعنى الحسن عليه السلام
واهل بيته ووجه البيت تنجيه ذكره هناك وصاحب هذا المصير على من عبد الله وكره
عليهم السلام وفي بيتان الدلم

د في القور رعى البرقا من ان الشجرة مستورة
و حان الفصل من ماضيه حلة على الله عز وجل
و كان ما كان من بعض الاصل له والحمد لله رب العالمين

العوى هو هرون الملقب بالشيخ الذي كنت
ابوه الملقب بالكا مل قد سمى به من جده وكذا كان اخوه المسمى الكتيبة هو وابو الحسن
ابراهيم دعي عليهم وكان في الدوابوعه من عيون اهل الشورى وعبد الله والشايع
وغيرهما وحري على الشايع رحمه الله في ذلك نكتة ودلك ان الشدة لما بلغه انه يدعى
لحكي بن عبد الله انقلب له من اية على حمار معتد بكشف الماشي فادخل حماره على تلك
الضيقة قالوا ولما اشجاب لحكي من اشجاب بعث تلحوا هرون لعنه الله ونفع للمؤمنين
القوى واقترب للبود ونحى بحرمنا هذه رابطها والاعادة وعلم انما يقع
في اخذ حكي قترا فاعمل العمله واخرجه من الدلم فوجه الفصل رعى في حرس الدلمان
والرصة المتوصل الى اخراج حكي بما انكر من الخلق فلما وصل الفصل الى الدلم عرض على ملك
الدلم الاموال الخليله ليعرج حكي من بلاده فاستمع من ذلك وكان الفصل عرف ان امره
عالمه عليه صلواته من حقه فانقلبها الى اقطاع الكواهر والطيب الشياخ اضافة
فاشارت عليه فانجذع فعالمه حكي اذا كان لا يد من هذا فانزله في المصير

لحم هرون اما ما غوصه حكي بطح جمع على الانعام وكلهم يقولون لا سمعه
بصريح حكي في بعد ادم بالمدية ووجه فاعلم انها لا علمه مع خمسة هرون
وجاله عليهم مع هرون منا طرات خلاصتها هرون بعض ذلك القدر الامان
بوصل الى بيت القور مفضل اسماء وصور من خمسة في حور

د في حلة بنو بنو حلف

هو ادريس بن عبد الله والحسن بن عبد الله بن نواي القرب ودعي الى اهل الدلم
كثروا كانه مواقف كبره وبعثا بان يظهر دينا على الجنود القباينة والخراج فلما علم
هرون حرجه وفوقه حاشه فلقحها بنه حاشيته واحيدوا كلامه حوقا من طوته
فاحكي من جالده فاحسوه من حاشيتا وجهه فقال اهل الموطن ما لراك كذا فان
كان ذلك كحدث اذ قوت لم يرك ذلك على الملوك ثم نزل الى الامم المحب وان كان لا
لعدرك يا نعمتنا واموالنا فحي كل اعدا وان كان لا يركي فيه نفوسنا واموالنا شاكنا
كنا بنه فقال انته بلعي من المعامل الفلاني في كتاب في منه حرج ادريس بن عبد الله
وقد علمنا بسا وبان الطالبيه ما هو الا حرج وجهه كان الفنا فقال بطم من اهل الموطن
فان فيكم اهل الدلم ولا تغرب هلاكه الا منى فطابت من هرون فاستعملها وانقر
به فسمي عليه السلام وقد فدان التملذي ان رسله هرون كان على يد
من حواخذ شعوب الى يدييه ومكلمهم بالزوايه مدكور في الحدائق الوردية وقد
كان اعطاه هرون ما به القور هم على ان يفتكه له فدخل الحمام عليه السلام الحمام
ثم ارسل اليه سلمان اسمه فحس كل منها الا نام بكون نفسه وقال بطي اذكرني سلتنا
فطال في سار له فلم يوجد حرج حوازه فاستمع لموسمهم وفانهم وضرب وجهه وفوق
يديه من سار التي يد فطعن حرج اصابه وفانهم فقل بل سمه الشفاح
بولا لبي القباينة

هو عبد الله ويحسب النفس البكرية فانه دعى الى الفتنة ونحو الى الهدى اسلم على يده
غلام اسمه لا تحصى قلبه بالهدى عامل الى الدوا سقوا المراء بالحق والحسن بل بهم فانه لم
يحمله رجل الى والدوا اسوقا الى المساسون والغور
١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و١٢٢٠ و١٢٢١ و١٢٢٢ و١٢٢٣ و١٢٢٤ و١٢٢٥ و١٢٢٦ و١٢٢٧ و١٢٢٨ و١٢٢٩ و١٢٣٠ و١٢٣١ و١٢٣٢ و١٢٣٣ و١٢٣٤ و١٢٣٥ و١٢٣٦ و١٢٣٧ و١٢٣٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٤١ و١٢٤٢ و١٢٤٣ و١٢٤٤ و١٢٤٥ و١٢٤٦ و١٢٤٧ و١٢٤٨ و١٢٤٩ و١٢٥٠ و١٢٥١ و١٢٥٢ و١٢٥٣ و١٢٥٤ و١٢٥٥ و١٢٥٦ و١٢٥٧ و١٢٥٨ و١٢٥٩ و١٢٦٠ و١٢٦١ و١٢٦٢ و١٢٦٣ و١٢٦٤ و١٢٦٥ و١٢٦٦ و١٢٦٧ و١٢٦٨ و١٢٦٩ و١٢٧٠ و١٢٧١ و١٢٧٢ و١٢٧٣ و١٢٧٤ و١٢٧٥ و١٢٧٦ و١٢٧٧ و١٢٧٨ و١٢٧٩ و١٢٨٠ و١٢٨١ و١٢٨٢ و١٢٨٣ و١٢٨٤ و١٢٨٥ و١٢٨٦ و١٢٨٧ و١٢٨٨ و١٢٨٩ و١٢٩٠ و١٢٩١ و١٢٩٢ و١٢٩٣ و١٢٩٤ و١٢٩٥ و١٢٩٦ و١٢٩٧ و١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و١٣٠٢ و١٣٠٣ و١٣٠٤ و١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ و١٣٠٨ و١٣٠٩ و١٣١٠ و١٣١١ و١٣١٢ و١٣١٣ و١٣١٤ و١٣١٥ و١٣١٦ و١٣١٧ و١٣١٨ و١٣١٩ و١٣٢٠ و١٣٢١ و١٣٢٢ و١٣٢٣ و١٣٢٤ و١٣٢٥ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ و١٣٢٩ و١٣٣٠ و١٣٣١ و١٣٣٢ و١٣٣٣ و١٣٣٤ و١٣٣٥ و١٣٣٦ و١٣٣٧ و١٣٣٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٤١ و١٣٤٢ و١٣٤٣ و١٣٤٤ و١٣٤٥ و١٣٤٦ و١٣٤٧ و١٣٤٨ و١٣٤٩ و١٣٥٠ و١٣٥١ و١٣٥٢ و١٣٥٣ و١٣٥٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و١٣٥٧ و١٣٥٨ و١٣٥٩ و١٣٦٠ و١٣٦١ و١٣٦٢ و١٣٦٣ و١٣٦٤ و١٣٦٥ و١٣٦٦ و١٣٦٧ و١٣٦٨ و١٣٦٩ و١٣٧٠ و١٣٧١ و١٣٧٢ و١٣٧٣ و١٣٧٤ و١٣٧٥ و١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ و١٣٨٠ و١٣٨١ و١٣٨٢ و١٣٨٣ و١٣٨٤ و١٣٨٥ و١٣٨٦ و١٣٨٧ و١٣٨٨ و١٣٨٩ و١٣٩٠ و١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٥ و١٣٩٦ و١٣٩٧ و١٣٩٨ و١٣٩٩ و١٤٠٠ و١٤٠١ و١٤٠٢ و١٤٠٣ و١٤٠٤ و١٤٠٥ و١٤٠٦ و١٤٠٧ و١٤٠٨ و١٤٠٩ و١٤١٠ و١٤١١ و١٤١٢ و١٤١٣ و١٤١٤ و١٤١٥ و١٤١٦ و١٤١٧ و١٤١٨ و١٤١٩ و١٤٢٠ و١٤٢١ و١٤٢٢ و١٤٢٣ و١٤٢٤ و١٤٢٥ و١٤٢٦ و١٤٢٧ و١٤٢٨ و١٤٢٩ و١٤٣٠ و١٤٣١ و١٤٣٢ و١٤٣٣ و١٤٣٤ و١٤٣٥ و١٤٣٦ و١٤٣٧ و١٤٣٨ و١٤٣٩ و١٤٤٠ و١٤٤١ و١٤٤٢ و١٤٤٣ و١٤٤٤ و١٤٤٥ و١٤٤٦ و١٤٤٧ و١٤٤٨ و١٤٤٩ و١٤٥٠ و١٤٥١ و١٤٥٢ و١٤٥٣ و١٤٥٤ و١٤٥٥ و١٤٥٦ و١٤٥٧ و١٤٥٨ و١٤٥٩ و١٤٦٠ و١٤٦١ و١٤٦٢ و١٤٦٣ و١٤٦٤ و١٤٦٥ و١٤٦٦ و١٤٦٧ و١٤٦٨ و١٤٦٩ و١٤٧٠ و١٤٧١ و١٤٧٢ و١٤٧٣ و١٤٧٤ و١٤٧٥ و١٤٧٦ و١٤٧٧ و١٤٧٨ و١٤٧٩ و١٤٨٠ و١٤٨١ و١٤٨٢ و١٤٨٣ و١٤٨٤ و١٤٨٥ و١٤٨٦ و١٤٨٧ و١٤٨٨ و١٤٨٩ و١٤٩٠ و١٤٩١ و١٤٩٢ و١٤٩٣ و١٤٩٤ و١٤٩٥ و١٤٩٦ و١٤٩٧ و١٤٩٨ و١٤٩٩ و١٥٠٠ و١٥٠١ و١٥٠٢ و١٥٠٣ و١٥٠٤ و١٥٠٥ و١٥٠٦ و١٥٠٧ و١٥٠٨ و١٥٠٩ و١٥١٠ و١٥١١ و١٥١٢ و١٥١٣ و١٥١٤ و١٥١٥ و١٥١٦ و١٥١٧ و١٥١٨ و١٥١٩ و١٥٢٠ و١٥٢١ و١٥٢٢ و١٥٢٣ و١٥٢٤ و١٥٢٥ و١٥٢٦ و١٥٢٧ و١٥٢٨ و١٥٢٩ و١٥٣٠ و١٥٣١ و١٥٣٢ و١٥٣٣ و١٥٣٤ و١٥٣٥ و١٥٣٦ و١٥٣٧ و١٥٣٨ و١٥٣٩ و١٥٤٠ و١٥٤١ و١٥٤٢ و١٥٤٣ و١٥٤٤ و١٥٤٥ و١٥٤٦ و١٥٤٧ و١٥٤٨ و١٥٤٩ و١٥٥٠ و١٥٥١ و١٥٥٢ و١٥٥٣ و١٥٥٤ و١٥٥٥ و١٥٥٦ و١٥٥٧ و١٥٥٨ و١٥٥٩ و١٥٦٠ و١٥٦١ و١٥٦٢ و١٥٦٣ و١٥٦٤ و١٥٦٥ و١٥٦٦ و١٥٦٧ و١٥٦٨ و١٥٦٩ و١٥٧٠ و١٥٧١ و١٥٧٢ و١٥٧٣ و١٥٧٤ و١٥٧٥ و١٥٧٦ و١٥٧٧ و١٥٧٨ و١٥٧٩ و١٥٨٠ و١٥٨١ و١٥٨٢ و١٥٨٣ و١٥٨٤ و١٥٨٥ و١٥٨٦ و١٥٨٧ و١٥٨٨ و١٥٨٩ و١٥٩٠ و١٥٩١ و١٥٩٢ و١٥٩٣ و١٥٩٤ و١٥٩٥ و١٥٩٦ و١٥٩٧ و١٥٩٨ و١٥٩٩ و١٦٠٠ و١٦٠١ و١٦٠٢ و١٦٠٣ و١٦٠٤ و١٦٠٥ و١٦٠٦ و١٦٠٧ و١٦٠٨ و١٦٠٩ و١٦١٠ و١٦١١ و١٦١٢ و١٦١٣ و١٦١٤ و١٦١٥ و١٦١٦ و١٦١٧ و١٦١٨ و١٦١٩ و١٦٢٠ و١٦٢١ و١٦٢٢ و١٦٢٣ و١٦٢٤ و١٦٢٥ و١٦٢٦ و١٦٢٧ و١٦٢٨ و١٦٢٩ و١٦٣٠ و١٦٣١ و١٦٣٢ و١٦٣٣ و١٦٣٤ و١٦٣٥ و١٦٣٦ و١٦٣٧ و١٦٣٨ و١٦٣٩ و١٦٤٠ و١٦٤١ و١٦٤٢ و١٦٤٣ و١٦٤٤ و١٦٤٥ و

[illegible]

نقال لهم المودة لانهم كانوا المود الخواد ونقول في ذلك ما نقرر ونقال لهم هو ان وهو
الموضع الذي نزل من اربابهم عليه السلام الخواد فيه ونقول من بني النضير بنو النضير
قوم من بني نضار بن خزاعة الهادي عليهم السلام الخواد معه فاستشهد منهم في واقعة بدر
ورجع من رحى الى بلادهم فمضى فمضى الخواد وبعد من قال ان الهادي عليهم السلام
في وصا حبيب بن ابي نعيم اسد الارواح بنو النضير في
في النضير اصابهم من عذابه فمضى الخواد من بني النضير
في في بني نضار بن خزاعة الهادي عليهم السلام الخواد معه فاستشهد منهم في واقعة بدر
في وكان من سلام حبيب بن ابي نعيم اسد الارواح بنو النضير في
في ما روي في تاريخ الخواد من بني النضير في

جمع حليم زراياها لتصور بعد ما قبله القديم في القدر

ذكر في هذه الثلاثة الاسباب ثلاثة اوجه لم يرضهم الامام المهدي ولا غيره والمحكم الاول
منهم المصور وهو يحيى واحد الناصر بالهادي عليهم وكان من اعلام الامة وهذه الامة وله
متايل يكتفي عن اسمه وجده وتكون له اربعة عشر عمه المرتضى وعارضه اخوه القسم بن احمد وهو المتما
المتنازلة واخوه الحسن والناصر كان خواتمه القدر على يدته يعني القدر او اخيه المختار
ثم ان المختار من ذكره وله اربعة صنفوا الصور **الثاني في الامام المختار** وهو القسم بن احمد الناصر
اخو المصور المقدر ذكره استشهد بوجهه وقبلة باخيه الامام يوسف الذي الى صعوده وقبلة
يو الشهد المقدر وكان الناصر كالمختار في اشره وحسنه بالقدر من ربه ثم صلبه بقدره **الثالث**
الامام المصور ولد بن الله محمد المختار وهو المقدم ذكره وهو الذي قتل بالجملة وصدره الى
عزله ياربهم واسكنه الله معهم بشار السلام وله في ذلك قصده يمينه طالقها

هـ علم الامام باهنا على ما في عدل الموم قاطر حتى الملاماة **وقوله** تا سالوا في القدر وهو حرك
العلم المحمدي والذال المجهول بعضه عال من سلطه راي تابتة القديم لا يركها في القدر
ثوبت عبران والمواد وصعد عليه السلام يرتوح القديم وثوبتها في من الحق
نوسر العود الذي الذي شرف منه المناصب ركني دجلد الشجر
والعامة القام المصور من شرف به عثمان على ما شيد من مبرر
في حوت بايل مكران عليهما طامر يوسف وهنشاط فاعب
في ونازل كل طامر ورايها وضوا كل دي جرجي ينظر
في وشايل المصور من صغارا صنعت الحور وقا في الحق في القدر

الامام يوسف يحيى المصور واحد الناصر بالهادي الى الحق يحيى الحسين عليهم لما دخل صغارا
عنوه عاق العاصي سلمه يحيى وعبد الله بكليم لتقوى وهذا القام في المشارية قاضي المصور
وله قضيه دفن صعوده **واما القسم** القام بمعنى به القسم يحيى وعبد الله بن محمد بن القسم

عليهم وهذه الامامان معا صيدا وحكيان كل واحد منهما كتب لصاحبه حولي الله وذكر
وقوله حوت ناخلة مكران عليهما اليك برهان منهما عابه الورد والخاب في الله يحيى
الفرقة وهوان كل واحد منهما داع **وقوله** وشايل السور اليك يحيى حربه يوسف الذي يورد حوله
صنعا على السلطان يحيى رجاسته الضحاك سلطان همدان وكان اليه والى قبعة من صنعا واورد
واما القسم سلمه يحيى التقوى المذكور اولاً وهو الذي صا دره الامام يوسف باليعظم وهو
حاكم صغارا وكان من عجايبه انه لما استنصر المجلد وحج الكرام وصلح الكلام قال بطر حراس واقفا
العاصي عن فعل فقم لوط الذي هو الفاختة كان منهم باختيارهم انفعاليه وقدره تغير
وعظم عليه الامور وانما فيقلوه باختيارهم خرج من هذه في الحبر وانما فيقلوه بفضا
الله وقدره في عبد الله سوار حزن عليه العامة وطال سكوته فقالوا له احب وتكلمنا بايق
بكا وكذا كذا قالوا الحكي **والسيد العظم الذي الذي ضرب بقله بن براك** **شبه**
هو ابو عبد الله يحيى الذي الى الله الحسن بن القسم بن الحسن بن علي بن عبد الرحمن بن القسم بن الحسن بن
بن الحسن بن علي بن ابي طالب كحلته في العلم مشهور اخذ من الشيخ الى عبد الله النضر وماف
بوسم ودقومه وقبلة هناك مشهور

في والسيد ان اما انصل من لهما في ال احمد من غير موصوف
في لم يسلوا من عود ال لودل ما زينة فيها مع نداء عيردي قصر
المواد بالسيد بن المويدي بالله واخوه الناطق بالحق ابو طالس الموداج بن الحسن بن
الحسين بن محمد بن هرون بن محمد بن القسم بن زيد بن الحسن بن علي بن ابي طالب ومات بلفجاء دعا
بعده اخوه ابو طالس يحيى الحسين ومات بطرسان **وقوله** لم يسلوا من لهما عايد اليها

والى السيد الماي المصوم ذكره في مات شاقق بنوى صعد
في ولا دعاه دعوا في اخيل عددهم مثل تقويم هذا الملقب السعد
في من كل لحي لثديا سوح بايل يات ادع ما في حيس في انشكر

اولهم وكان ابو سليمان صلوات الله تعالى في الشام في حارجل وبعثه ولده
 احمد ان قال لا تقبل شريك من الطلح من اثم ما جدد ولته لحردوا
 واحمد المصور من اثم نورك فني اسره احمد
في حارجل عليه السلام مشهوره وسان ماله في ربح الغنم في العلوية المصفا
 اشهر من رضى عليه وقوله وصيحيه صبا على اليبس ناره الى اذ كره وشيرة
 فلم حث ان جاءه من رضى الله عليه علم الى رضى عليه الى التصل
 فزاره في المصور عليه رضى رضى وذا بعد وذا حتى اجترحه علمه وشارا فيها
 من اثم فلما فرغ من اثم من شح او فاهم هذا مع حاتم واحد فرفع قتال
 شديد على حواسها وكان يتجملحهم من رضى ان هذا اثم من صبا على المصور لزم
 وابدو الخلاص الا ما وانا القصة في هذا فدخل حيل رجل واحد الى امام علي
 هذان المدس حتى صاروا في الجبل فاعلجهم بها بطلان وحيل بينهم وبين رضى
 فقالوا لا ندينه اذ لو ابلوا بآختنا فآكلوا في هذا واحدوا في التظيم وقولوا
 صنعوا وكان الامام عند كبريا في الشا ورى ساهم رايا ركا من مطاه رانه من صبا
 وكان مجتاجهم ففرب بزيته فاعطاهما رجلا في الدرس هذا فآخذوها وصبا
 معهم في اثم الركب وصاحب المطاه والحار حلف الامام عنهم بعد ما نال من الغنى
 العظيم والامام علم ان اذ ذاك بصف بون على الامام ما فعله ذلك لعل الامام
 لم يكنه الا انما فعل ان حاتم واحد طلت الحار والجماعه من الامام فاصحه
 بعض اثموا كبر وجماعه شتاج مخرج وخرجوا به من صبا الى الامام فلما وصلوا
 الى سجن من معه من رضى هذا في حارجل راي حاتم الامام اثم متلا يقول بعض
 البكر بون الله ارعدوا والقوى عند رضى الله ما واث سر قور الامام
 علم وسلم عليه وده ترضع وقاله الامان والقوى على عنه وحله هو صبا
 وبابهم واسرى بك القليل ييسع صا صاوا من اعدا في صبا وحلها على اجترها واثع
 نال قد مكته اصفه من الطلح واوله شار الاثا سحر ووجه له فقاما والطرد
 في اثناس الجهر من المخر وروى عن المنكر وكذا القاصي حصر احمد على النصار والصلح
 بالناس ولا التورقها اخر واثق بده الامور

في بيده فان يقاضا وما دله الى ٥٥٠ **احمد**
 هذا المقام في شهر رمضان الامام احمد بن سليمان وله فيها من الاما القظام
 والمنافق الجسام ما يحدد ولا يحدد على من لا هو والحوام في قوله الامام

بعد ايام في سنة ثلاث وخمسون وثلثمائة اقامه في ثمانية ايام وكان من رضى
 اومد فانك بن احمد حيا راصله عند جرح كان فاشقا خيتا على الفناء وسيد
 حتى ذواله كان له زمان في بيته كالزمان على الامام علمه فسله بعد رضى
 ما لعل في سلامته فاصم باعه لوان على ملك رسلكه لاداه فسله خبر الغنم من
 وجدته على جرح لوط فافلتوه فزادوه احتياجه على خبا لما لم يعد رضى على
 زبيد وقلة ولا سلكت شيئا وتوت عليهم فله في اوقاتكم عليكم حتى رضى
 الى خرا لانه تاه علم بعد واحد لورد ولا عليها رضى وعاد سا كرامات من رضى
 بالشام **وحميد بن احمد بن حنبل** في سنة ٥٥٠ هـ من ابن دجتم
 القاصي العلما حميد بن احمد بن عبد السلام عالم التورث المصنوع وامامها
 وقد كان بانيه عالم الجليليه وحلمها وحطها والوي انه مصدرون وعلى السابعة
 بعدون واخوه على ساعهم ولسانهم فيل قتلته عبد النبي رضى هذا مدي
 القاصي حميد فانتزع الى ابيه وده في خرا في العراق ولهذا القاصي مصفا على
 فرعليها اعتاد التورث وقوته وصاروا ابيه رضى به المثل حتى قبل لهم مع
 الموقوم مشهور ومور يستاع من اثم لصبا رضى الله تعالى وله غيرت الحيات
 مشهورون واسم المذكر في البصر والفتح المدرر العلما اسحق بن محمد بن
 الباهون من علما التورث وعلى اثم رضى الله تعالى وله في الاما رضى
 حه ورسائل كبره وكان رضى حاصه وهو مصفا لقا في حصره العالم الناص

ولم اجاب على عجب ويستاع فليل من رضى الله تعالى
 المزايد بنشوان هذا هو القاصي بنشوان وعبد الحري فانه من حله علما التورث
 ولم يكن يحدح الا كبره افتقار يعطى على عدنان وله في ذلك هو الاثر ورضي
 القاصي بها كبره انا اثرها على عاد في الاخصا راد حصره ذلك صبا لاصحه
 هذا الشرح فاوالت في ما ذكره هنام العشر من رضى الله تعالى الامام احمد بن
 مريه وفي هذا عابه المهدى ناقم الامام الشريفة القاصله ملكه بعد رضى الله تعالى
 واحد من القضاة واثمه اسما على رضى الله تعالى القاصي ملكه بعد رضى الله تعالى
 سلما فاصلى للاما ما لم يقدّم في رضى الله تعالى القاصي ملكه بعد رضى الله تعالى
 ويقيم وشتا من رضى الله تعالى رضى الله تعالى القاصي ملكه بعد رضى الله تعالى
 القاصي كبره في رضى الله تعالى رضى الله تعالى القاصي ملكه بعد رضى الله تعالى
 حاتم بن محمد بن احمد بن حنبل في سنة ٥٥٠ هـ من ابن دجتم

وفايت الحرف من فضلها
فانزلت الى اهلها
منهم من السيف صلب
والمحارب له اجدد

هو من بعد ولادته وهو وسلمان بن علي جواً لثاماً به ما لم يده والامام انفس تركه
اوها تم الحسن وعبد الرحمن بن عبد الله والحسين بن القاسم بن ابراهيم بن ابراهيم بن
الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام وصايله مسجود وذكروا له ان تقدموا له من العلوم
لا يحتاج الى سائل في هذا **اشهر** من راعى علم تقدم من المحدثين الجليل في ذي القعدة سنة
دسعين وخمسة مائة وصار في يوم ذات شهر من ربيع السعد قام بأربعة اشهر لا يتلا
واضح في هذه المدة اليه العلم من كل جهة فتجدوه بيننا زائحين بعد من هو من بعده الى
المختار الحامق فاجابه لثام بن ابراهيم بن محمد بن قرق الزيد والاولى والآخرى
والاخرى صل دعوت في مقامه وخلوا بين عثمان بن ابي طالب عاى اكل دسعد كما طافته
الطرية وبايقوه وياهم من يتولاه بعد ذلك من طلع حتى تكبان وقام في هذه
وخلوا ذلك ما به من اهل العلم هذه قد راى في قريته بعد ان امتحنا وانما به من
عليه فلما وصلها ومنها العلم في قدر شوايه فارفع له اهل المدينة اليها فدخلها
في سبعة اقل من لا يقدر هم اخوته ومن احبوه وداخره من اعسكرها دار المدينة
فدخل الامام مسجد الحامق واختم العلم بولايته المحمد في مدينة حتى حصره فصاروا الغرض
فاذن المودن ما ذان اهل المدينة فمضى بولايته وفيه سطر الفرج من ولادته سحانه
فانما خاه ان شرف على اعسكر من فوق السطح فلما انشرف عليهم اذوه وشبهوا شرف الامام
عليه السلام انشرف من ذلك الموضع بعينه وانكلم منهم اهل ككله واسم مع مشاهدتهم له
فاجابوا الحارثي ان اهل صنعاء يتبعون بولايته من المحدثين البصير شام من اهلهم من خرجوا
به على انه واحد منهم وهم يفترون بن العلم عليه امة من كرمهم بمقامه فيقولون
جانبنا من اهل بيته خرج ومعه بعض اولاد المدينة فما قد سرت الحارثي في كل باحه
بعاد هو من بعده الى موضعه فخان اهل صنعاء عليه امة من محبتهم باه فعاد بعضهم
في موضع عسوة لانك ارسله احد من مشايخ الامام في ذلك حتى تقولوا في على انفس
دسعة احد من عسوة واعتادوا اهل المدينة من اهل المدينة في عسوة عسكر العلم فاصدا
من ارجاء بغداد ثلاثة الا في اهل واسطج وقد اعلم لهم ما زادوه ووصلوا لواء المدينة
فدخل عسكر الامام عليه السلام فلما راى ذلك اهل واسطج اقبل حذر العلم الذي كان في

انما يدعى بالامير لان ركبنا معه في قومه وله عندنا شفعة رضاء وخوفنا وادبنا
 بالامير وقبولنا الحق اشتراها فام عليه السلام في هذه المدة لم يصبر يوم في
 علمه في ربيع بعد فقهه سبعا بسة سهور فقلنا ان الحويل المصعب يومه في حق
 فضيلته شوال لتدنه شتا به فقلنا شبا لا صام اوله وسد ايامه وانه
 الديره وحطه في ضاحدها وكنه في ثقل الملك فخر زم فلما وصله يومه
 في ان الشيطان فقاها وهو لم يجمع في العدل والقصد هو اول هذه واعطى في
 جريلا ولم يزل عليه السلام على ذلك حتى وصل **حسين** فسلم قريبا من هنا
 اسفل الى كيسان حدث عسر له حطس ربح الاخر **عيسى** اعنى عشرين وثلاثة
 وهم من وابيت لهم فطوا اوله وفضل الى بلا بعد فخل على الصفة وبلغ
 رمضان من السنة المذكورة واقام لمقابلة في القلعة حمل لعلها لا يداشده
 حتى فزع الصلح يوم الاربعاء هو شهر المحرم سنة ثلث وعشرين وسماه واقام بمكة
 الحزم عليه ما به لله وشجع ليا **ابو اسعد** الفطرافا قام مدة حتى ناسا الصلح عليه
 وبن الحزم وسعد الى كوجان لاربع **الحسين بن يحيى** وكان ابنه من سنة في
 ثم طلع الى كيسان ومن سنة بين داب وكان من الجمل في حاد مرضه والتم عليه الخ
 في عظيم كان حاله فزع الشريد وهو يمشي به حتى فاضت نفسه عليه وهو كئيد
 واحتار انه سعاد له الاسعار في دار كذا ثم فعل الى بك فاقام فيه مدة ثم فعل
 الى فطراف فمضاه المقدر هناك **وفيه** وسعد فاق **نزل** في بيت بعثه الامير
 عماد الدولة والشرف الى المطر يحيى يحيى سليمان فاقا المنصور وكاهما على طاهر
 بن جوير الى طبر وما وصل به من جهات بلا دجبر ونواحيها الى كيسان **وفيه**
 وسما الشيخ محمدا بن بقره **وفيه** فاقامه في البيت **وفيه** فاقامه في البيت
 الداعي المنصور باه وها يحيى ومحمد بن احمد يحيى يحيى فسلمها شهر وكان
 فتم من تمام المنصور باه وشمس له ركب من يداد وروى الزوايه انك امام احدث
 لما سئل من صلح لتمامه قال لا تاتيكم الخبر لا من هذه او اشار الى الامير ثم قال وفي
 بعض الزوايات عنه عليه السلام لا تاتيكم الا من هذا وعلى يده وكان الامام المنصور
 ناهيه عليه فقلنا به محتملا لا في الخلاف اظهرا ويكون له من كبر الاقل
وفيه في ربيع **وفيه** بعد الحزم بعد ثوب والامر المنصور وهو يحيى
 ومنصور ومفضل الكثير من يوسف يحيى يحيى عمه العصف تار من الامام المنصور
 ناهيه عليه السلام والى هذا اشار بقوله **وفيه** فاقامه في البيت

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده

الحمد لله باري الوجود والعدم
 ثم الصلوة على سيدنا محمد وآله
 محمد المصطفى المختار من مضر
 دمع ما قبل النضار فيهم
 وبعد العلم بقوله لصاحبه
 وفضل العلم عند القارون في
 علم ناف على العلوم له
 عليك ما نظر القوي فخره
 هو البطل المودى لا طوق الى
 بل الدليل على باري صعبه
 ان رزى هذه الاجتهاد محمده
 قد وارن الجسم من ليل صعد
 وعي المتأه الا كوارن لزمه
 مع الحدود ان لا يشك فيه لما
 وكما قارن الاجتهاد كان له
 ما قارن الجسم كونه محمدا
 فاحكم علمه بان الله محمدا
 وما هنا قومه بالحدود ابره
 وسعه الحصر فاعلم ارفع القسم

مسألة فائدة

والله قد صرح منه الفعل اوجده
 انظر الى الجواهر المتفادية
 ما كان ذلك الا بعد صحتها
 وكل مرجع منه الفعل هو بيان
 واصله بوصفها لم يزل يمايم
 القادر بريد لا بالفعل القادر

مسألة عالم

وتعلم الحكم المصنوع بل علمه
 وكل مستطاع لا تقا ليل
 حقيقه العالم الفعال للمعجز

في شدة كذا كذا في شدة
 قالوا وما له والمخبر كذا
 والمخبر والمصنوع من حكم
 وكل ثقتا ان الله عليه

مسألة حجة

وقوله في ما لم يخبرها قواع
 والله حجة الجسم بل حجة
 ان مثل ذلك فما كان داسج
 كان الجوى بل لا يخرج منه
 ولم يزل وهو حجة الثابت
 وقامح بقوله لا طقار

مسألة فائدة

وما القديم شوي المجرى الى
 وان زدت في الجلاء كالمحصور
 ولا محور على ابارك الحد والم
 وذاهم اذا انفعاه فيهما

حصول كسلة حقا

صفات ذي العرش ان كلفا
 وحاولوا جمع هذا وذاك
 دايمه معناه بالاحصاء
 وهي الحبر غشا بالوجوب
 فالواو ما ثم يرتلها اربدا
 وهي التي تبتليه واجبه
 والمخبران مردكاه بسا

مسألة مقدورات الباري سبحانه

وهذا مقدورات طاقنا
 الجو هو الكون الترح الطوم
 وسهولة وما والرطوبه

هـ هم القفال وهما من الضمير والضمير هـ فاسم من كلامهم هـ
 هـ قالوا ويومئذ ينفخ في الصور هـ مالا يحيط به وصف ما في الصور هـ
 هـ وهو النفث على ما ساءه وعلى هـ اجنتها وعلى الجحاد والنفث هـ
 فصل في معرفة راب الجنان
 هـ وهما كمنصور مفرد وانما تعبا هـ غاطر لقط في الحوط ليرثم هـ
 هـ اكون وانفوت وانما تعبا هـ مع الارادة والاعمال كما روي هـ
 هـ والاعقاد من هاهنا الكلام هـ واقفا الطوبى ومعها يابون هـ
 هـ هاهنا الارادة والاعمال هـ فاسم من كلامهم هـ
 هـ ويقدر من على الجنان يعلمهم هـ لا اله غيرهم هـ
 هـ وهما الجان وهما غير ملتصقين هـ كذا كقوله فاعرف شرفك هـ

فصل في معرفة راب الجنان
 هـ واقفه جل ربك عقاله خشية هـ ومنه في الدرس محرم هـ
 هـ لا يشك الله شيئا من شئ هـ اذا الجار عليه جلد من القبول هـ
 فصل في معرفة راب الجنان
 هـ وهو العني على الاطلاق ليس هـ يحتاج الى جلد من القبول هـ
 هـ اذا لا يحيط به شئ ابدى هـ ولا شئ من شئ من قطع هـ
 هـ لانه غير ذي جسم يرد على هـ اجزاك شئ من كل منقطع هـ
 هـ كذلك لا يقص حكم لا يليه هـ لانه وصف من غير شئ من كرم هـ
 هـ هاهنا هاشم ما زال شئ من دليل هـ لنا سماء من المصا الهاء هـ
 هـ فصح ان الله العزيز ليس يدرك هـ جسم يحتاج في شئ من قطع هـ

فصل في معرفة راب الجنان
 هـ وجل سبحانه من لا يحيط به الاضمار هـ والزم نقول الحق والضميم هـ
 هـ لا يغفلوا في الا المقابل او هـ ما جعل من الا لولا في الزعم هـ
 هـ لو كان يصير الاخرى كان يرى هـ في هذه الآثار للمجدوم الخدم هـ
 هـ فقد نكرت في الجبر ما روي هـ قوله رويته من كل قسم هـ
 هـ من قال ان رسول الله اصرة هـ فقد نكرت ما في غير محسوس هـ
 هـ وان نقولوا بالا كره فقد جعلوا هـ الى بقايا ما من جبر هـ
 هـ وان مرده على جبرها شفعها هـ فانما يعنى في غير ما ضررهم هـ

مسألة في معرفة راب الجنان

هـ وهو المقدس عن ربك وعن ميل هـ ثبات كماله اهل الحمد والاعظم هـ
 هـ ثبات كمالهم او اهرما لهم هـ في شئ من احوالهم وانظم هـ
 هـ لو كان الله ثانيا كان منسجما هـ وجود ما اختلفا فيه من الامم هـ
 هـ وكان ناقلا لثبوت وجهه وانما هـ جات له الرسل بالاثبات والحق هـ
 هـ ياب هـ الله تعالى يفعل الصبح هـ
 هـ والله لا يعمل الا ما لا يفسد لان هـ الله علة عني وهو عني هـ
 هـ لا ينفذ عالمه بالفتح هـ والصانع وهما احوال القدم هـ
 هـ وكل ما له بالفتح هـ وليس من جسم شي محرم هـ
 هـ والى اجبات عليه لا عملها هـ سبحانه من ربه وعالم محرم هـ

مسألة في معرفة راب الجنان

هـ وكل ما لنا من اولى بنا ربي هـ هاهنا من الفعل والكل هـ
 هـ وكل من ان الله خالقها هـ فينا في الجبر احوال من نظم هـ
 هـ لو كان ما رجع من كرم هـ للامرو واليهوش جل في جرم هـ
 هـ ولا الثبات في ايضا العتات هـ مدح ولا ذم فقل انما في الاثم هـ
 هـ من قال هذا فقد شرب سماته هـ عليه وجهه الطوبى الى صرح العلم هـ

مسألة في معرفة راب الجنان

هـ وهو في صرح الاغيا لكان له هـ جبر القاب عليها غير منضم هـ
 هـ هو ما شئنا كالجل لة هـ روي في رغبان الله ذلثهم هـ
 هـ وقد يكون ثواب التقيد واعظم هـ على اصيل لان الله ذوا كرم هـ
 هـ قالوا الثواب على الاعمال هـ ولا من شئ الى شئ من القيم هـ
 هـ ولا يحق ثواب ما له عمل هـ ولا عقاب لمعد غير بجزم هـ
 هـ ولا لطف لغيره ذب يكون له هـ الققاب فيه تعالى عن عقابهم هـ
 هـ هو ما روي من ربه في الصبر فله هـ وجه عتبت اننا ويل فالهم هـ

مسألة في معرفة راب الجنان

هـ وهو علم ما ان القضا ما لا يحق لنا هـ اطلاقه في عاظمه ذل العلم هـ
 هـ لا فيهما بعد الا من هو على هـ الباري محال فلا تطلقه منهم هـ
 هـ وكذلك والقدر الاثر من مستطيق هـ وامر واحد لا هلا ولا جبر هـ
 هـ وما روي ان يعلم فاعتمدا هـ الفيد واسلك طريق الحق هـ

مسألة في حكمه لا يطاقه

ولا يجوز على الباري خشيته
في ملكه والحواس ملكه في ملكه
لان ذلك في حق لا يطهره
واعرض على كل ذي عقل ما لهم
الذين ليس لهم الا على الكتاب على
وقد عرفت الله ما هو في الحجة
ولم يكن جمع الصدق ما جئنا به
في طاعته وتبجيله واجتماعه
وتوحيده انما للمعلل بوجهه
نخرج عن فهمه هذا ولا تكفي

مسألة في الامور

والاستحباب ما رتبنا كلها بعزم
في امه احد ثمانية الحركات
والطبع والليل والسطح الاثر
فيها كذا ذكره من جعل
وكل شيئا من فعله حسن
ولا اعتبار ولا عواض قد جعلا

مسألة في اسما الاعضاء والحوادث

في الله يعطى ولا يعاوض اكلها
معلومه عند توفيق الجبري
وحكمها انما بمجرد وثوق الله
وما استحق علينا فهو مصنف

مسألة في انقاذ الظلم

واقفه ليس بزيادة الظلم حل وكذا
ولا لاحد انفسا في الجلال والوقاف
ولو وصفنا بهذا كان مقصده
منه ان هذا افند ان يردده
عنوا بدهم جملة كما صعب

مسألة في انوار

وعندنا انما سلوة من حلال انوار
لانها مشقة قالوا وما رغبوا
وما به كذا في رؤا مطهرهم
فذلك مما رتبنا بقوله فيهم

مسألة في حروف

وانه حروف الاشياء الدرس كما
ما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم

مسألة في النبوة

ان رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم

مسألة في المحلات

والمحلات ولايات النبوة كى
وانما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم
انما رتبنا في انوارنا في انوارنا القديم

باب الوعد والوعود

والوعد بشرى بين الوعد على
عكس من الوعد في حصر حدهم

والكفرون بلا شك ولا ريب
 محذرون دوا ثامر مذكر
 ويكلمون منامونا فله
 ومن يوت على شي قد كفي
 وفيه جوب اخراج
 وذلك فدا جات الاخبار قدوة

مسألة الشفاعة

وفي شفاعة اقا واجسها
 بعدد انما يكون عن
 فلما لهم ان في القات تبصرة
 قالوا شفاعة فلونين
 فلما لموا هذه اعون
 ولا يطع حاطر الهدا في عمل
 فاحم من عذاب الله مضطرب
 يحاسب من عقاب الله مضطرب
 جنات عدن ثوابا غير مضطرب
 عذاب نار مقيم غير مضطرب
 في وجه الله بعدا لكون في جهنم
 الحديث بعد انصاروا من جهنم

مسألة المنزلة من القرآن

وعندنا ان المنزلة
 سمي اولد في اس على
 ولم تكونا للمفسر فاعبر
 ولا سموا كفارا ولا بغا
 ولا انفا في كفايتهم
 وخطها منزل القرآن في الحكم
 ما كان فيه من السلام والسمع
 القرآن يعلم وتلوه عروة السلام
 المؤمنين جزاء الله في حقهم
 بها هاتر زان او شفعوا لهم

مسألة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

وواجبات على فرض الكفاية
 فامر بغير على تلك الشرط وعن
 ولا يكونا سطا كفايا حسن
 وربط الامر بقول اولي
 امر بالمعروف والنهي عن المنكر
 تكن مكرها في الاصل والشرع
 القول هذا في متيق من العلم
 الصلاح او محبة من العلم

مسألة جواب الامارة

ومدهل الشاه الاظهار قاطبة
 لو لا الامارة كان الغنى منتظما
 فمض الامارة في شرع
 ولم يثبت لها دينا ولم يعبر

مسألة الامارة بعد رسول الله معلوم

هذا ومن ههنا ان الامام ع
 اعني عليا امير المؤمنين ومن
 امه اوليات مباركة وفعله
 قال في رسول الله شيئا
 من سعة ابي اولى به فعله
 قام النبي خطبا في عسكره
 وسال الصفا كراما من وخين
 في الاوقات الصعبة من كنتم
 فقول خليفة بعد الخطبة في
 وكان شايخهم في كل مكان
 وكان اول من صلى خلفه
 وكان اقرهم قريبا واصف لهم
 وكان شرفهم فخا وارفعهم
 وكان اعلمهم نبلا واكثرهم قوا

والمصطفى خير الخصال فيهم
 بالقطعة خسر من التجران القسم
 غزاه على عبيد من مصمم
 يوم الغدير بهم بعد محرم
 اوله وهو مولاهم لكلهم
 هذه النظمه الغزاة لجمعهم
 فجمع حتى شدد الحلق مضطرب
 ما كان الا شهرا غير منكم
 فضل الشهداء لم يحدا فيهم
 وكان في كل جوب ثابت القدم
 واعلم اننا في القرآن الحكم
 يعون اضرهم بالشفاعة
 فيهم نزلوا على العلم والسمع
 اذ انشأوا في المسكر لم يقيم

وكان انهم بطقا وبلغهم قولا
 وكان اجتمعهم وجها ووسعهم
 وكان اغرهم جودا وادبهم
 مكب بعدة من امانته في العلم والحلم
 وفي الشجاعة والبصل القدم وفي
 حله الصالح والناص ترفعه
 ههنا انما ربه في التواي واقعه

وكل من كان العقد معتبرا
 الم يكن علم الشجارات من كمال
 فلا بد انك من علم على يدهم خيرة
 كان بواحدة تعلم الخلاع
 ما كان اولاهم بالعلم هذه
 ما كان باحسان بقدر التمسك
 المستطوع من الخصال فيهم
 كان بواحدة تعلم الخلاع
 ما كان اولاهم بالعلم هذه
 ما كان باحسان بقدر التمسك

مسألة الامارة الشظي علم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي افاض الحكمة في الافعال الصادقة والامور
التي هي خصالها على اهل الصلوة والجمعة ورجاء كل عمل صالح
ووفاء لا يتفكر الا لوجه الله والتمسوا به على الله

حصول العلم من ذوق الحلال والنجاة من ضلاله على
ذروة الكمال **محمد مصطفي** اقا

بالحمد تعالى راتما فلولهم واوكلاها بالاسماء والاشهاد على رفقته في الاستعداد
المؤقت في ابي النبي صلى الله عليه واله وسلم ان رجلا اتاه فقال يا رسول
الله علمني من غريب العلم يتنازل على الله عليه واله وسلم فتنازل عليه ما قد اشتهى
في رايهم حتى ينالوا من محله فتنازل عن رايهم ما لم يرضوا به في رايهم
الله عليه واله هو خفيته الله حتى يهتبه قال رايهم الله حتى يهتبه في رايهم
الله عليه واله هو خفيته الله حتى يهتبه في رايهم الله حتى يهتبه في رايهم
ما كنا لا نكنه ولا نكنه ولا نكنه ولا نكنه ولا نكنه ولا نكنه ولا نكنه ولا نكنه
الا الله واصول الامم لا تشعروا في رايهم الله عليه وسلم الله حتى يهتبه في رايهم
الجنة فاذا نزل الله اصول العلوم وجب على كل عالم ان يتحضر في كل يوم
يوم القيمة فينبه لما روي عنه بالاشهاد والموقف في ابي النبي صلى الله عليه
واله اطلب العلم ولو بالانصر فان طلب العلم فربما يوصله على كل مسلم ومسلم
العلم لجل ان صاحبه فقوا او اصغر منه شيئا فليسوا بمعلمين لجل انصار
فاذا نزل الله فاعلم ان لدى كل علم على كل علم ان يتقوا الله على
ويجسدوا صدقته ووجهه ودعوه وهذه الجملة تشمل على كل علم فله نصيب

وقلها التوحيد والاشهاد والتواضع والوعود والوعود
اقامسا بل التوحيد وهي عشر الاولي ان الله العالم سائما
صعبه ومبدؤا دونه والاولى على ذلك ان هذه الاجتهاد مجردة لانها
لم يخل بالانوار التي هي الخلق والاشهاد والافتقار وهذه الامور
مجردة لانها بغير العلم وتبدل بالحكم بالخلق في نفسه لما طار عليها العدم
لان التقدم واجل الوجود فلا يجوز عليه العدم فاذا ذكره والاعراض
ما قد مضى ذكره لاجتماع مجردة ايضا لانه لا يجوز ان يجد الجسم العدم
معما يكون جدا قبل ما والآخر مجرد لان التقدم على

والفقه المصنف والمعلم له الله
العلم له الله سبحانه وتعالى

وقفت على
الشيخ

لاور